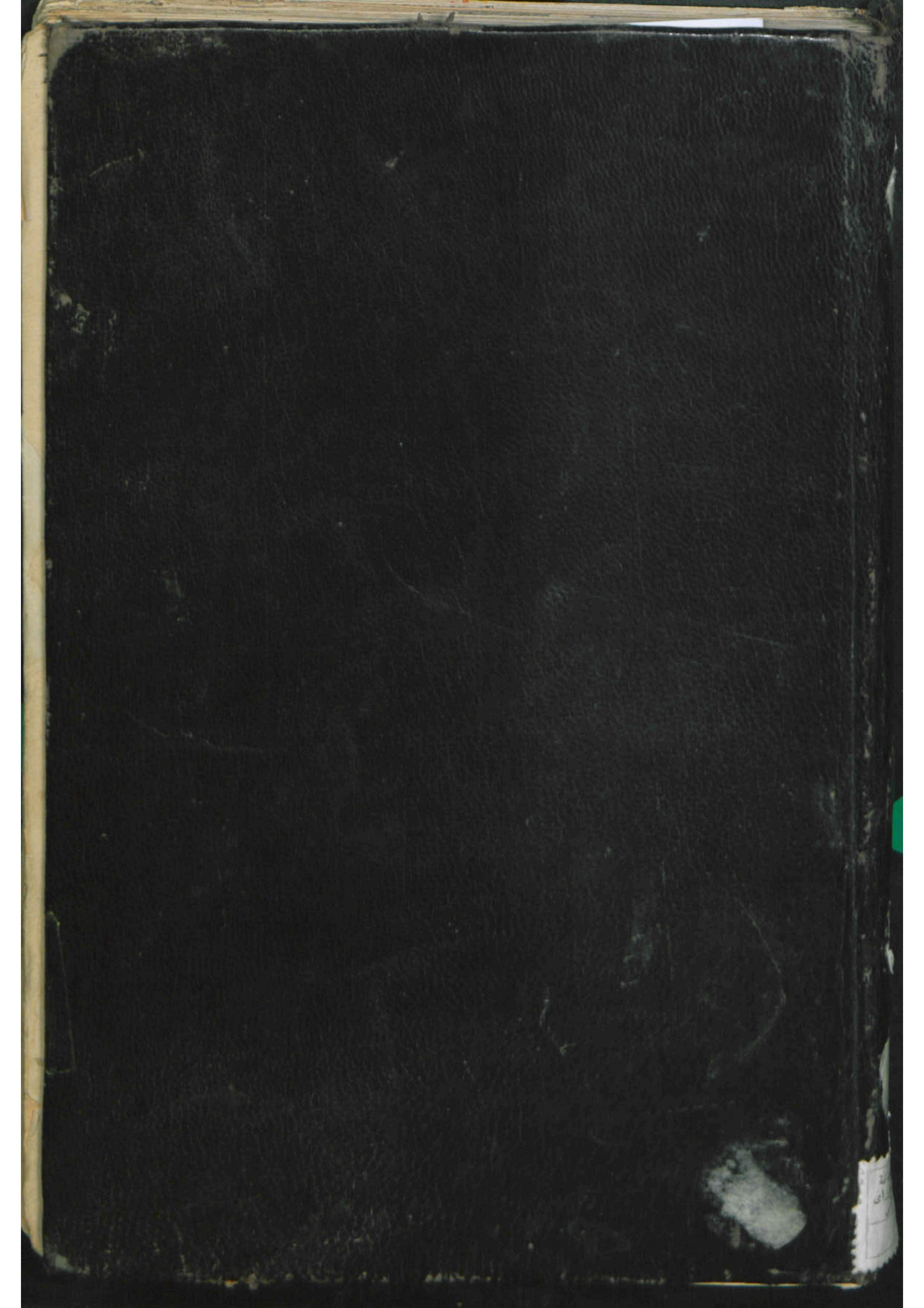
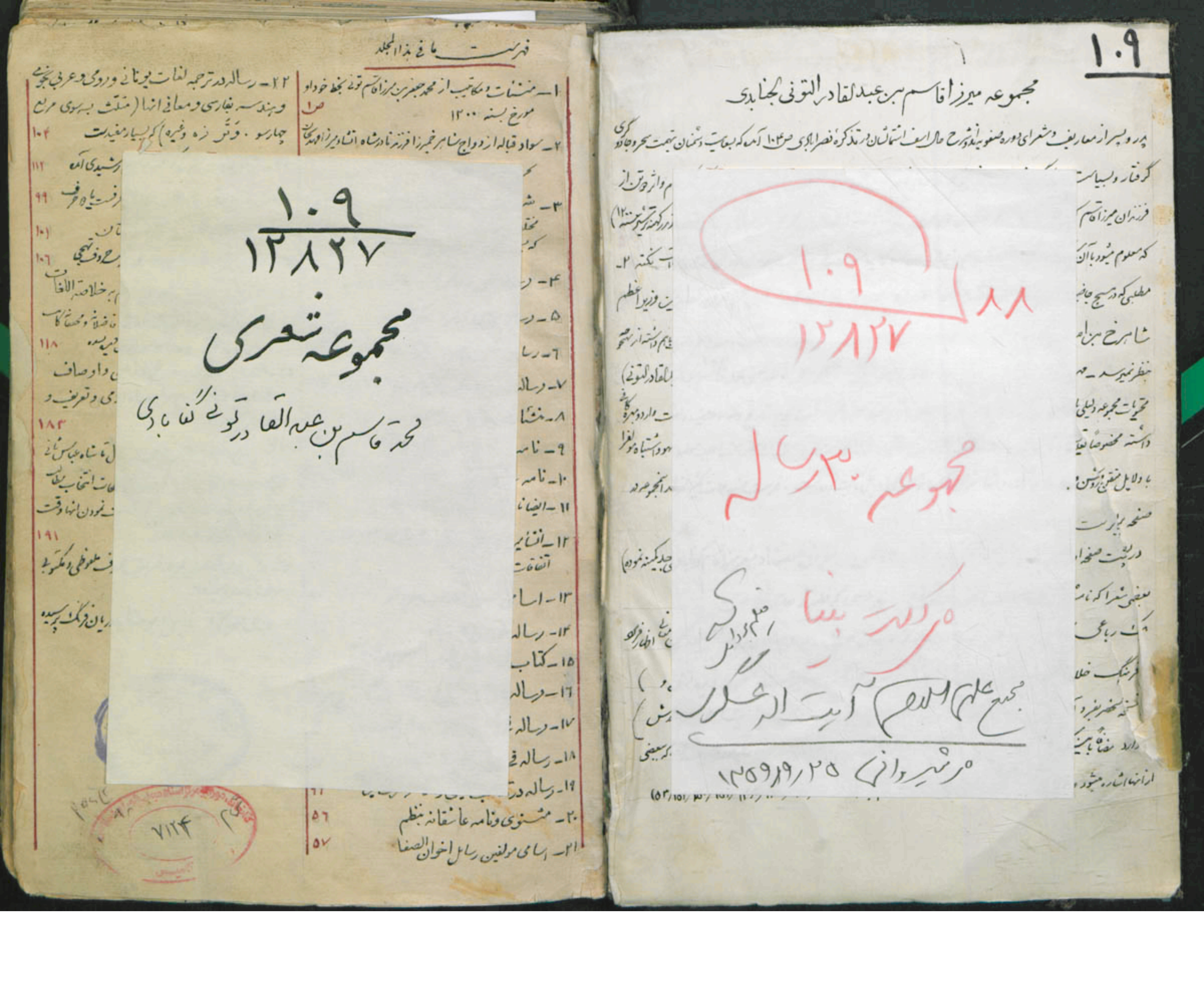




فهرست ما فی هذا المجلد

۱ـ منشآت و مکاتیب از محمد جعفر بن میرزا قاسم تونی بخط خود او
مورخ بسنه ۱۲۰۰ ص ۱

۲ـ سواد قباله ازدواج شاهرخ میرزا فرزند نادرشاه افشار ...

۲۰ـ مثنوی و نامه عاشقانه بنظم ۵۶

۲۱ـ اسامی مولفین رسائل اخوان الصفا ۵۷

۲۲ـ رساله در ترجمه لغات یونانی و رومی و عربی بفارسی و معانی آنها ...

۱۰۹
۱۲۸۲۷

مجموعه شعری

محمد قاسم بن عبدالقادر تونی گنابادی

۱۰۹

مجموعه میرزا قاسم بن عبدالقادر التونی الجنابدی

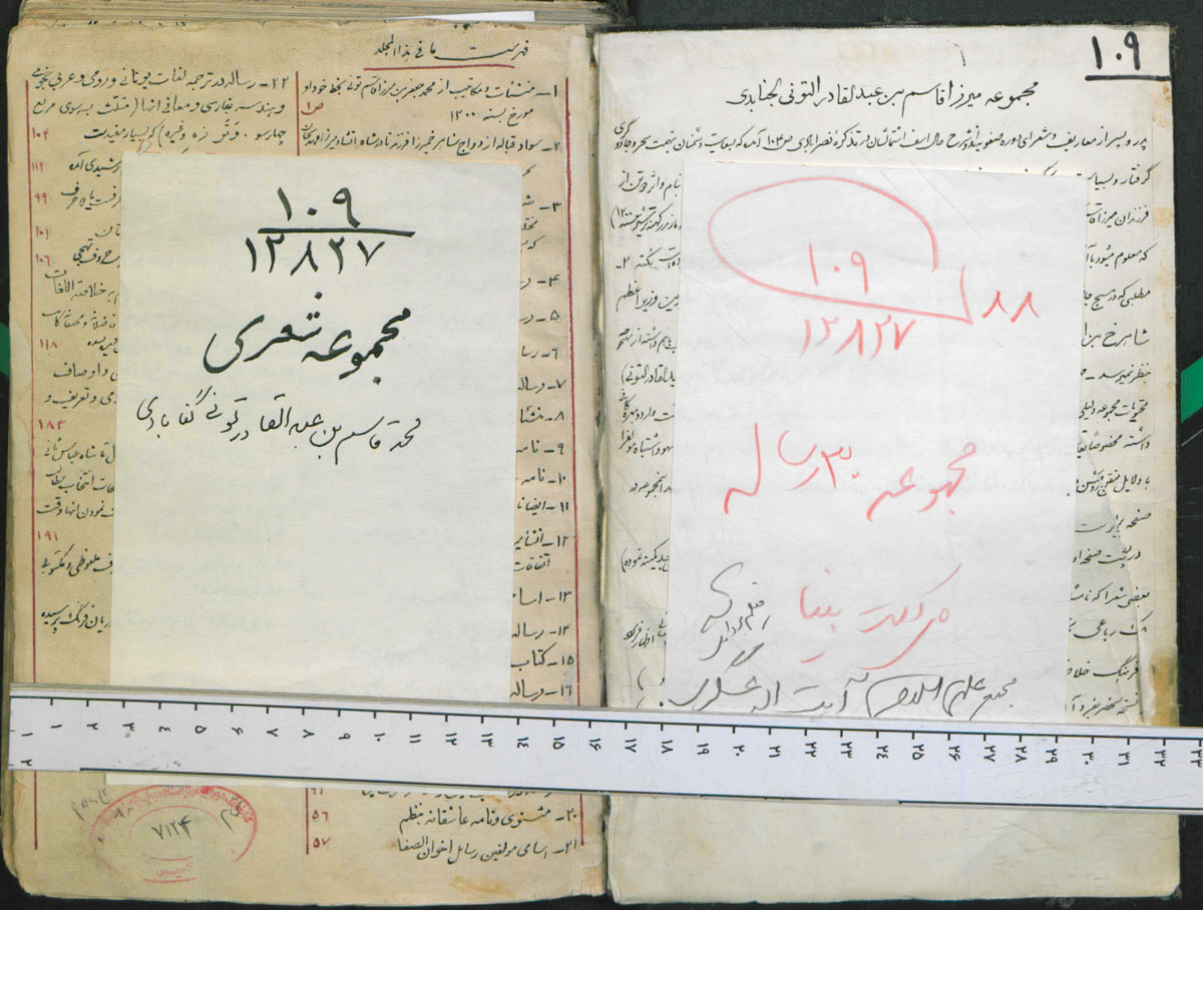
پدر و پسر از معاریف و شعرای دوره صفویه اند و شرح حال اسف اشتمالشان در تذکره نصرآبادی ص ۱۰۴ آمده که بسعایت دشمنان تهمت سحر و جادوگری گرفتار و بسیاست ...

۱۰۹
۱۲۸۲۷
۸۸

مجموعه ۳۰۷ رساله

مجمع علمی اسلامی آیت الله عسکری

ترشیزی ۱۳۵۹/۹/۲۵



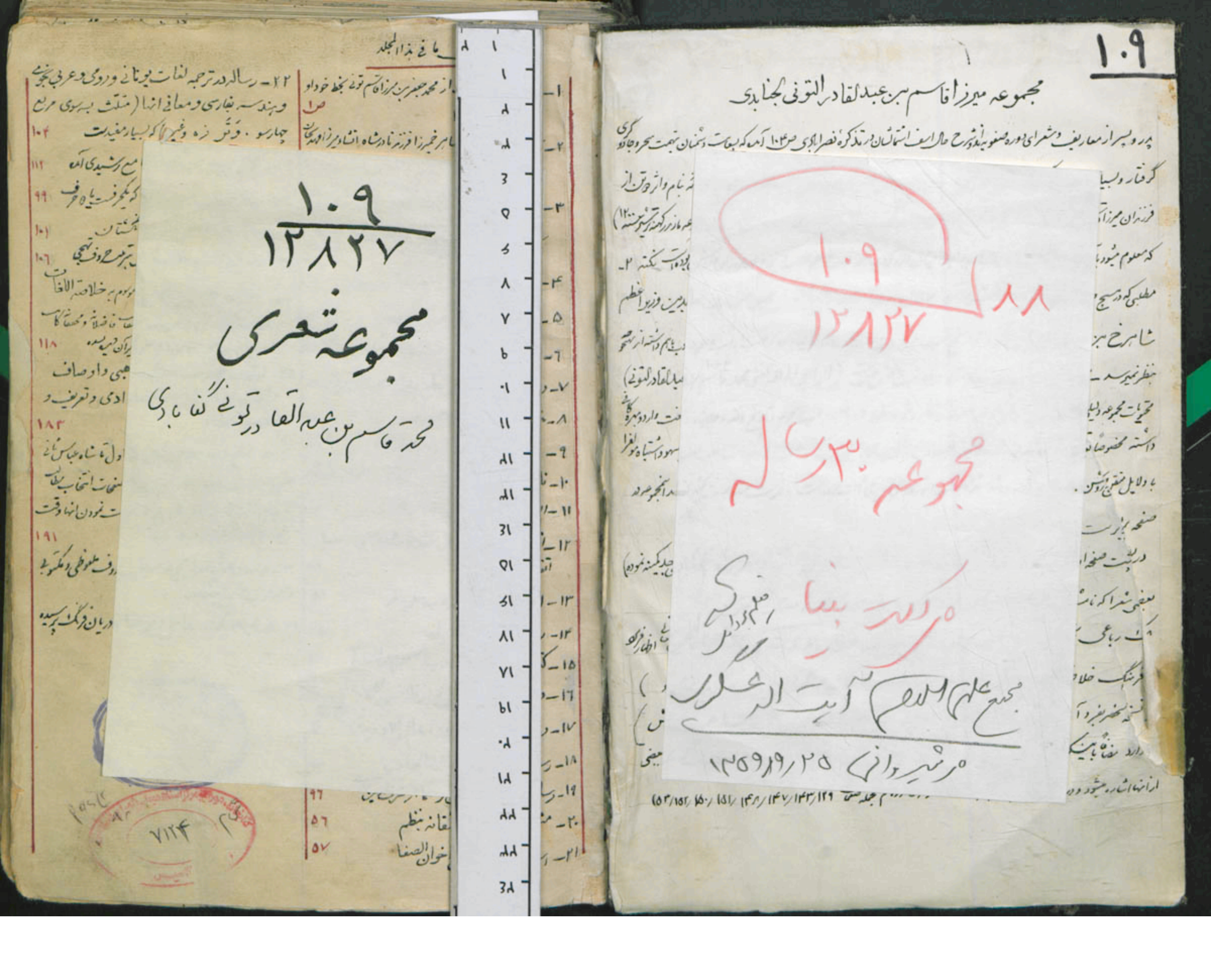
فهرست ما فی هذا المجلد

مجموعه شعری

محمد قاسم بن عبد القادر تونی گنابادی

مجموعه میرزا قاسم بن عبدالقادر التونی الجنابذی

مجموعه ۳۰ رساله


۱۰۹
۱۲۸۲۷
مجموعه شعری
محمد قاسم بن عبد القادر تونی گنابادی
۱۰۹
مجموعه میرزا قاسم بن عبد القادر التونی الجنابذی
۱۰۹
۱۲۸۲۷
۸۸
۱۳۵۹/۹/۲۵

مجموعه میرزا قاسم بن عبدالقادر التونی الجنابدی

پدر و پسر از معاریف و شعرای دوره صفویه‌اند و شرح حال ایشان در تذکره نصرآبادی ص ۱۰۴ آمده که بسعایت دشمنان تهمت سحر و جادوگری گرفتار و بسیاست دچار گردیدند — از اینمجموعه علاوه بر فواید عدیده علمی و ادبی بدو مطلب مهم و جالب برمیخوریم یکی آنکه نام و اثر دو تن از فرزندان میرزا قاسم که بعد از پدر صاحب اینمجموعه گردیده و در ص ۱۵ رقم کرده بنام (محمد جعفر بن محمد علی نواده میرزا قاسم ساکن مزرعه مازرر کهنه تونی سنه ۱۲۰۰) که معلوم میشود با آن ستم و بیدادی که از شاه عباس دوم بر اجداد ایشان وارد گردیده هنوز فروغ علم و ادب در اینخانواده فروزان و روشن بوده است. نکته ۲ـ مطلبی که در هیچ جا ضبط نگردیده و آن نام و سمت پدر اعلای ایشانست که در ص ۱۵ چنین آمده: ابن میرزا زین العابدین وزیر اعظم شاهرخ بن امیر تیمور گورکانی) که در تواریخ معموله اینمعلومات و اطلاعات درباره اینخانواده که حسب را با نسب و علم و ادب با هم داشته‌اند بنظر نمیرسد. مهر میرزا قاسم که در پشت صفحه ۱ و گوشه ص ۵۵ هست بخش حسرات (الراجی الی الله الغنی محمد قاسم بن عبدالقادر التونی ۱۰۶۴) تحریرات مجموعه دلیلی بارز و روشنست که در انواع علوم و فنون از نظم و نثر و خط در ریاضی و طب و نجوم و تاریخ و فقه و حدیث و لغت وارد و بهره کافی داشته مخصوصاً تعلیقات و توضیحاتیکه بر رساله خلاصة اللغات جمال الدین محمد انجو ص ۱۱۷ تا ص ۱۶۷ نوشته است اغلب موارد سهو و اشتباه مؤلف را با دلایل منطقی روشن و با اسناد مدارک و اشعار شعرای بزرگ و شواهد علمی و تاریخی ثابت نموده است. فهرست مندرجات کثیر الفواید اینمجموعه در صفحه بعد است

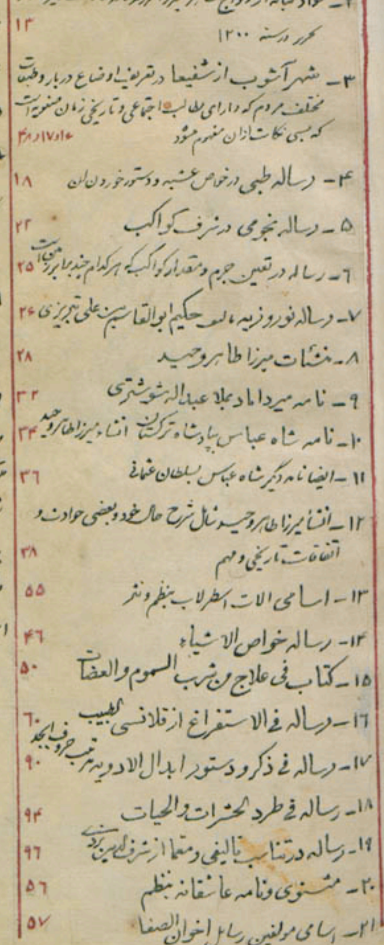
در پشت صفحه اول این یادداشت بخط مالک نسخه (در کتاب مجالس در اغراق استشهاد بشعر میرزا قاسم گونابادی جدیکسنه نموده)

بعضی شعرا که نامشان در مرکز ... منجمله در ص ۱۱۵ امیر موسی که قطعه‌ئی بعاریت از او بعرس

یک رباعی تحت عنوان المحرره از صاحب مجموعه در پایان ص ۱۰۰ بطوریکه استادی و چیره‌دستی گوینده ... اظهار قدرت

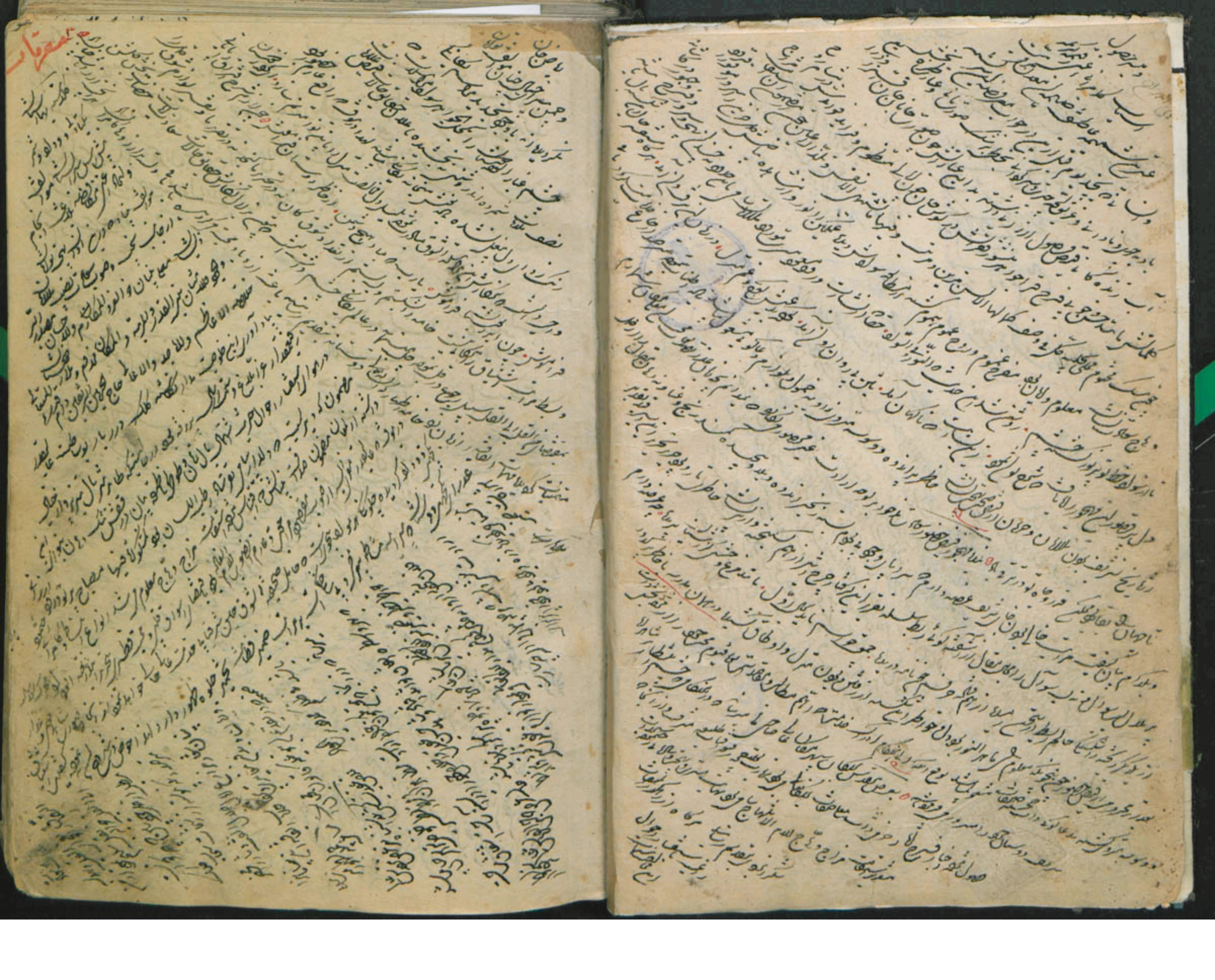
فرهنگ خلاصة اللغات جمال الدین محمد انجو که مؤلف فرهنگ جهانگیریست بهیچوجه دیده نشده و) نسخه منحصر بفرد آن همینست که بخط محمد قاسم گنابادی در تاریخ ۱۰۱۳ نوشته شده و نهایت اهمیت و ارزش دارد مضافاً باینکه میرزا قاسم تنها بنقل مطالب اکتفا نکرده بلکه تحشیات زیاد در اغلب موارد نموده و ایرادات بمولف کرده که بعضی از آنها اشاره میشود و در خود کتاب هم ارباب علامتگذاری نموده‌ام منجمله صفحات ۱۲۹/ ۱۴۳/ ۱۴۷/ ۱۴۸/ ۱۵۱/ ۱۵۰/ ۱۵۲/ ۱۵۳)

فهرست ما فی هذا المجلد

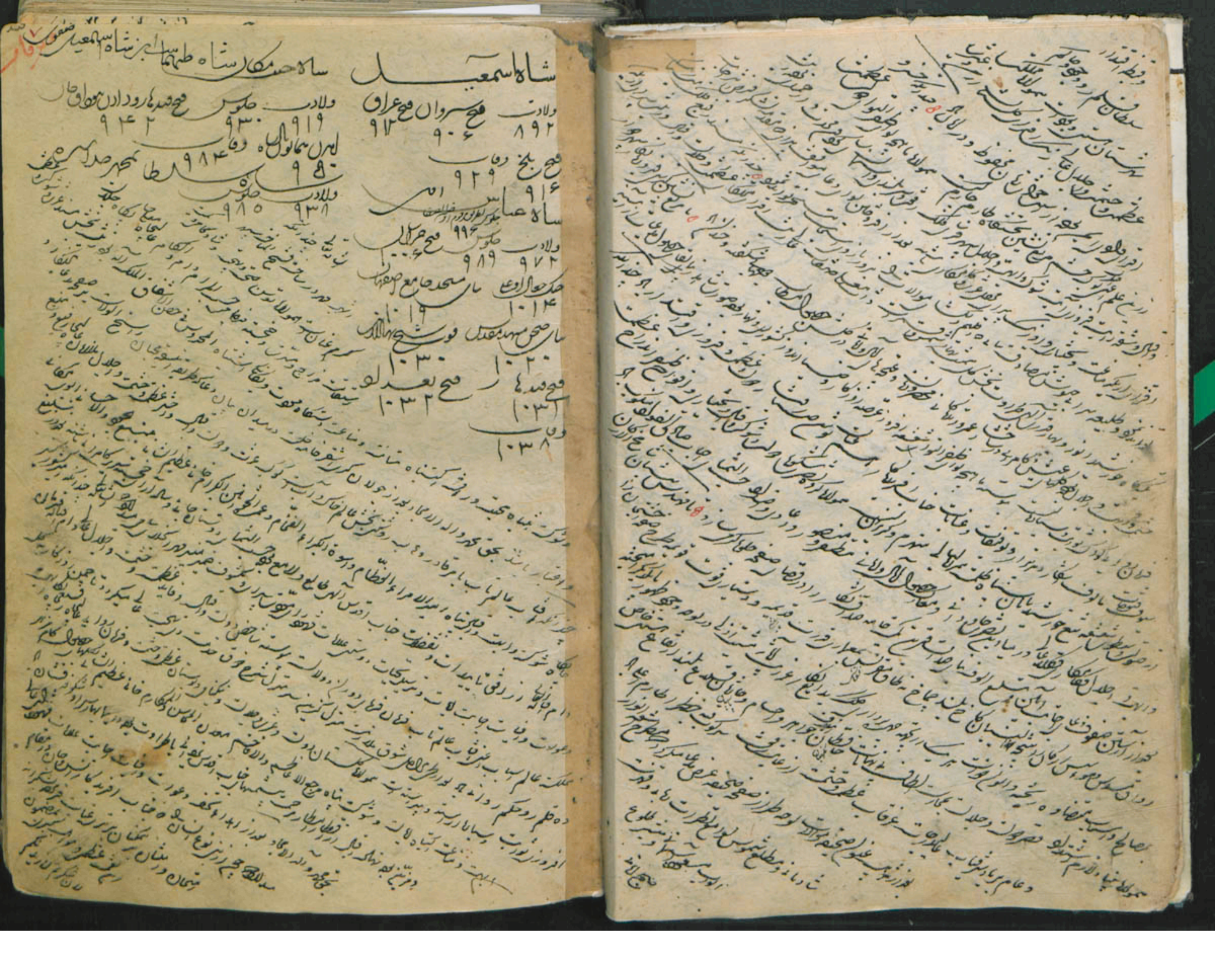


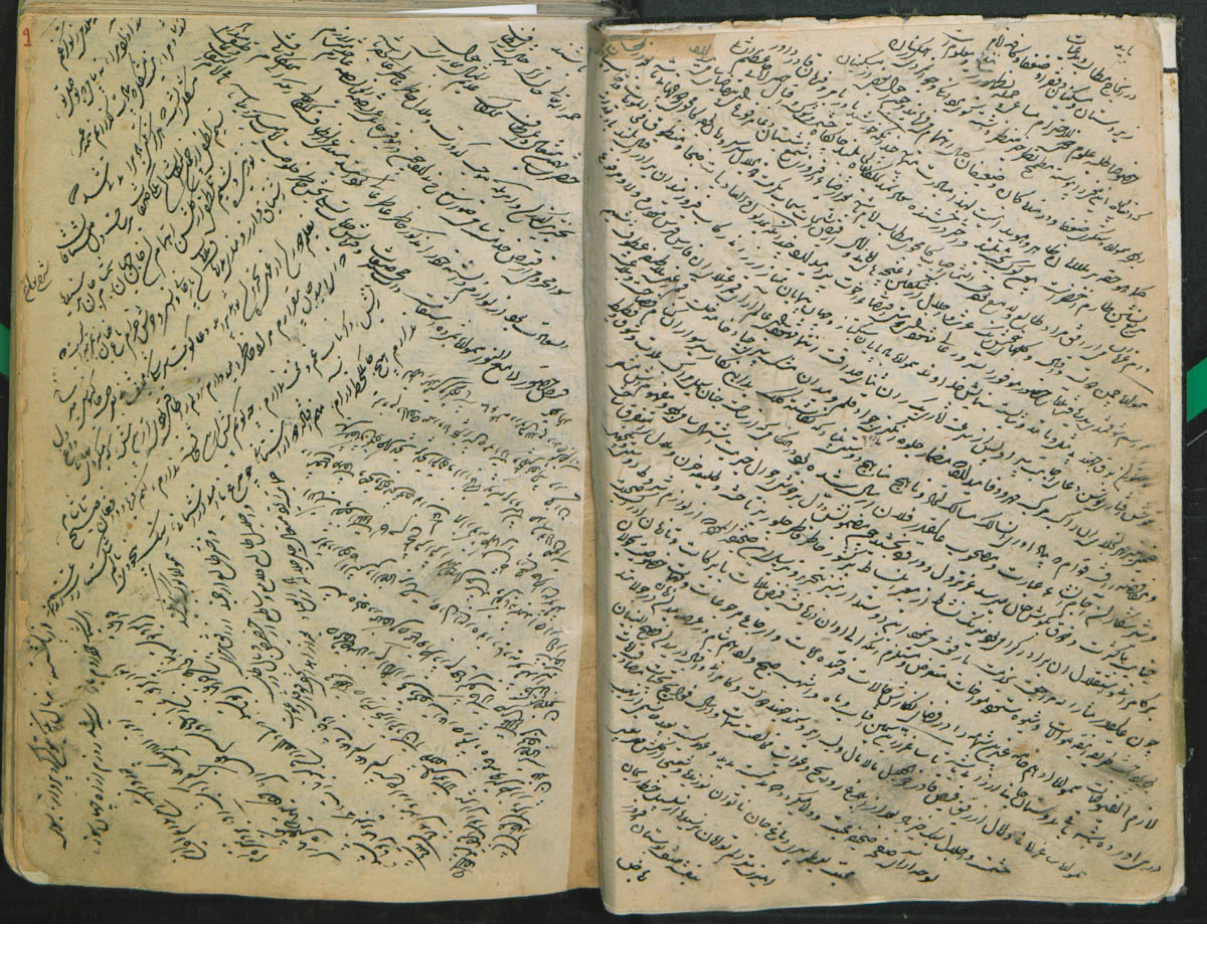


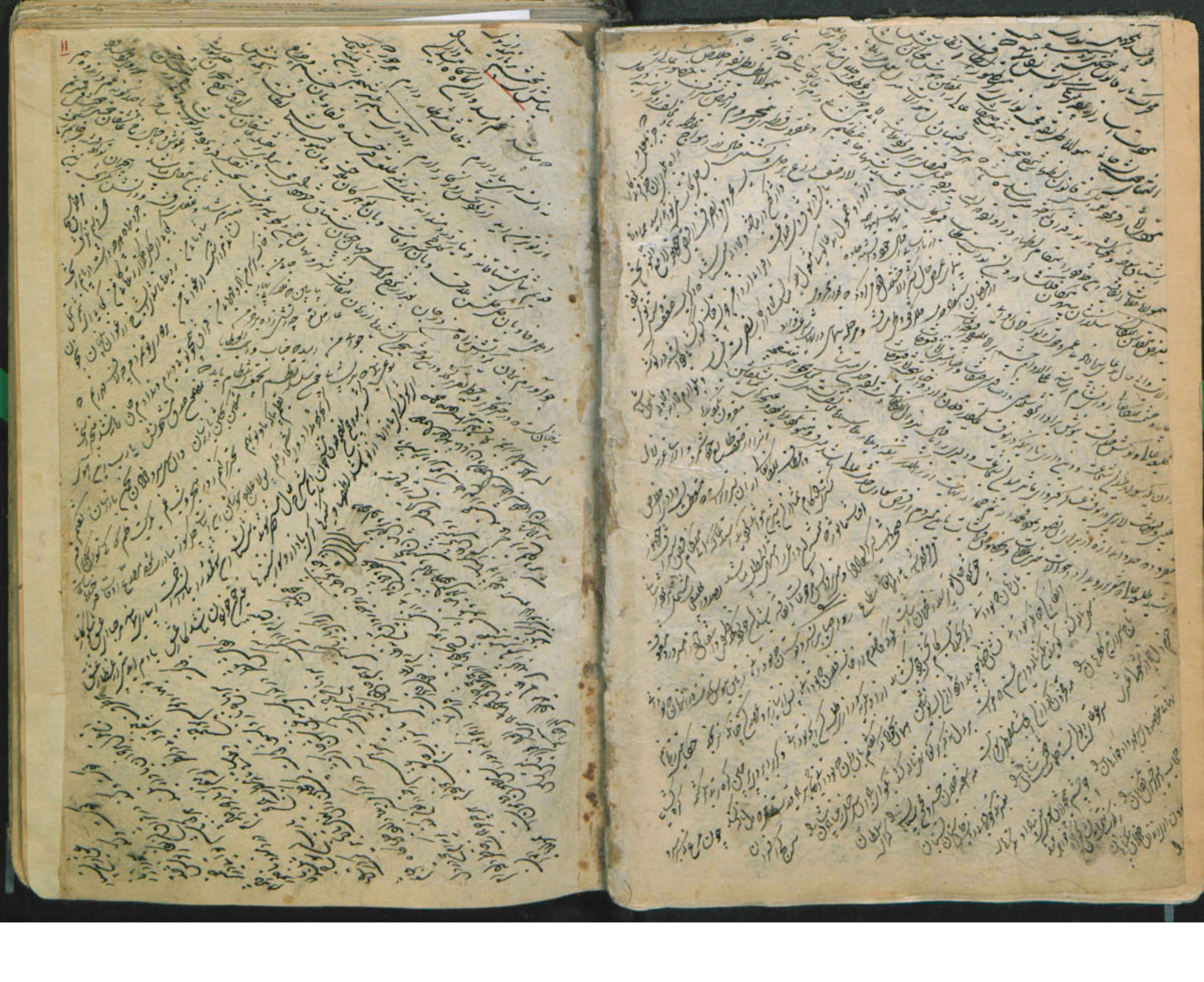


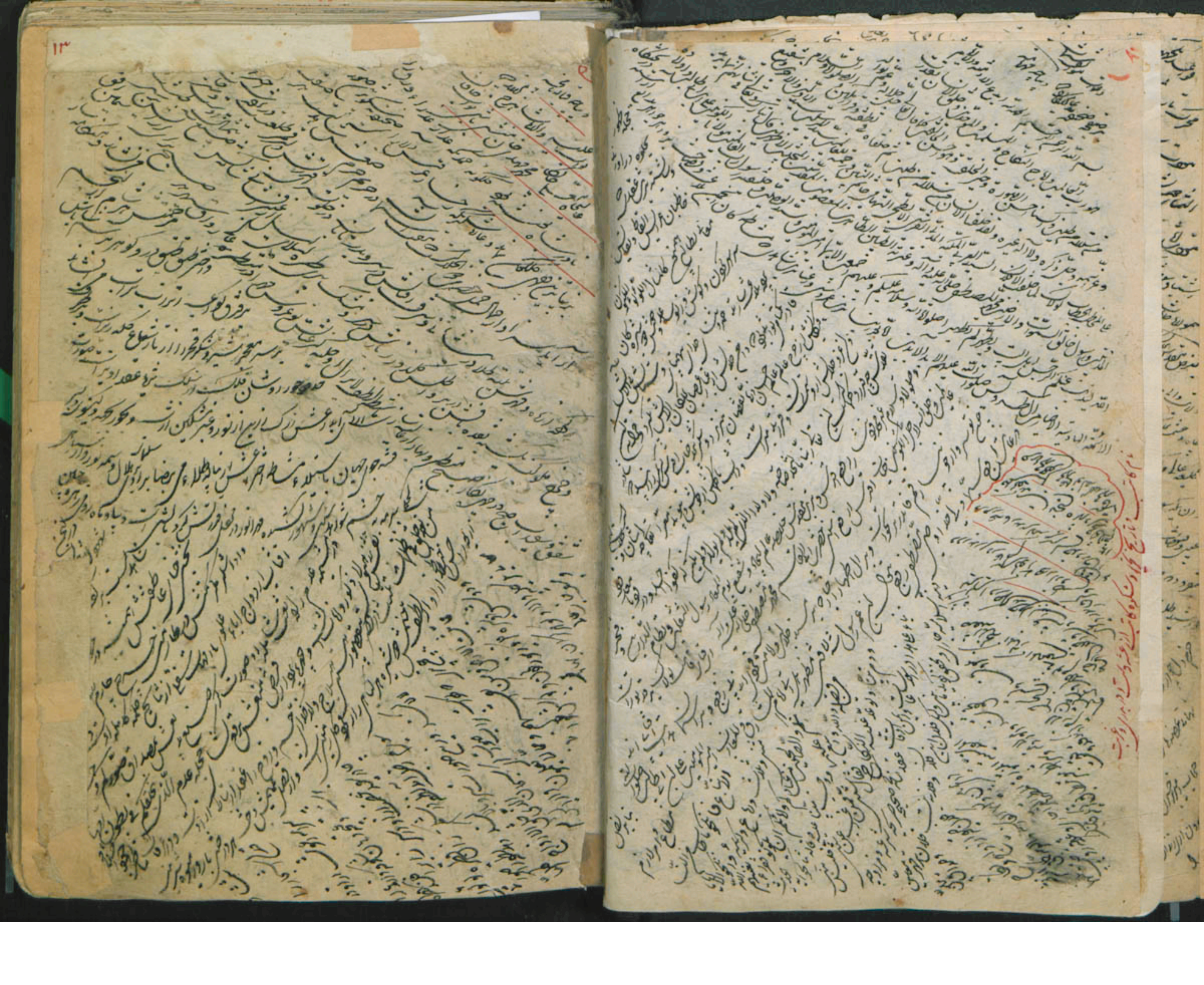












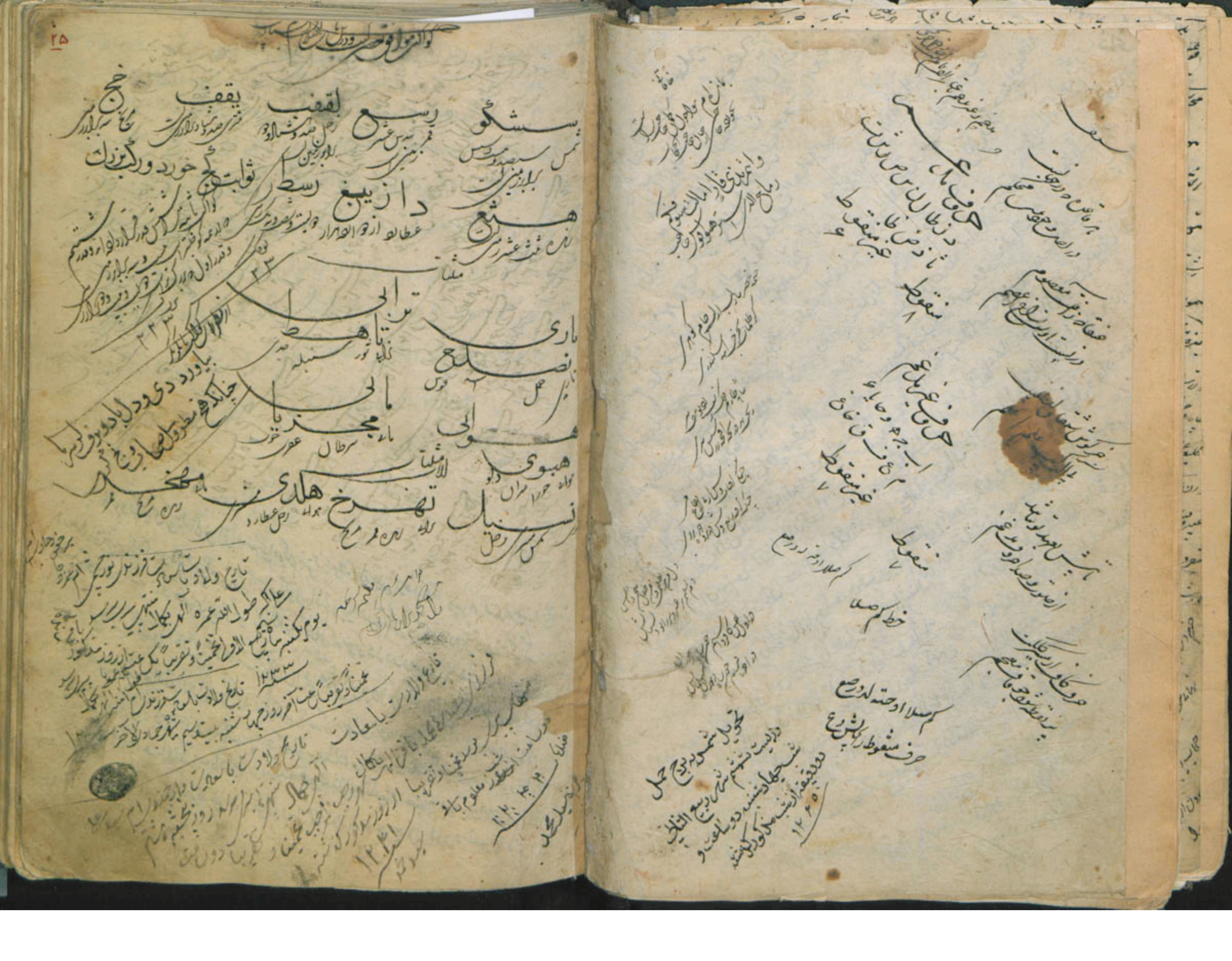














٢٧

و چون نوروز روز شنبه باشد ان سال فراخی باشد و نعمت بسیار بود و کار سلطان ضعیف باشد و بعضی ترکان زبردست باشند و باز ضعیف شود و قالینی ها و چون قحط آفت رسد و کشت کوهی را دولت بود و ارزان و کنجی میانه بود و برف و سرما در آخر سال اندکی باشد اما ازو و بکنی رود با زمینی

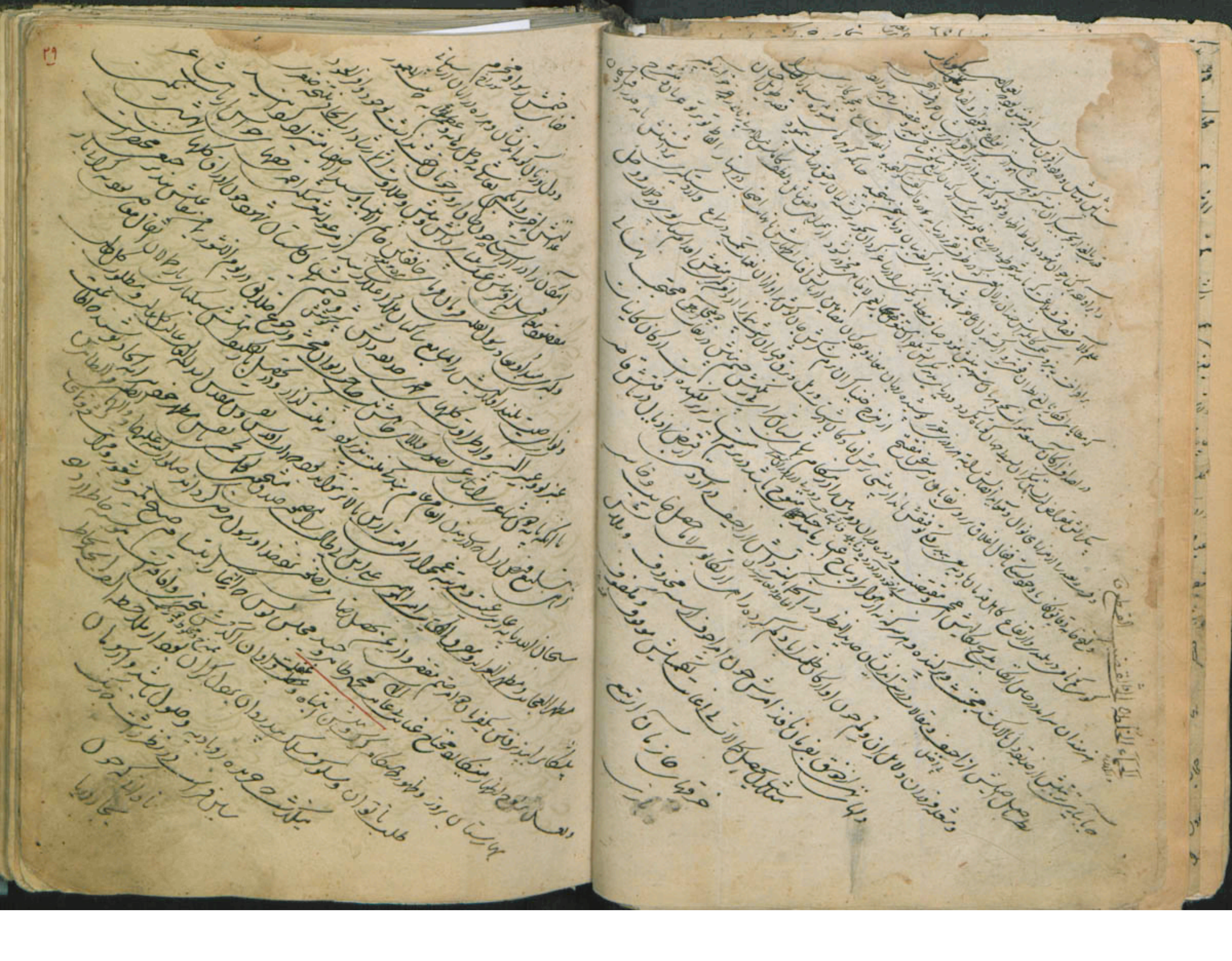
و چون نوروز روز سه شنبه باشد ان و زمریخ بود قال ذوالنون المصری سئلت شعون جابر من اجعاد عن الامام موسی علیه السلام فقال عندنا کثیرة و فیها اختلاف صح عندنا هذا ء بلغت رعیا قیل یوشیل او یوخیود و قال بعض علماء فی تفسیر نوخابد بالنون فی اول اسم و فی کتاب تفسیر یوخابت بالیاء من اولاد لاوی یعقوب علیه السلام من خواص هذا الاسم انه موافق الاسم الاعظم اذا اردت العمل فصم سبعة ایام وتصدق علی ثلاثة مساکین فی کل یوم ولا تاکل فی هذه الایام احدا واخضر سجدا فی کل یوم مرتین بکرة وعشیة وبخرت بالعود واللبان واتل هذه الاسماء بعد کل صلوة سبع مرات واذا اتم عملک فتقرء ابدا فی تخدا علی القفل والسلاسل والاغلال فتحو

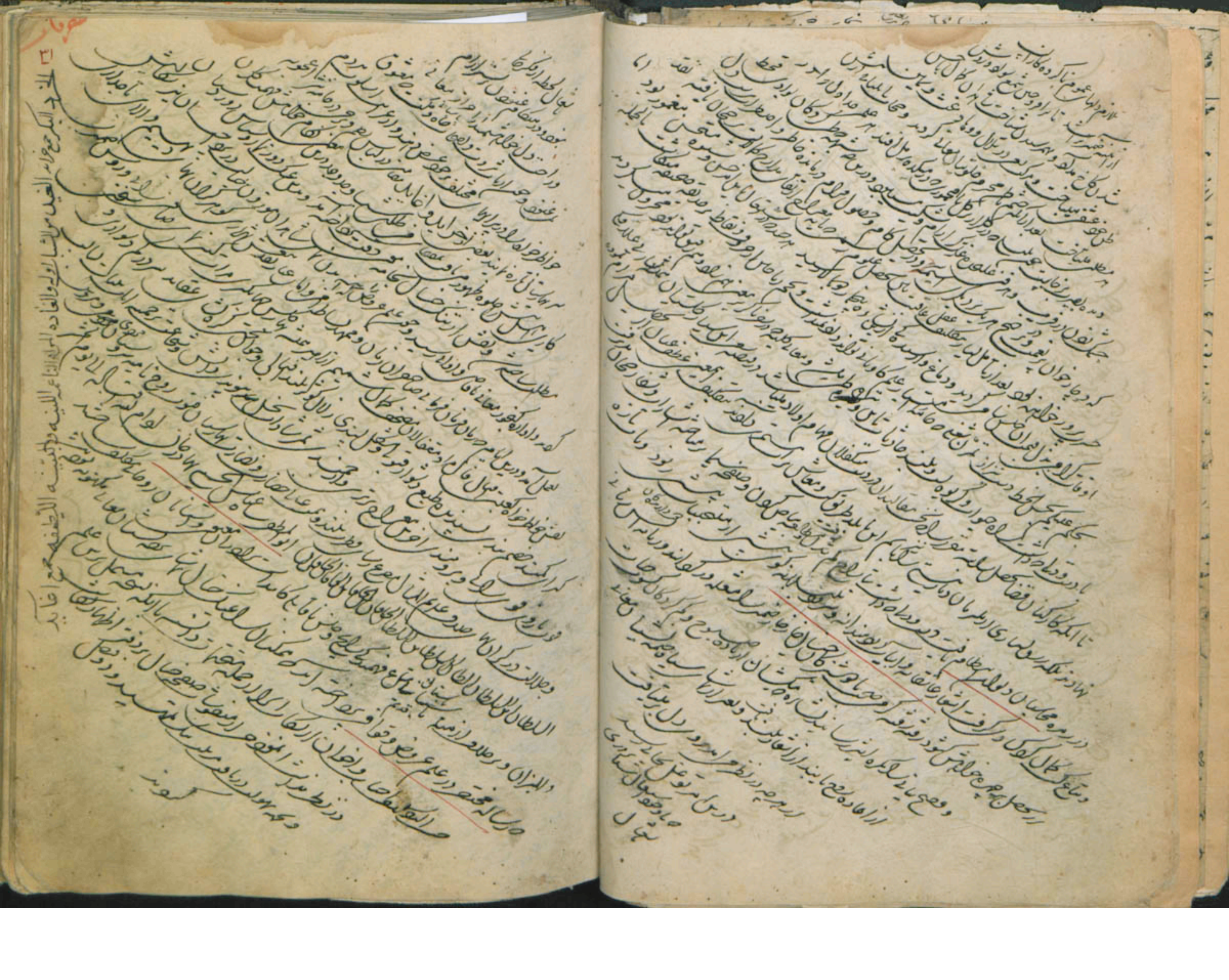
غالب مغلوب

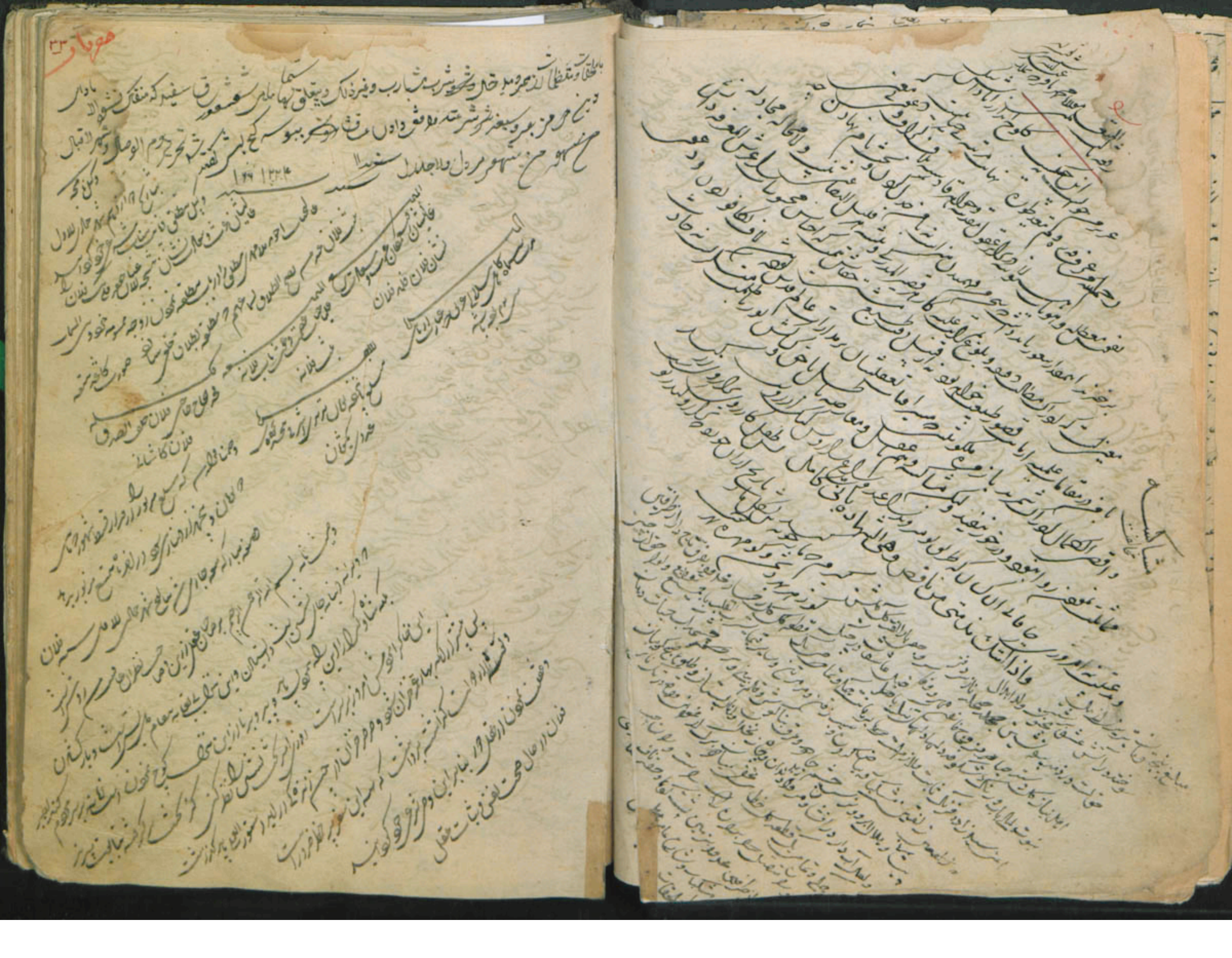
در بیان نوروز چنین گوید الا بوالقاسم علی حکیم تبریزی رحمة الله علیه که خدای عز و جل مرا صد و بیست و پنج سال عمر داد و در علوم نجوم و احکام تا تمام دریافتم و بدانستم نکته که در دوازده برج و هفت کواکب در روز و شب ...

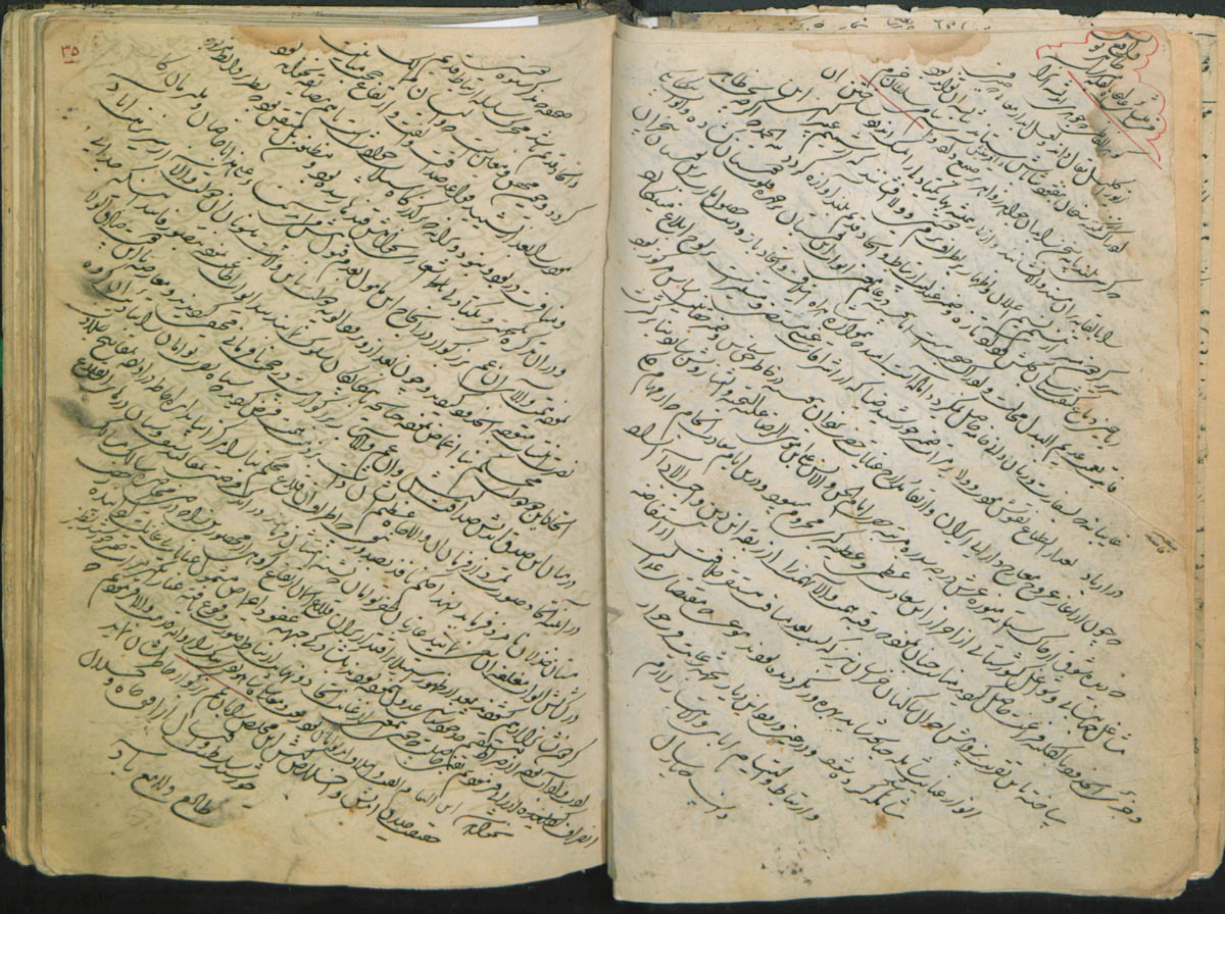
رسیدم و وقت سعد و نحس بیازمودم تا ...

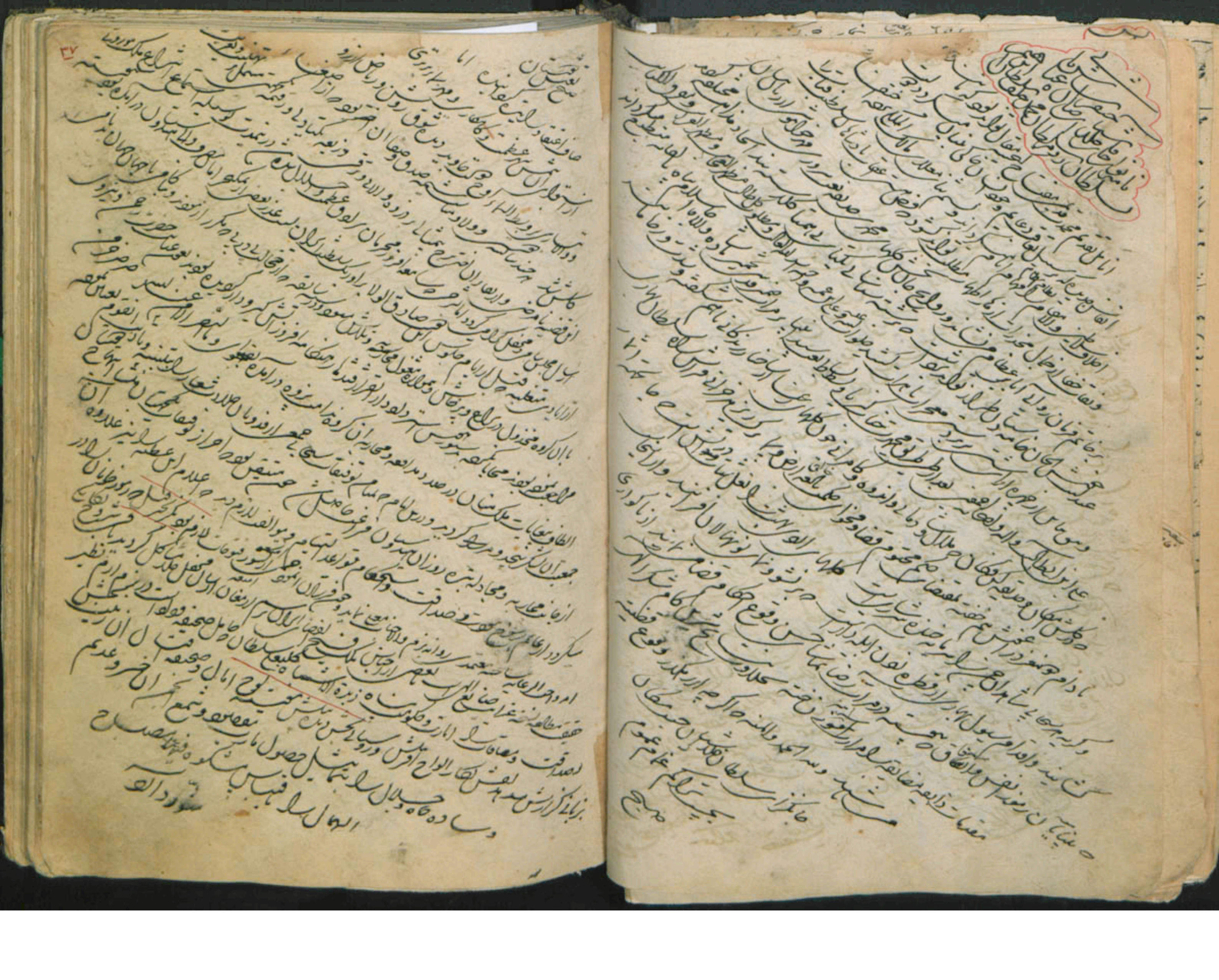
بر ... که نوروز در آن سال چه روز بود احوال انسال بگو ... چه خواهد بود و چه عزیز و چه ارزان ...

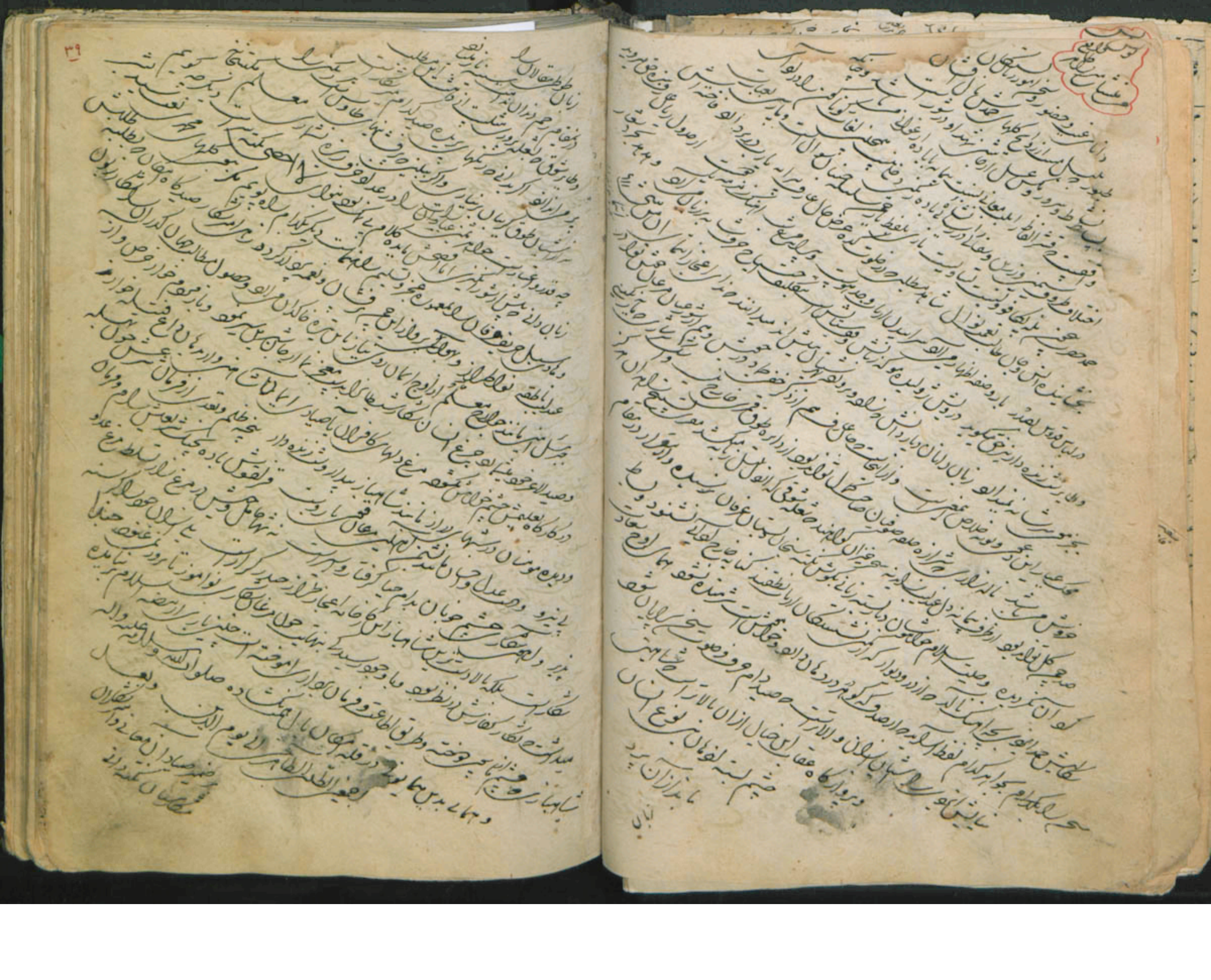


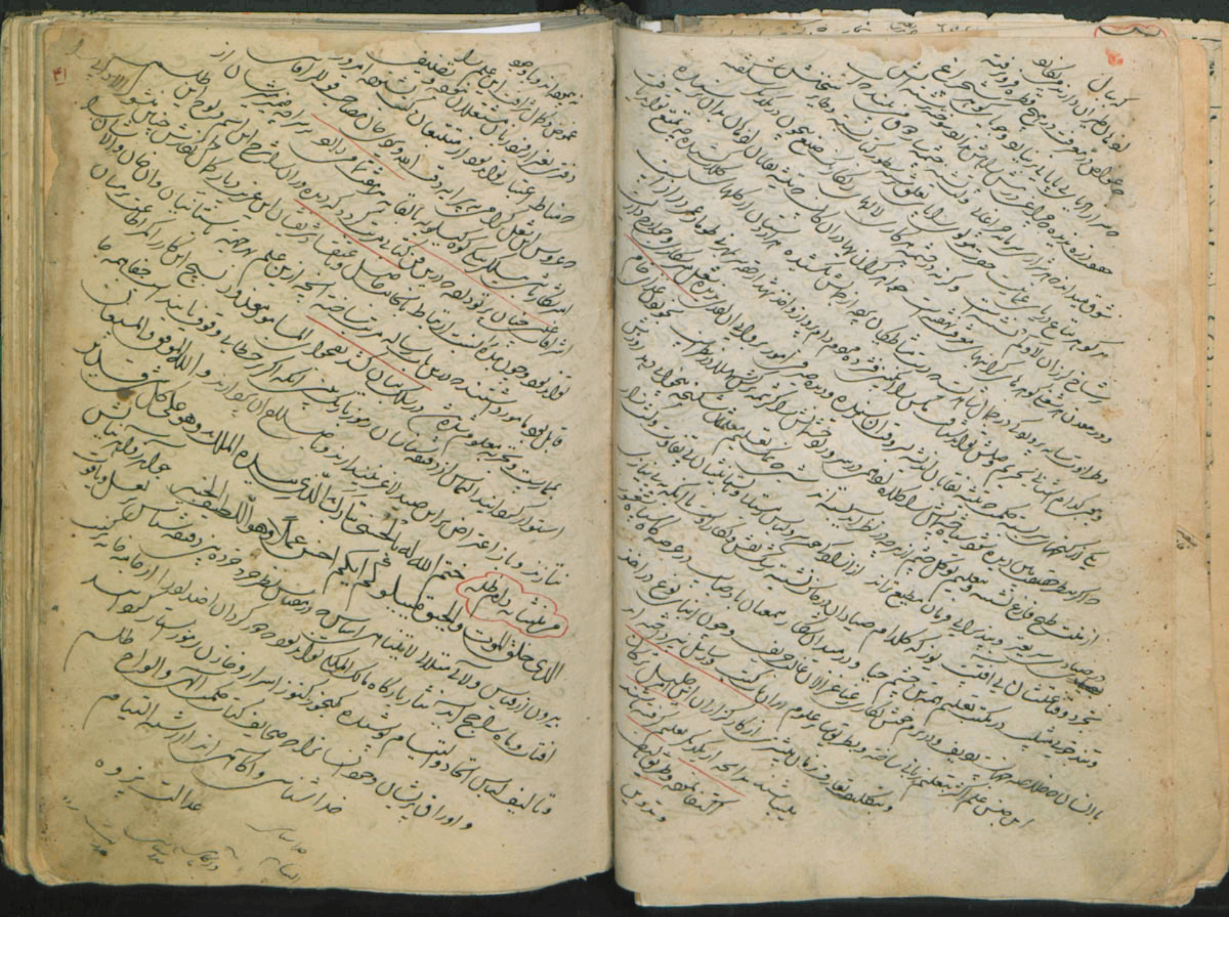


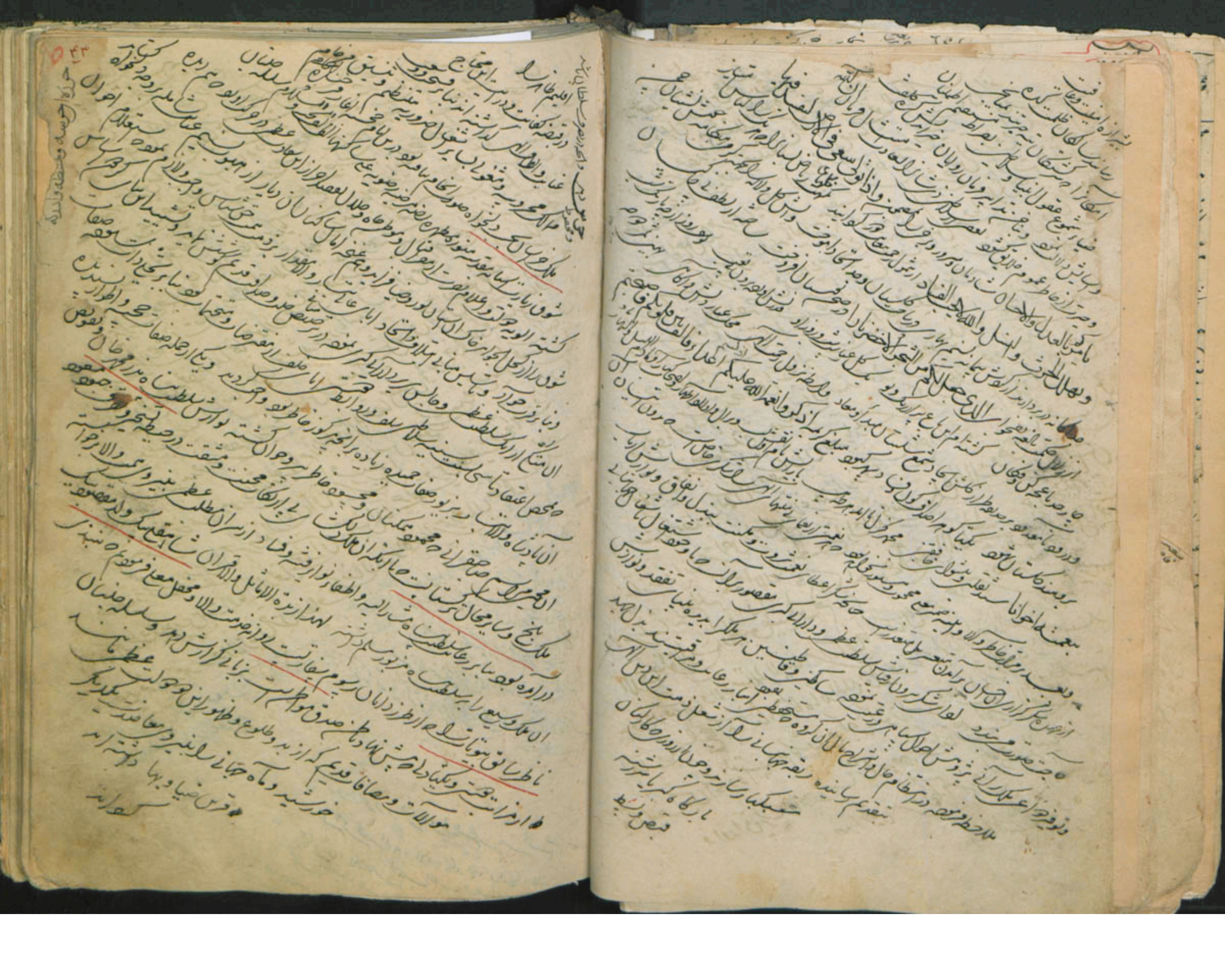


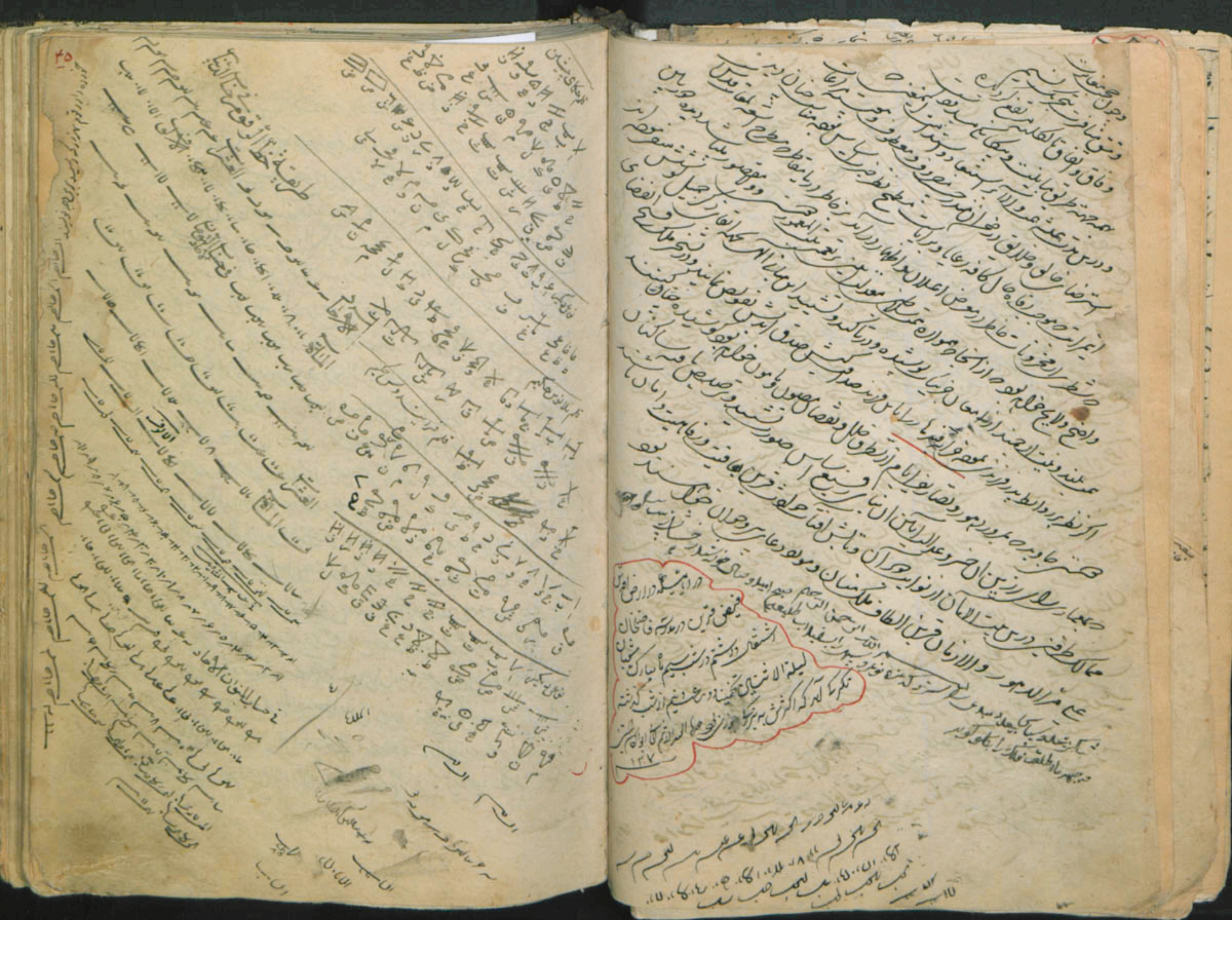












فی خواص بعض الأشیا أسرب ان شد صحیفه منه [illegible] علی القطن [illegible] اٰنُک [illegible] روث الابل

[illegible] اصطرك ان علق [illegible] آس ان [illegible] حلقه [illegible]

[illegible] بنج [illegible] بغل [illegible] صحیفه فضه [illegible]

[illegible] بورق

[illegible] بزر الكراث [illegible] بندق [illegible]

[illegible] بسد ان علق علی المصروع نفعه [illegible] بیض [illegible]

[illegible] بادروج [illegible]

[illegible] دیك [illegible]

[illegible] دهن [illegible] هندبا [illegible]

[illegible] ذفل [illegible]

[illegible] زمرد [illegible]

زعفران [illegible]

[illegible] حمار [illegible]

[illegible] حلتیت [illegible]

[illegible] حماض [illegible]

[illegible] كلب [illegible] العضوص

[illegible]

كهربا [illegible]

[illegible] مغناطیس [illegible]

[illegible] نانخواه [illegible] النمر [illegible]

[illegible] سرطان [illegible]

[illegible] سوس [illegible] عفص [illegible]

[illegible] حمص [illegible]

[illegible] فو الصبغ [illegible] فجل [illegible]

[illegible] صوف [illegible]

[illegible] قثا [illegible]

[illegible] خبز [illegible]

[illegible] خطمی [illegible]

[illegible] خراطین [illegible]

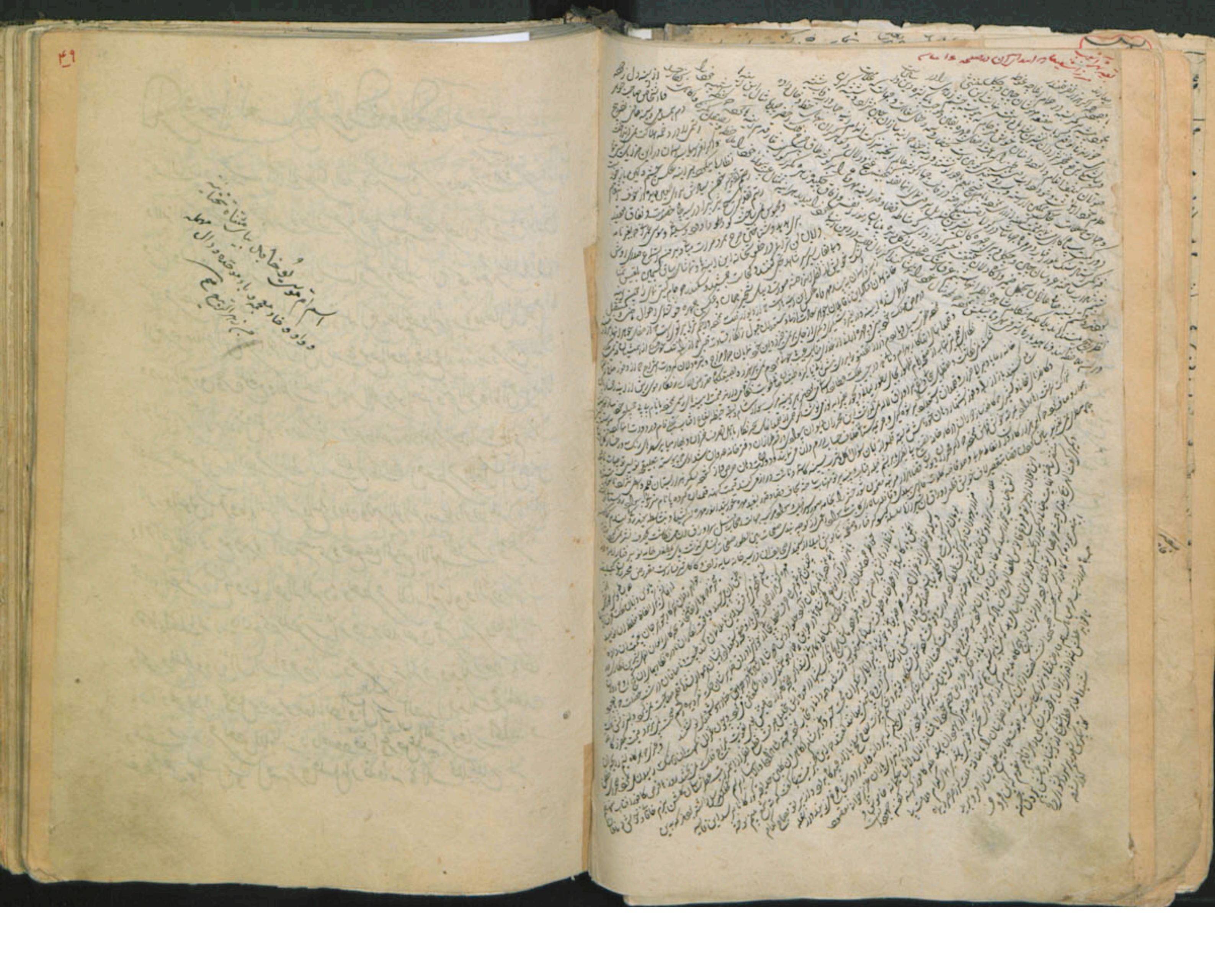
[illegible] ذیب [illegible]

[illegible] غراب [illegible]

[illegible]

[illegible] شعر الانسان [illegible]

[illegible]



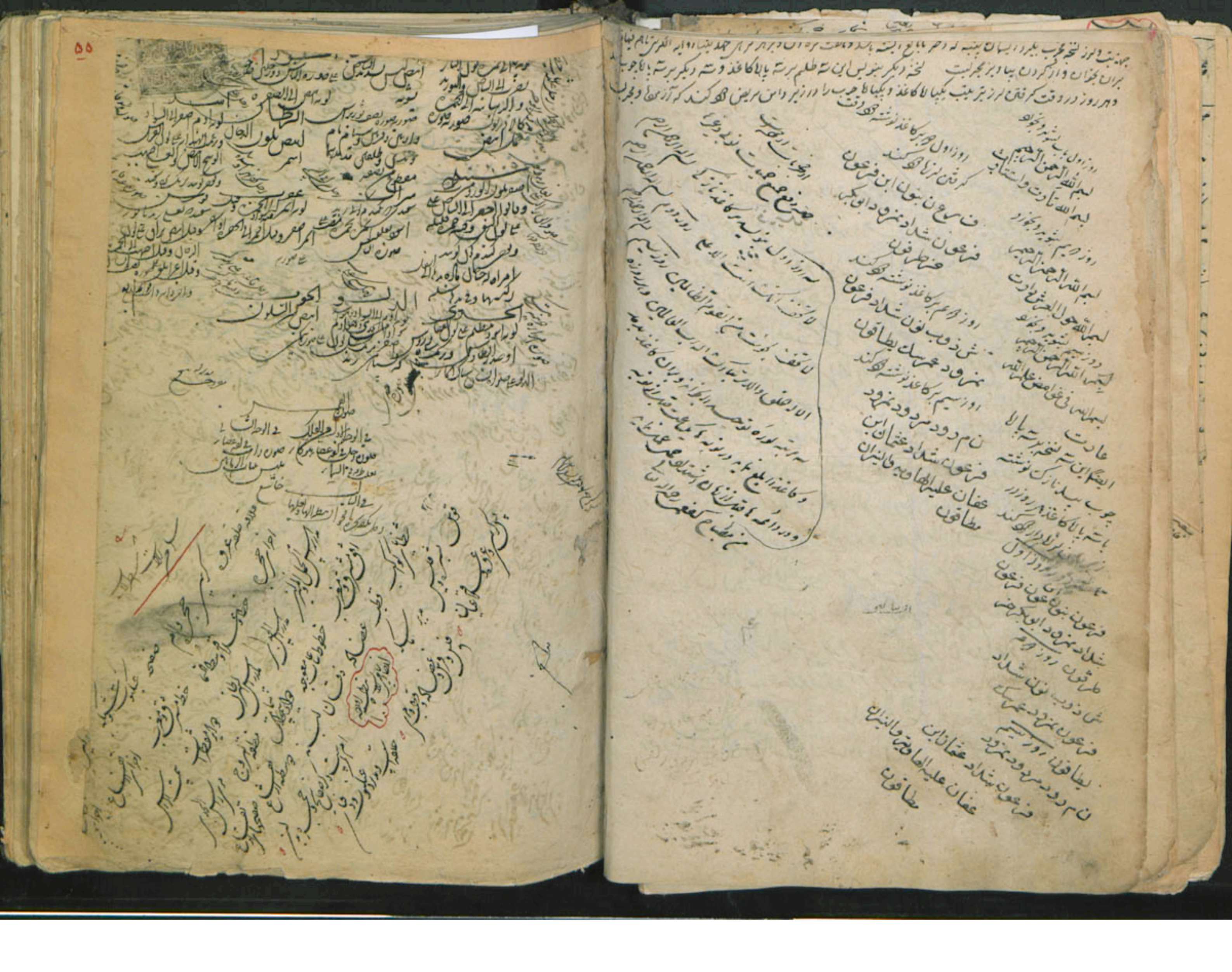
باب في جملة العلاج من شرب السموم ولعض الآفات

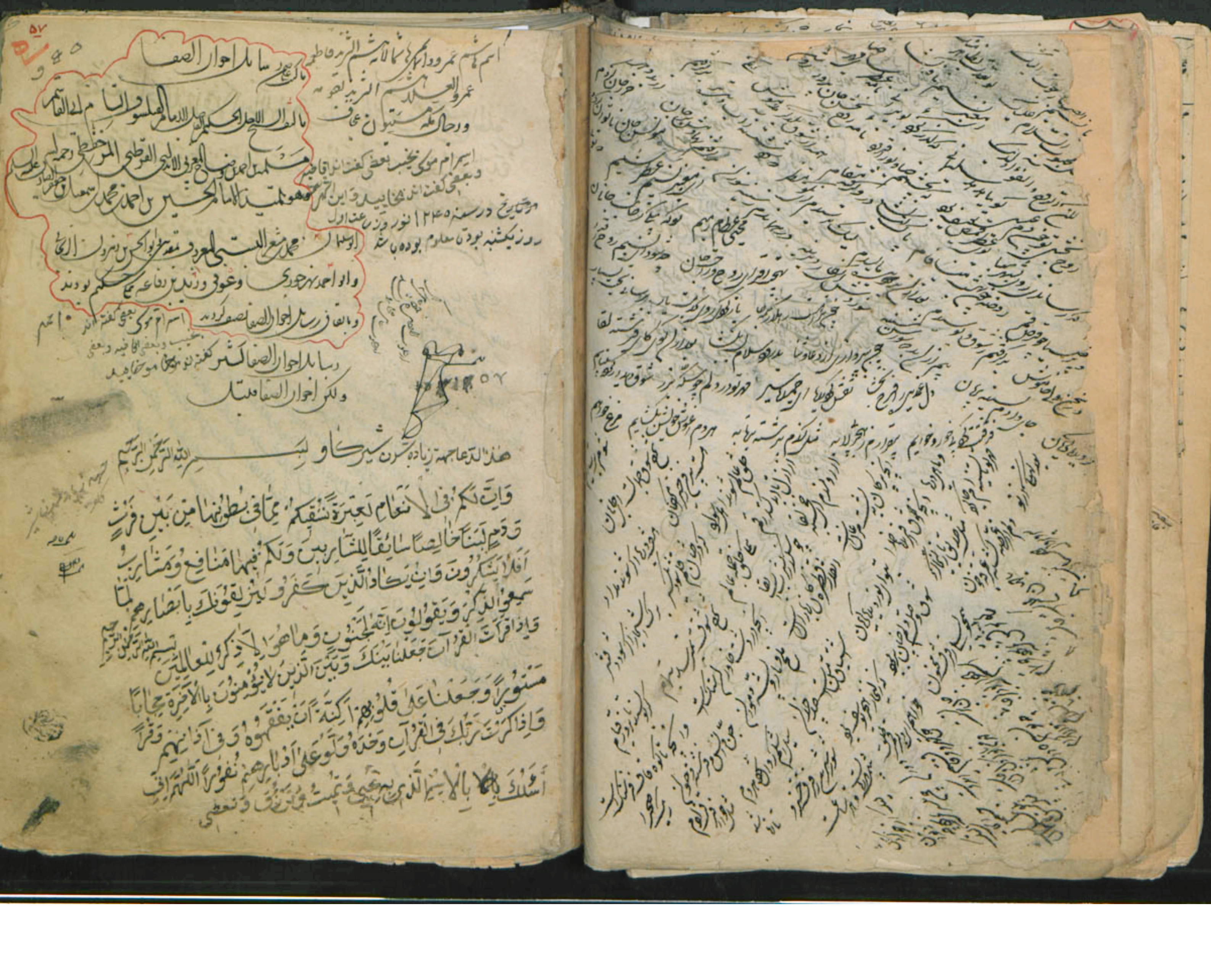
يجب ان يبادر ساعة يحس بذلك الى سقي الماء الفاتر ودهن الجل وتقيئه ويعاد شرب ذلك والقي ثانيا وثالثا
ولا يزال ذلك حتى يسكن اضطراب ويجب ان يسقى ماء العسل ويشرب المطبوخ بعدان يذوب فيه عسل وبورق
وملح ونشا فان سكن الوجع والا فالاسهال بالشياف وحقنه لينه ان لم يجد الالم في اسفله وان
يجد في معدته الم فاسقه دواء ليلين الال وفضله ان يجمع عليه الجهد والمروب ويدلك الى السموم اما
ان العرض منها اعراض من اثار الحرارة مثل ان يصيب في موضع العض قطع ولذع شديد وفي جميع البدن
ودرور العروق وحمرة الموضع والكرب والعطش وصفرة اللون وسوء النفس وتبخر الفم واما ان العرض منها
اعراض من اثار البرودة مثل الجمود والخدر وسبات وسقوط القوة فاذا ظهر من العلامات ما يلائم احد
الكيفيتين فسبيل الطبيب في المعالجة ما يناسب علاج تلك الاحوال فيعطي في الاول مثل دهن
اللوز والسويق بالسكر وماء الثلج الكثير والملح وطين ودهن اللوز المبرد بماء الورد المبرد بالثلج
واقراص الكافور مع دهن لوز او كهسيم ويوضع على الموضع الالتهاب طحلب مبرد ويعطى
محمض البقل المبرد بالثلج وماء الفواكه المبردة ويعطى في الثانيه الترياق والمثرودليطوس
ودواء الحلتيت فان لم يحضر فيسقى شيئا من قند وعاقرقرحا وطين ارمني والطين المختوم
والحور والملح وورق السذاب او عرقه او زنجبيل مع دسم المرقه ويدلك رجلاه بالكافور
يابسا ويغمر اطرافه ويحمل موضعه موضعا باليد او بلل برش الصندل ويدلك فم المعدة
وينقى من شعر في بعض الاوقات فاذا ضعف جدا وعرض عليه الغشي وغارت الحدقه و
سقط النبض والنفس وكل فيه عرق قليل بارد فانه هالك قلما علاج له

ضماد بليغ النفع في عض الكلب والنمر والسباع والانسان وثور الخل والبن والجميع الجادت
التي مع مرض وفتح يوخذ شمع وقرور بغدو بحد ضماد ضماد يستعمل فيه هذا
ليجذب السم يوخذ بصل وملح وبل ونعمه بويبله بماء ويغلى بخل وملح ثم يستعمل ذلك المرهم
دواء السرطان جيد لعض الكلب الكلب يوخذ سرطانات نهرية فيحرق في تنور او في قدر بعد
ما يسحق ولا يفرط في احراقها ثم يوخذ منها بعد سحقها عشرة اجزاء حنطيانا خمسة اجزاء كندر جزء ويوخذ
فيسحق بعضها ويرفع ويسقى العليل منه كل يوم درهمين غدوة ودرهمين عشية بماء بارد اياما كثيرة
في الايام التي لا يهمل فيها في جالينوس يزعم انه لم ير احدا اسقى من هذا الدواء ممن نهشه كلب كلب ووقع
من ابكار المرهم البلاذري يجذب السم ويمنع من اندمال الجرح زفت رطل خل
نصف رطل جاوشير اوقية يحل الصموغ بالخل ويلزم الجرح وقد يصير دافعا للذراريح مع
دالو من العرس المعرق بماء فاتر بعدان يقع الذراريح في الرابع يوما وليلة ويبدل الرابع
ثلث مرات فيكون كافيا ومن يصلح لسقي الذراريح سقي شرب اللبن
ودهن اللوز وعلامته ان يبول الدم ويعالج لعلاج قروح المثانه وسقيه شرب الافيون
وترياق الاربعه ودواء الحلتيت والمثرودليطوس والدارصيني وهذا فادزهر الافيون
وعلامته شرب الافيون السبات والكرار وثقل وصدر في جميع البدن وربما عرض
حكه ويشم من سائحه بدن سائحه الافيون دهن يمرح به موضع لسع
العقارب فينفع نفعا بليغا يوخذ دهن الزنبق الخالص ويقعس
فيه صد سيد ستر وفرفيون ويمرح الموضع مرات كثيرة فانه عجب القعل

سفوف ينفع للسع العقارب ريوند صيني رباو وطين ارمني الكرعا وقرحا باكرين بموق وقل الريح مثقال
وينفع من شرب الكنج نعلى القران مدركر ريعا وان اسكنى والاوحلى لعلاج الافيون وينفع من شرب البنج و
القى بالماء الحار واكل العسل والشب والملح وحمص كعكه حادة وسقى شيا من الخل قد طبخ فيه الشعر والفوذنج الجبلى
وينفع من يسقى جوز ماثل من العلاج بعينها غير ان يحور سميها بحوها ووضع اطرافه في الماء الحار
واما من سقى بزرقطونا وماء الكزبرة الرطبه فعرض من شربه مدقوقا عم وكرب وضيق نفس
وعلاجه القى بالماء الحار وليشرب وسقى شراب الصرف ودواء المسك ويعرض من شرب الكزبرة الرطبه بعد بعض طول
سدد وخوار وحبس الاطلاق وبحوحه ونوم طويل فليستدبر بسدبر بزرقطونا وصفرة بيض النيمرشت بالفلفل والملح
ويعرض عن اكل الفطر ضيق النفس وعرق بارد وخوانيق فيعالج بالقى بالماء الحار المطبوخ فيه الفجل والملح مخلوطا
بالعسل والسكنجبين ثم يعطى من خرء الدجاج المدقوق ماعما ورق ممزوجا من الخل والعسل ثم يسقى الشراب الصرف
[illegible] من رياق الاربعه وقد يحدث عن الشواء المغموم حين ما يخرج عن التنور سدد و
خوار وصرع وميضه فليتقيا بشراب الفوتنج [illegible] الحامضه والمسيه والجلنجبين بالعود والمصطكى ويطل النوم
وبرص الحمام والسمك البارد اذا مضى عليه يوم او يومان في موضع ندى يعرض منه
ما يعرض من اكل الفطر فليتقيا ويسقى الشراب بالفلفل ويداوى بعلاج المذكور في الفطر ويعرض من شرب
اللبن الفاسد المتكرج غثى وخوار وعص [illegible] المعده فليبادر بالقى بماء العسل ثم يسقى الشراب
مع حرارس الفلافل والكمون ويعرض من جمود اللبن والدم في المعده غشى وعرق بارد
ونبض وكثيرا ما يقتل ان لم يتدارك ومما ينفع من ذلك ان يسقى من الحلتيت قدر باقلاه ومن الانفحه ذاتي بماء حار
واما في المثانه فيعالج بعلاج الحصاه ويعرض من اكل اللبوب والادهان الزنخه
اعراض رديه فليبادر بسقى رب الحصرم والتفاح والريباس ونحوها ويغذى بالعدس سمينه

وينفع من لذع الزنابير والنحل مص الموضع وطليه بالطين الارمني المعجون بالخل وطليه بالطين كور الزنابير
المعجون بالخل والتضميد بالطحلب ووضع الثلج على الموضع وكذلك صب الماء البارد نافع وينفع من لذع
الرتيلا الغماس الملدوغ في الماء الحار والدخول في الحمام ولطخ الماء الحار على الموضع والتضميد موضع
اللدغه بالبر والملح المسحوق المعجون بالماء او يوجد رماد خشب التين والبوزه والقلقطار سواء يدق
[illegible] ويعجن بماء ويضمد به اللدغه وينفع من لذع العقارب فيله اللسر طلى الموضع بالصندل
الاحمر المعجون بماء الجبن وماء الكزبرة من هسم من عضه ابن عرس والعظايه
وهي نوع من سام ابرص اذا عضت يبقى اسنانها في موضع العضه فيدوم لذلك الوجع فينبغي ان
يخرج من الموضع الاسنان ويدلك بالدهن وماء الفاتر واذا اخرج مطل الموضع صدا و[illegible]
بالماء المطبوخ فيها الحاشا ويلزم الموضع جيدا ابدا ان يطل بالماء المطبوخ فيه الحاشا ورماد الكرم
مع الدهن ممحو فان [illegible] نفع اما ابن عرس فينبغي ان يضمد موضع عضته بالبصل والثوم
واكل الثوم والبصل ويضمد عضة الكلب الكلب بما يمنع من اندمال الجرح وكذا سم
مثل الكبار والفرفيون والثوم المدقوق المعجون بالعسل طلاء وضمادا واذا وضع على الموضع
الجرح الجبن العتيق معجونا بالماء نفع وكذلك ينفع من لذع الافاعي فاما ما [illegible] من هسم
لعضة الانسان والكلب والقرد شحم قنفذ ملح [illegible] تستعمل [illegible]
[illegible] الكل بالزيت ويجعل مرهما ويطلى به الموضع فانه [illegible] مرهم لعضة السباع
[illegible] فيه [illegible] اصل السوسن [illegible] العضه [illegible] عما وينداب
الشمع والزيت ويخلط بالادويه مسحوقه ويلزم موضع اللدغه ضمادا ينفع من
نهش الرتيلا والعنكبوت رماد خشب التين نوره فلتعجن بماء حار
ويضمد به الطواويس والقالق والعقعق وابن عرس ونط يصيد الهوام [illegible]

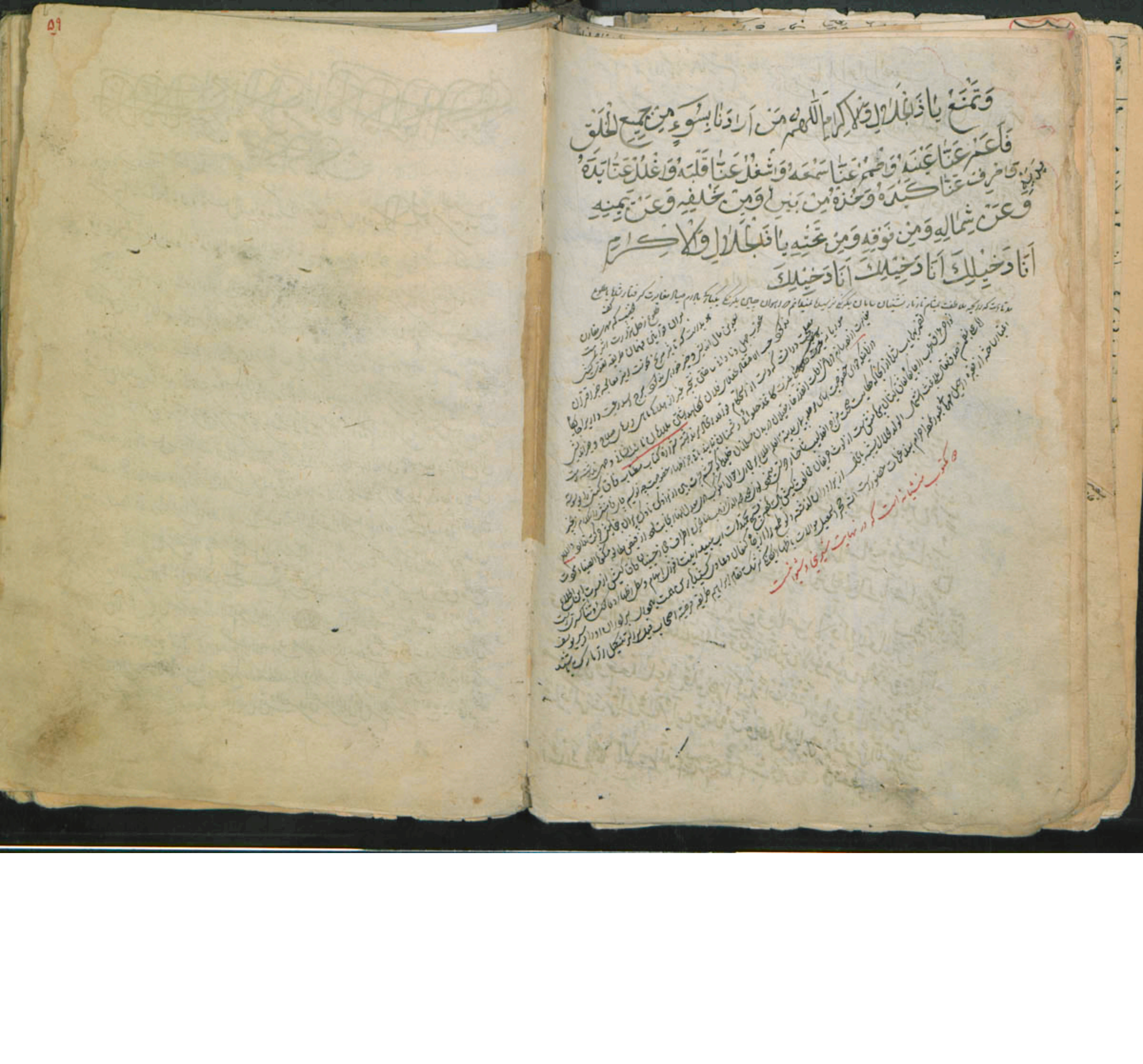




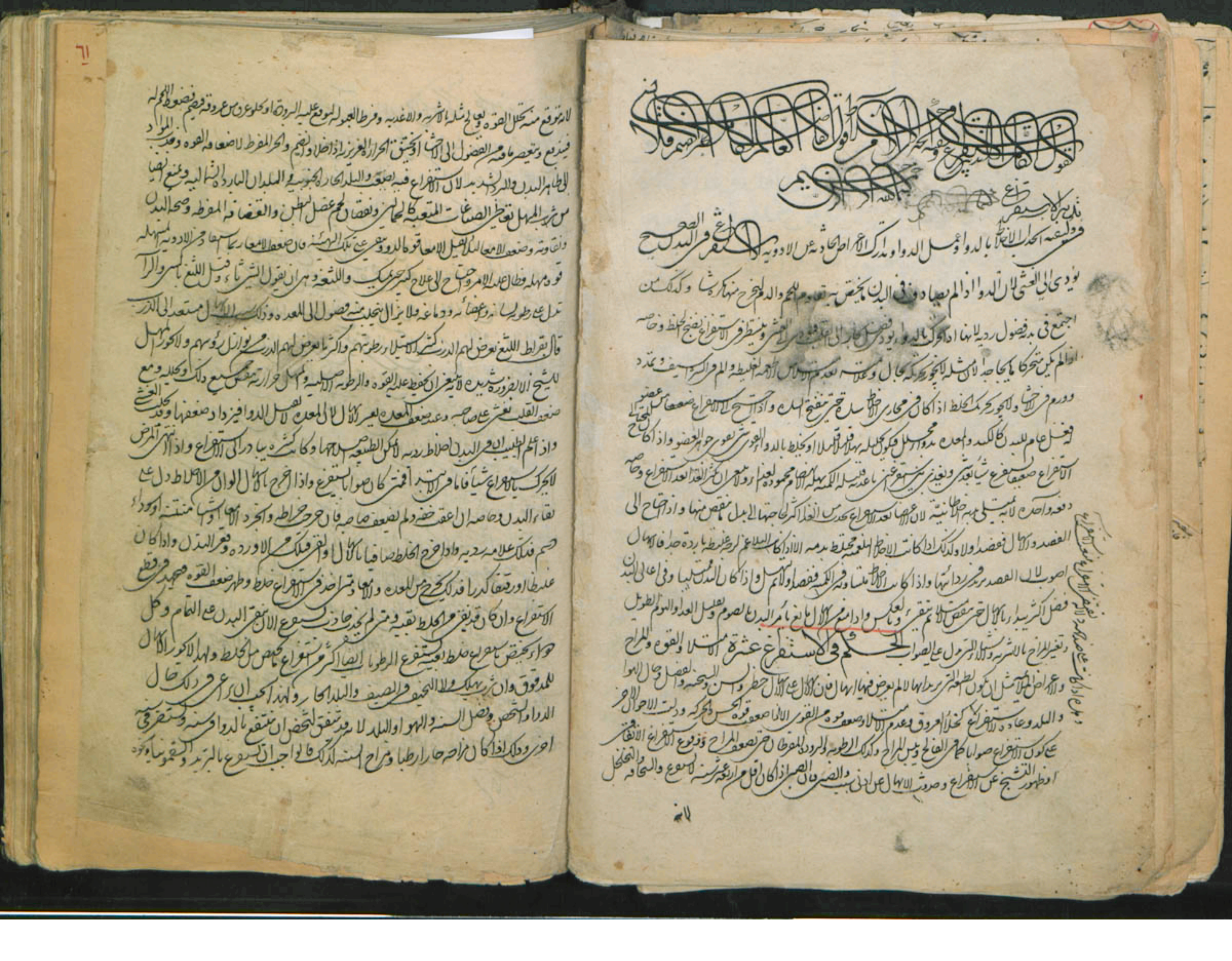
رسائل اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم هذا الدعا جهة زیاده شدن شیر گاو

وان لكم في الانعام لعبرة نسقيكم مما في بطونها من بين فرث
ودم لبنا خالصا سائغا للشاربين ولكم فيها منافع ومشارب
افلا يشكرون وان يكاد الذين كفروا ليزلقونك بابصارهم لما
سمعوا الذكر ويقولون انه لمجنون وما هو الا ذكر للعالمين بسم الله الرحمن الرحيم
واذا قرأت القرآن جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجابا
مستورا وجعلنا على قلوبهم اكنة ان يفقهوه وفي آذانهم وقرا
واذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولوا على ادبارهم نفورا اللهم اني
اسئلك بالاسم الذي به تحيي وتميت وترزق وتعطي



وتمنع يا ذا الجلال والاكرام اللهم من ارادنا بسوء من جميع الخلق
فاعم عنا عينه واصمم عنا سمعه واشغل عنا قلبه واغلل عنا يده
واصرف عنا كيده وخذه من بين يديه ومن خلفه وعن يمينه
وعن شماله ومن فوقه ومن تحته يا ذا الجلال والاكرام
انا دخيلك انا دخيلك انا دخيلك



ليبقى بدنه من الاخلاط الحارة الرطبة فان تقوى ان يكون مزاجا حارا يابسا ومزاج السنة كذلك فلو يستفرغ بالتربد والسقمونيا
ليستفرغه لا محالة وسبب الذي يهلك كل من شرب دواء مسهلا ان يكون مزاج السنة حارا يابسا وفي الهواء وبا
فيجب ان يحفظ قوة القلب والرطوبة في بدنه ولشرب اشربة باردة ويغتذي اغذية باردة ويلزم الدعة ويجتنب الحمام الحار
والتعرق والاعمال المتعبة فاذا لم يجر هذا التدبير وشرب مسهلا ليستفرغ رطوباته ويحلل قواه لا جرم يهلك
ويجب ان يخلط بالدواء اشياء طيبة الرائحة ليقوى فم المعدة ويزيل نفرة الدواء عنه كالورد الاحمر والمصطكي والا
والفودنج والسنبل ونحوها وكثيرا ما يكون سبب نقص الدواء ضيق المجاري والعروق ما خلقة وبسبب المزاج او العلة كما
في الفالج والسكتة فيجب ان يرقق الاخلاط ويفتح السدد ويطرق الدواء او يطرق خروج الاخلاط وتغير المزاج
ويوافق ذلك ماء الاصول ودهن اللوز المر ودهن الخروع ويلقى في الدواء ملح الهندي وبزر الكرفس واذا لم يكن الاخلاط
نضيجة فيستفرغ المسهل لوجهين احدهما انه يحرك الاخلاط النيئة ويفرقها في البدن ويخلط بها اخلاطا اخر ويقبل الاستحالة فيتولى
لذلك على البدن مزاج رديء ويتولد منه اخلاط رديئة والثاني انه يستفرغ الارق ويبقى الاغلظ فيعسر تحريكه بعد ذلك
وينبغي ان يكثر العناية على المسهلات في تنقية الدماغ وخاصة في العلل المزمنة ويستعمل في الفوط والمبدل للمزاج
في كل وقت ويحتاج اصحاب البلدان الباردة الى دواء اقوى لان البرودة يمانع قوة المسهل ويضعف فعله
وينبغي ان يسقى سكان البلاد الحارة ادوية قليلة لان البلاد الحارة معونة في تقليل الفضول وتحليلها
ولهذا الامراض اليابسة يسهلهم الادوية اللذيذة اكثر من الحارة قال محمد بن زكريا وصدق هذا عند التجربة صحيحا
ورايته قويا في القولنج واثقل الناس والذين يشربون المياه الراكدة يحتاجون الى دواء اقوى وينبغي ان
ان يقدم ترقيق الخلط الذي تريد اخراجه وان يجعله سهل الخروج والنفوذ في المجاري ويقدم على الدواء
اخراج الثفل وان يحتج الى اخراجه بالحقنة فيحقن واذا احتاج صاحب المزاج الحار الضعيف المعدة
والبدن الى المسهل فيسقى ماء الشعير قبل الدواء او ماء الرمان واذا شرب الدواء فينبغي ان يكون معدته
سخنة وقدماه كذلك حتى يسكن طبعه من نفرة الدواء ثم يتحرك قليلا [illegible] ولا
ان يتحرك على الدواء كثيرا بل يسكن عليه ليشتمل عليه الطبع فان الطبع ما لم يعمل فيه لم يعمل هو في الطبع ويجوع

من الحار

الحب وقطع الاكل

ما كان الحار جرعة فقليلا بعد شرب الحسو ولا يكثر منه لئلا يكسر قوة الدواء او يخرجها وان احتاج
شرب ماء حار اشربه ليسكن قوة الدواء او يخرجها واذا عمل الدواء على التمام شرب ماء الحار القابض للعمل بعد
والامعاء بقية الدواء والاخلاط ولا يجوز شرب الماء الحار بعد المطبوخ لانه يرققه ويكسر قوته ويسكن
بعد الدواء الضعيف كالمطبوخ وفلوس الخيار شنبر ونحوه حتى يمحو من البدن ويؤثر فيه ويعمل وان كان الدواء
قويا يعينه على القوة حركة الا ان لم يتم استفراغه لان الحركة يهيج الاسهال والاخلاط والدليل عليه ان راكب البحر
وادوية الاشياء ماء الشعير واما السكنجبين فيجب ان يؤخر يومين او ثلاثة حتى يعود قوة الامعاء والكبد
الطعام والشراب قبل الفراغ من المسهل وكذلك النوم الا ان يراد قطع الاسهال ثم اذا كانت المعدة حارة
وقد اشرفت الصفراء ان يصيب اليه او احتمى مدة طويلة او صام صوما كثيرا او يصيبه من تاخير الطعام
مرة فيجوز له قبل ان يعمل الدواء العمل ان يتردد جزاء الشراب فيأكل منه قليلا والحمل في طعامه
ملحا كثيرا او كذلك لا ينبغي ان يستعمل ادوية حادة ولا قيئا وشيئا يضعف الاحشاء وخاصة المواضع
التي فيها الفضول التي يسرع بها الدواء فيلذعها لتلك الفضول ويتنكح فيها وينبغي ان يؤخذ الدواء
لا في الجوع بحركه فضلا ان يكون قد اشتد وانصب المرار الى فم المعدة ومن اراد ان يشرب
مسهلا حارا فليفصد اولا ويعدل مزاج الدم باشربة واغذية باردة لئلا يتولد من الدواء الحار
عفونة والحمام قبل الدواء بايام يرقق الاخلاط ويعدها للاسهال واذا احتجم قبل اخذ الدواء
بساعة ولم يلبث فيه وخرج جاز اخذ الدواء بعد الخروج حتى ان يزول اثر الحمام والعرق والحرارة
ولا يحتجم بعد اخذ الدواء حتى يفرغ من العلة الا اذا كان في الشتاء البتة الاول لانه لا يكون
فيه حرارة تحدر الاخلاط الى ظاهر البدن وبالجملة يجب ان يكون بيت شرب الدواء وهواؤه
في الشتاء مائلا الى الحرارة بحيث لا يعرق ولا يكرب واذا لم ينق الدواء البدن يستعمل الحمام
ثلاثة ايام او اربعة ايام حتى ينقي بقية الفضول في نواحي الجلد والنوم قبل عمل الدواء علة

يبطل فعله واذا كان الدواء قويا فنام بعد اخذه جاز ويكون عمل الدواء اذا كان ضعيفا نهضم بالنوم فلا يعمل
واذا تحرك الدواء وتولد في المعدة رياح وقراقر ولم تجب الطبيعة فسبب ذلك ضعف المعدة وعجزها عن دفع الاخلاط
فيقوى بشرب وتض كالميبة وشراب الرمان وكلنكر وتلين الطبع قبل الاكل ولا يحوج سقي دواء ثاني في يوم واحد
سوى عمل الاول او لم يعمل ليلا يفرط الاسهال عند اجتماع قوى الدوائين وكثيرا ما يحدث الدواء عند ذلك فضول لسدة
لا يسعها المجاري ولا تقوى الطبيعة الدافعة على دفعها فتورث سددا او ورما ومن شرب الدواء فلقا وكربا
فليمص التفاح المز والرمان والعاقرقرحا وتدلك اطرافه بالدلك والملح خاصة اسفل القدمين ومن وجد مغصا فليكمد
الموضع بالماء الحار او بشرب ماء العسل حارا ويمشي مشيا رقيقا وان افرط الاسهال يهيج الكرب ويثقل البدن
من اسفل الابط والرجلان من اسفل الفخذ الى اطرافه وتدلك البدن كله خاصة اليدان والرجلان بالماء الحار
ويحم والوقوف فيه او وضع تحته ماء حار وخاصة من جانب الظهر وتعرف بثوب وليستر ليصل اليها البخار ويعرق
فلكون راسه خارج الثوب ويسقى ترياق الكبير او الفلونيا وان افرط العرق منه الكمادة والحمام
يسقى شراب التفاح والسفرجل وشراب الرمان بالطباشير ويمرخ البدن بماء السفرجل والتفاح والاس خاصة على الظهر
ويشم الكافور والصندل وماء الورد وان لم يحتبسا لفرط الاسهال سوق بسويق الشعير وبماء السفرجل والاس والحلبا والخرنوب
والطباشير وغير ذلك مما يقوي المعدة يكون صوابا ويعدل هواء البيت لان الهواء الحار يحلل ويضعف والبارد يميل
الاخلاط الى باطن البدن فيزيد الاسهال ويتقع الخبز في ماء الرمان ويؤكل منه وبعد ذلك ينقع الكعك قليل
في شراب العنب ويؤكل منه ويسوق السويق بقليل من الخشخاش المسحوق يكون جيدا وينفع المطبوخ حب
الرشاد المقلو ثلثة دراهم فيقع بالرائب حتى يغلظ واللبن الطري اعني ادا قل ما ثبته يمنع حدة الدواء
من الامعا ويكسر اللذع الا اذا كان حرارته مفرطة او حمى فلا يحوج سقي اللبن وينفع المحرور بزر قطونا
مقلوا وصمغ عربي وطين ارمني بليت بدهن الورد ويخلط ببزر السفرجل او التفاح او شراب الاس
ويمنع حدة الدواء الحابس والسمن وان امسك الدواء وما يحقن بالطين الارمني والحموم ودهن ورد
ودم الاخوين وصفرة البيض فان اسحج فليحقن بماء الارز والجلنار والاس والورد والكفلح

الرصاص

الرصاص ويحتمل شيافا بعد ذلك ومن سهل بلغ فيه سقمونيا وشحم الحنظل وصبر فان احتاج الى اعطاء الدواء المسهل فعطه ايسليخ
والورد والسماق واشنان مرح واللبلاب والحشيش وماكره بعد المجري واذا انقطع الاسهال على فجحه مجهود فلعاطه المرطوب بعده
بزر كتان او حب الرشاد دره معي بجلاب وان كان معه برودة فليت حب الرشاد بدهن الزيت ثم شرب جلاب وان كان محرورا
صفرا او يافيتر بزر قطونا بجلاب بارد من غير حجة وان بقيت في احشائه بقية فيشر حارا وان غلب عليه الحرارة والعطش بزر
قطونا بماء ورد او دهن مفسح وشرب جلاب وان كان المزاج معتدلا فرشافيه بزر قطونا والمزاج اليابس
بعد الدوا اما الشعير لانه يغسل الاحشاء من بقايا الدوا او يلاقي سوسة الدوا وكثيرا ما يبقى الدوا اربعة في معدتها لغلظ القراع فيعسر
سوى الشعير بسكر فيقي المعده منه فان اصابه سحج فليشرب الطين الارمني بماء الرمان الحلو وان كان مع ذلك مرة بزر قطونا اسفرم
حار ويقوي في الاعضاء الحيه الدوا فيسحج وتيدلك بمخلخه من ماء التفاح والاس الرطب والصندل والكافور ويصبر عليه
ساعة ثم يخرج والمرطوب تدلك بالسعد وقشور الاترج المجففة وشرب المطبوخ حار في الشتا لا سيما في مزاج بارد في الجنب
شرب جلاب حارا او ماء حار فان كان الدوا الفضول لكثرة في الراس والمعده بعمل الحب كبار ليبقى في المعده زمانا اطول
فيكون لتنقيه اكثر وان كان العضو في الاطراف والمفاصل فيعمل صغار ليصل الى الاعضا اسرع وشرب الحبوب في سل الى حفا
محلها ان يكون تحلله واذا لم يسهل الدوا وحدث مغصا وتشوش واسدر وصدع وتمطى وتثاوب
فيجب ان يبادر بالحقن والحمولات وشرب من المصطكى ربع درهم وربما اسهل الدوا او شرب القوابض كالعسل والتفاح فاذا
لم ينجع ذلك بل حفظت العرق ويحرك الدوا الى اعلى البدن ولم يخرج شي فليس له تدبير الا الفصد وكذا لم يعرض بدره
العوارض بل امتنع الدوا من العمل وكذلك اذا كان بعد يومين او ثلثة من شرب الدوا يكون الفصد صوابا
لان من الجائز ان يحرك الاخلاط وتصير الى بعض الاعضاء الشريفة وقد يبطئ الدوا في العمل فنعرف من شربه
او رقة الاخلاط كما يعمل الحار ادما وحار يملح فغلب عليه وان لحدر الدوا من المعده ولم يقوى لا يعمل
مثل بزر السديري ونعلم انحدار الدوا عن المعده بعدم الثقل والكرب والغثي وان لا يوجد طعم الدوا في الجشا
وان لم تجب الطبيعة بذلك فيحقن او يحتمل شيافا وان لم ينحدر الدوا عن المعده ولم ينجع التدبير يدبر بتدبير القي
ولشرب بعده جلاب وماء بارد ويتبعه لا ينبغي للطبيب عن تسعة امور هي اصول
لتركيب الدوا احدها ان يعلم ان كل دوا مسهل يضر فم المعده فيخلط به لذلك دوا طيب الرائحة يقوي القلب
والمعده ويقوي الروح الحيواني والاجود ان يكون فيه ما يقوي القلب شيا اكثر والثاني ان يجعل فيه ما يدر البول

شيا كثيرا الاينبع الاول والثالث ان يحمل لاكل الدوا صادق الادوية الطبيعة بعينه او بضيمه كالغذا والرابع اذا جمع بين
دوايين احدهما ربع الاول والاخر لكل الاخر بما يقع بينهما من احمية فيكسر احدهما قوة الاخر ويريد احد الدوا الربع الاول
والعمل بكون قوته ضعيفة لانفراده وقلته فيجب ان يقدر وزن كل واحد من كل الدوا بقدر ذلك خلطه باعتبار حتى يحصل
من عدة الادوية مزاج وقوة واحدة والخامس ان يعلم ان كثيرا من الادوية يحتاج الى ان يخلط شيء حاد لتعينه في الايصال
كالعسل الحار الزنجبيل ونحوها والسادس ان الدوا القابض كالاهليلج يمكن استفراغه بالعصر واللزج يكون استفراغه بالزلق
فلا يركبهما لحب يكون فعل القابض قبل فعل اللزج لان القابض بالعصر يضيق المجاري فاذا جاء اللزج لزق الاخلاط ويدفعه
لا ينفذ في المجاري الضيقة فيوقع سدة او ورم او يعفن الاخلاط في ذلك الموضع ولكن تركيبه بحيث يعمل اللزج
قبل القابض والسابع ان ما يخلط الدوا الا لاصلاحه يجب ان يغمر بحسب الشارب فاذا كان من لا يحتاج لكفايته فيه
ولا يكون مستعدا للاضرار فليقتصر لاصلاحه ربع وزن الدوا فاما في المستعد فيكون وزن الدوا ولا يزاد عليه والا
لم يعمل عمله والثامن ان يعرف ما يطبخ ومما لا يطبخ فان الصموغ والعصارات لا تطبخ وكذا ما يذوب كالملح والنوشادر
ويلقى في المطبوخ ضعف ما دخل في الحبوب الى ثلثة امثاله والتاسع معرفة التركيب واحوال ما يجدم كل جزء منه ثم تامة
ثم يخلطها فان اراد الشربة من مجموع ان كانت الادوية ثلثة فثلثها وان كانت اربعة فربعها وعلى هذا القياس هذا
اذا كانت الحاجة اليها والاعملها بالسوية فان لم يكن الحاجة بالسوية بل الى بعضها اكثر والى بعضها اقل واجدى المحلل
الصانع فيقدر مبلغ الحاجة وحصل نسبة الحاجة الى حاجتها قوتها فيزيد على تلك الشربة الجامعة مقدار بعض وانقص
مقدار بعض على نسبة الحاجة وذلك وينبغي العلم الطبيب كل واحد من الادوية المسهلة وجيدها
ورديها ويعلم قوة كل واحد من الادوية وما يخص من الخلط ومن اي موضع يخرج الخلط واي عضو وكيف يستعمل
واي مقدار واي مرض وفي اي مزاج وفي اي وقت واي بلد ويفحص احوال الشارب اذ فيه حالة بصيرة
استعمال حوار فيصلح مضرته اولا ويستعمل بعد ذلك ومن لم يعهد الدوا وطرشربه فالاولى بالطبيب
ان يتوقف عن سقيه المسهلات وذا القوة وقد يتغير الاحوال في البدن لاستعداده لقبول الفعل وقد
يكون البدن من حال لا يجترئ على الحاء يعمل الدوا الواحد فيه اعمالا مختلفة بل قد يحدث فيه اعراض عجيبة
ولا يعلم عن ذلك كله وان يمكن ضبط كلها ولا اضبطها الا معرفة الاحوال الطبيعية او الخارجة عن الطبع المحيط
للبدن كالمزاج الاصل والسن والوقت والمسكن والعادة ودلك ان يشحم الحنظل اذا شربه المحرور

افرط فعله وخصوصا اذا اتاه وله في سن شابة وفي بلد حار وفي وقت حار احدث فيه اعراضا رديه ثم تغير بدن كله بحيث الحاجة الاكان
في البدن مع هذه الاحوال يحتاج اليه فيكون ما يقصد وقد كان اقل ضررا وانفع من وجه واضر من وجه وان لم يكن في البدن
ما يوجب اخراجه بل الاطليس مع احواجها بقصد القرع ان احسن استعماله مع ذلك كان ضررا اقل وان اعان استعماله كان
ضرره اكثر ومن جملة اعراضه من لم يسحق سحقا ناعما شحم الحنظل لزق ابطن وبعدها واحدث اوجاعها واعراضها وعجل من كسره و
مع ذلك يبقى في البدن والمعدة الى ان يذوب ويخرج فافرط فعله ولكفاية خاصة في الاعضاء الغريبة من المعدة ثم ان اتفق ان يكون
ان يكون متعاوفي حوبين لم يكن اكادر الى علة ولانه ان كان عسر وقد نقص قوته فهلا اقل وضعف وان كان قد يعرا الى كيفيته
او يفعل بحسب ذلك الكيفية فعدا ان يعمل الاعمال الطبيب غير محسوس ذلك وينبغي ان يعلم الطبيب الذين يفرون من الدوا وبعاجلون
بالاغذية الدوائية ويقبل الغذا والطبا والشيا فان احتيج الى المسهل ولم يكيف بذلك فيشد الانف ويربط العضد
ويمضغ شيئا من طرخون ليخدر قوة الفم ولئلا يحس بطعم الدوا او يغمر الدوا بشم القويح والذات والكرفس والسفرجل
والطرحون الحراساني وقد يرش عليه خل وما ورد وان لم يامن الغثيان يشد العضدان ويمضغ شيئا والتصاكا السفرجل
او طينا مملحا والحيلة في سقي الدوا ان يطبخ العسل والسكر حتى يصير له قوام غليظ ثم يلت به الحب والبندق ويمر
في اناء لئلا يلتصق عليه او يجعل في الفم ما اوصلات ويطرح الحب في الفم ثم يبتلع ذلك من ذلك فلا يصل طعم الدوا الى الفم
والحبوب التي يحتاج الى السفوف مطبوخا يجعل السف في طبيخ مثل شاهترج والمهل للسوداوي طبيخ الافتيمون والبسفايج
والذي يخرج البلغم في طبيخ مثل القنطوريون واذا كان يخص لا يشرب الدوا ولهذا الحيل اذا كان
محرورا التبقيع ما بان يوضع ودع في موضع بارد ليلة حتى يصفو ما علا من رأسه الما الصافي الاصفر ويرمى ما غلظ منه
ويسمى الرايب فان شرب منه مقدار الاكثر للحرارة وان زاد عليه مقدار الاكثر يحيل المزاج وخاصة ان جعل فيه السقمونيا
وان جعل السقمونيا في ماء السمسم او ماء التمر او شراب الاجاص او ماء الرمان والجلاب يكون وقد يحلل السقمونيا
في ماء الشعير فليستفرغ لكن لا يكون مرضيا الا عند العروره لان ماء الشعير لكونه مغذيا للكبد يعاون الدوا
ان يلبث زمانا في المعدة ويلوم الماسا ريقا ويجذب لما يقضى الاخلاط ولا يصل هو نفسه الى الكبد وخاصة
السقمونيا لانه لا يلبث في المعدة مدة كثيرة واذا انحدر ماء الشعير الى الكبد والسقمونيا شان يجدر
من المعدة الا الا معا سر بعا يقع من ماء الشعير والسقمونيا مجاذبة لا مراجها فيشوش الطبيعة [illegible]

وانما كان هذا السقمونيا مع الرايب مرضيا لان الكبد اضر لغرا الحامض والحامض فلهذا مرضيا لا سيما المحموم لانه اقصر عليه
من التهوع والغثيان لانه يسقط القوة ولكل ما يلبث في فم المعدة يحدث التهوع والغشي والتهوع اجتماع الصفراء في فم المعدة
وسبب اجتماعها فيه ملكث الدوا الذي اسهل الاخلاط اليه واذا لم يلبث كثيرا فقد لا يحدث الى نفسه الدوا الا اخلاط سريعا دفعها سريعا
يكون ذلك خاصة شربه والتحصل الذي فوضعه او كبده حاره يشرب بعد الاستفراغ بالسقمونيا ماء التفاح الحامض وماء السفرجل وماء
الريباس وماء الحصرم وحماض الاترج والسماق والزرشك ويشرب ماء البقلة بالسكنجبين مرد البليلس لحارا ان كانت ومن
كانت معدته ضعيفة وشهوته قطة تسقى السقمونيا بالسفرجل ولصاحب الكبد الحارة الرايب ولصاحب البرقان ماء الجبن
ولصاحب الغثيان والقي والتهوع شراب الرمان وشراب القوتنج وشراب التفاح ومضرة السقمونيا انه يسقط الشهوة
ويسخن الكبد فاذا سقي السكنجبين سفرجلي بطل كلتا المضرتين واسهل من هذا ان يجعل مقدار دانق او اكثر من السقمونيا
في الجلاب ويقطع سفرجل حلو وحامض وتفاح قطعا صغارا في هذا الجلاب ينقع ليلة فيشرب ومن الجلاب شيا ثم ياكل
السفرجل فانه يبطل المضرة ولا يعرف فيه طعم الدوا وان اخذ مقدار درهم او اكثر من التربد الابيض فيحرش ويطبخ في وزن
مائة درهم ماء حتى يذهب نصفه ويصفى ويطرح فيه ذلك القدر من السقمونيا ويجعل فيه سكر مسحوق ليحلو ثم يجعل فيه تفاح
مقطوع او سفرجل ويترك ليلة ثم ياخذ التفاح او السفرجل فيسهل الصفراء والرطوبات وماء الرمانين المعصور
بشحمه مع السكر مسهل لطيف الا انه لا يكون لمن حلقه وصدره خشونة صفة حب مسهل
ينفع يابس [illegible] السوس [illegible] الخيار [illegible] لعوق الخيار شنبر
يحل الخيار شنبر بالبنفسج ويصفى ويطبخ بنار لينة حتى يصير في قوام العسل وان جعل معه من الطرنجبين يكون صوابا وان
جعل فيه بنفسج مسحوق يكون اكثر تلينا صفة مسهل طرنجبين محلول الصفراء دوام بالطبخ نصف من محمود كشوثيه
مثقال يحل في الطبيخ باطعا بنار لينة ويلقى فيه [illegible] او قيمة منه يكون [illegible] وان كانت المعدة ضعيفة
يحل الطرنجبين في ماء الورد وماء السفرجل وان اراد الحموضة فبماء الحصرم مسهل الجفت الصحه
[illegible] اربعة دراهم [illegible] اللور المقشر اربعة دراهم [illegible] يعجن بالعسل مسهل لطيف
مصطكي مثقال [illegible] يسقى [illegible] سكر [illegible] وقت النوم بماء بارد [illegible] فانه يلين الطبع عدوة
ويقوي المعدة قال [illegible] قبل الطعام لين الطبيعة [illegible] الطعام كذلك ويخرج الاذى [illegible]

الثقل

الثفل اليابس جوارش مسهل [illegible] درهم [illegible] درهم ونصف سقمونيا [illegible] نصف درهم مصطكي نصف درهم
[illegible] نصف درهم [illegible] يعجن [illegible] مسهل يسقى في الحميات الصفراوية والدموية
ورد احمر خمسة دراهم [illegible] درهم [illegible] السوس درهم [illegible] عشرة دراهم صندل ابيض [illegible] كافور
دانق سقمونيا [illegible] اربعة دراهم الشربة درهم مطبوخ مسهل ينفع صاحب الخنازير [illegible] دراهم
اصل السوس المحكوك المرضوض [illegible] دراهم [illegible] في رطل ماء ثم يطبخ بنار لينة حتى يذهب نصفه ويحل فيه [illegible]
دراهم ويصفى ويشرب [illegible] واحدة وينبغي ان يشرب كل [illegible] من الحب والمطبوخ ومما [illegible]
من الفصول الغالبة على البدن من كان قوي البدن وفيه فضول كثيرة فليشرب دواء كثيرة ليخرج الفصول دفعة واحدة
ومن كان ضعيف البدن وكانت فيه فضول كثيرة فليشرب الدوا مرارا ليخرج الفصول شيا بعد شي لضعفه عن احتمال
ذلك مرة واحدة ومن كان ضعيف البدن وفيه فضول يسير فليشرب الدوا في السنة مرة ولا يكثر من الاسهال
واحوج الناس [illegible] عليه البدن غلظ الجثة ومن هو منهم كثير [illegible] من الاطعمة والفواكه فقليل الحركة والرياضة
فالافراط في [illegible] يحلل البدن ويؤديه الى الدق والذبول خاصة لمن بدنه يابس ومن اسهله الدوا كثيرا
فينبغي ان يجعل طعامه بلحم خفيف وينبغي ان يحتمي شارب الدوا [illegible] المسهل قبل شرب الدوا [illegible] وبعده كذلك
من الاطعمة الغليظة ومن التعب والجماع [illegible] ولا ينبغي ان يستعمل
الاسهال في بلاد حارة الا قليلا ويستعمل في البلاد المعتدلة ولا ينبغي ان يخرج خلط من البدن قبل ان ينضج
فان من اخرج خلطا قبل النضج كان عن ضرر واعلال المرض على المريض ومن ضعف [illegible]
اخرجه بحقنة لينة وعلامة احساس الدوا في البدن [illegible] الدوا في الجوف
قال بقراط في فصوله بعد طلوع الشعرى العبور وفي وقت طلوعها وقبله يعسر الدوا [illegible]
ان طبعة البدن قد [illegible] في ذلك الوقت فلا يحتمل [illegible] الادوية المسهلة او الملينة ولذلك يحتاج [illegible]
عند [illegible] الادوية ولان القوة يضعف في الحر [illegible] بالاستفراغ ولان [illegible]

لان حرارة الحر تجذب الاخلاط الى ظاهر البدن وكذلك التخم تمنع من الاستفراغ وبعد الكوكب بطلوع حلول الشمس في الدرجة الثالثة
من الاسد وهو اليوم التاسع عشر من تموز وهذا اليوم اول يوم الباحور وايام الباحور عند الاطباء سبعة واما عند
اهل النجوم فاول وقت المهل لحلول الشمس في الدرجة العاشرة من السرطان واخر وقت المهل حلول الشمس في الدرجة
الثامنة والعشرين من الاسد وينبغي ان يعلم كل دواء يعطى في الاستفراغ فانه يحدث الحمى في الاكثر واعلم ان ابقاء
بقية من المادة التي يحتاج الى استفراغها اقل غائلة من الاستقصاء في الاستفراغ والبلوغ به واعلم ان انتظار
النضج انما يحتاج اليه في الامراض المزمنة فاما ... القول بان الامراض المزمنة يشترط فيها النضج لا يعني
وقت الاستفراغ النضج يجب فيها الا ... من الملطفات لتفتح المجاري كماء الزوفا والحاشا والبزور واما في الامراض
الحادة فالاصوب الصبر الى النضج لا سيما اذا كانت المادة ساكنة واما ان كانت متحركة فالمبادرة الى استفراغها
اولى اذ ضرر حركتها اكثر من ضرر استفراغها قبل نضجها خصوصا اذا كانت الاخلاط رقيقة وفي تجاويف
العروق غير لاحقة علته واما اذا كان محصورا في عضو واحد فلا تحرك البتة حتى تنضج ويحصل القوام المعتدل
وكذلك اذا لم يؤمن ثبات القوة الى وقت النضج اسرع ... احتاط واعلم ان الاستفراغ ما يجب ... يعقبه
يعقبه لا محالة راحة الا ان يعقبه اعياء او ثوران الحرارة حمى يوم او مرض اخر مما يلزم
كسحج الامعاء والاسهال وسحج الادرار المشابه ... بعد ان ينفع فلا ... ينفعه بل ... في الحال ... العارض
واعلم بان الاستعداد ... الدواء المسهل قاتل وذلك ان الاسهال يلين البدن فاذا ... بعده ذلك
استعدادا دل على ان اليبس مفرط شديد لا علاج له ومن شرب دواء مسهلا ولم يعطش دل على ان
المسهل قد ازال الرطوبات ... الاسهال خصوصا اذا لم يكن ... العطش
موجوده ومثل الكوز ان ... الحبس ... علة العطش اما حرارة المعدة ويبوستها او يبوسة
الكبد واما حرارة الدواء وحدته واما الخلط الصفراوي فاذا اشتد العطش والاسهال بالمقدار الواجب
مع فوات اسباب العطش فمنع الاسهال واذا اشتد النوم في الاسهال والقي دل على جودة ... تنقيه بالعنف
واذا اخرج الدواء الخلط الذي يختص به على التمام واخرج الاسهال خلطا اخر فيقطع على المكان

مثلا

مثلا اذا اخرج الدواء المسهل للصفراء الصفراء واحدث الاسهال البلغم فانه يسرع فان استفراغ الصفراء والبلغم وجد
في استفراغ السوداء ... افراط الاسهال ... الدم ... فلذلك حفظ القوة في
الاسهال مما يعين ... لا الاستفراغ وكان القوة ضعيفة وضعفت ... استفراغ ... ضعف القوة ...
الخلط الذي ... استفراغه فاذا ... ظهر الضعف يقطع الاسهال وان لم ... الخلط بالتمام واذا حصل ... الاستفراغ على التمام
وظهر بعده ... برد ... ماء ورد وماء بارد ... الاطراف ... مع عطشه واذا عرض
حرقة ولذع وحرارة ... لعاب السفرجل ولعاب بزر قطونا بدهن ورد وماء بارد او دهن لوز وحب القرع
فان تاذى من شرب حب الماردنون فيشرب له الادرد ... الكعبة والادهان ... المحل
من حل ممزوج بماء بارد والريوند الصيني ... اذا اخذ منه اذى فيشرب رب التفاح والسفرجل
ويغسل بالماء البارد ... الراس ويحدث من الفرفيون ... وكرب وعطش
فيشرب ... وماء ... وماء ورد مبرد وماء الشعير ... وحمص ... وماء رمان مبرد
والتفاح ويمنع نكاية الفرفيون بماء الشعير وحمص ... وشم الصندل وماء الورد والكافور
ويصل الدواء بالخل يمنع التهوع والعشي المتولد من الدواء واذا انقيا شارب الدواء الدم
فاسقه ... بالبن مقدار اربع ... فانه يمنع خروج الدم واذا افرط اسهال انواع
السوعات ... ذلك اعراض ... ومنها الموت فينبغي ان يعطى اللبن
والزبد والسمن فان ذلك يبطل فعلها واذا اراد الاسهال فليعط سويق الطين مع بعض
الربوب القابضة واما ادوية القيء ... الخربق والجلاهنج ... على ... الق
فليعط الادوية المسكنة للقيء ويستعمل الحقنة التي يقع فيها شحم الحنظل والبورق وان ... الق
وعرض منه الكرب والعشي ... فليعط ... الحار المعين في الشبث
مع العسل والملح فانه يعين على القي فان عرض من شرب الخربق ... الكشح

فليسق العليل الربد والسخن وصب اللوز وماء الشعير ولم يخرج عصارة من هنفسج وشمع بيض ويجلس في ماء الفاتر العذب ليفعل ذلك مرارا وليعلم ان اكثر احداث الاصلاح يحدث الادوية انما هو من العروق الا ما كان بشدة المجاورة فيحدث منه في العروق وغير العروق مثل الاخلاط التي في الراس فانها يحدث من طريق المجاورة الى المعدة والاسباب وان لم يسلك العروق ويحتاج الى العلم ان الدواء الحاد المسهل ليست متفقة القوى بل هي مختلفة القوى فرق بعضها ان لم يميز خلطا واحدا لخروجه فقط مثل الترد للبلغم والسقمونيا للصفرا والحجر الارمني للسود وبالاضافة بسائر الماء الاصفر وبعضها يخرج خلطين كالصفرا والبلغم وبعضها يميز ويخرج ثلثة اخلاط كشحم الحنظل يخرج البلغم والصفرا والسودا واعلم ان الدواء الذي يخرج اكثر من خلط واحد تكون فعلها متفقا وتابعا فعلها في احد الخلطين اكثر والاخر كالغاريقون مثلا فانه يسهل البلغم والسودا والصفرا ومن هذا يعرف ان ما يخرج خلطا واحدا فقوة واحده وما يخرج اكثر من خلط فبالاكثر من قوه واحده والا لم يكن متفاوتة في اخراج الماده كالترد والغاريقون وشحم الحنظل وغيرها فانها اتفقت في اخراج البلغم لكنها اختلف باخراج الماده من عضو مخصوص كشحم الحنظل فله اختصاص في تنقية الدماغ واخراج البلغم الغليظ والترد من العروق والغاريقون من ناحية الصدر والاباطيل ثم ان لها اختصاص في الاحتراز بعض الاعضا كالسورنجان يضر بالمعده وشحم الحنظل بالامعا والسقمونيا بالمعده والكبد والصبر بالمقعده فيحتاج ان يكون استعمال الادويه الحاده المسهله يحتاج الى اخراج الماده التي يختص اخراجها بعد الاصلاح بالمصلحات التي نذكرها في هذا الفصل الذي ذكر فيه اوزان الادويه المسهله وابدالها لما له بدل

الفصل

في ذكر طبائع الادويه المسهله المنقيه واوزانها واصلاحها

الافسنتين

حار في الاولى يابس في الثانية وعصارته احر وقال البعض يابس في الثالثة وهو لا يصح يخرج الفضل الصفراوي عن المعده والكبد ويفتح السدد ولا يسهل البلغم الا في الامعا والشربة منه منقوعا او مطبوخا خمسة دراهم الى سبعة دراهم

وان كان

وان كان مسحوقا فمن مثقال الى درهمين وكذلك من عصارته ولا يحتاج الى اصلاح واذا طبخ وصب او بالارز وشرب نافع لعليل قبل الديدان مع اسهال امراض الحفيف وكذلك اذا طبخ بالعدس وشرب ليفعل جميع ذلك وينفع العروق من الخلط المرار والماي ويدره ونزله مثله

اصل الشوش الاسمانجوني

المعروف بارسياحا يابس في اخر الثانية يسهل الماء الاصفر والمرة والبلغم وهو مما يورث الهيم واصلاحه ان يشرب بالعسل المطبوخ والشربة منه مثقال الى مثقالين

الانجره

وبزره حار في اول الثانية يابس في الثالثة والراقل بسا وخاصيته اسهال الماء الاصفر والبلغم وينفع اصحاب القولنج والاستسقا الزقي واللحم والشربة منه نصف مثقال مقشرا اما جاريا مع ماء العسل واصلاحه ان يسحق مع سوس الغبيرا ويطرح في شراب ويشرب وبعده يشرب دهن اللوز للملاحرق وحلقه وقد يسحق منه شيا فيمع عسل ويحمل فيسهل

افتيمون

حار يابس في اخر الاولى يكرب الذين تغلب عليهم الصفرا ويقيئهم وهو مما يعطش وهو بطي الاسهال فيقرن به الفلفل والادويه اللطيفه لانها تعين على التحليل وسرعة الاسهال كالتربد فان له قوة مسهلة لكنه ضعيف الحدة ولا يقوى على تحليل شديد فيسرع بما حفر ويشق الكيموس واذا قرن به الحل اسهل بمعونه جلطا لرجا زجاجيا واسرع اسهاله والشربة منه على الانفراد درهمين الى اربعة دراهم ومن المطبوخ من خمسة دراهم الى عشرة فلا يعان مع سائر الادوية اول الامر لكن اذا انضج المطبوخ يلقى عليه الافتيمون وينزل عن النار حين يرد ثم يمرس مرسا رفيقا ويصفى ويشرب ويذكر الحاوي ان اراد ان يسهل سودا فليشرب منه ستة مثاقيل مسحوقا مع اوقية سكنجبين ويقال ان الكل عليه بهذا العلاج طحال عظيم في ايام يسيرة

افيحوان

اذا جفف ودق باعما مع الملح وشرب بالسكنجبين كالشرب السقمونيا يسهل بلغما وسودا

اسطوخودوس

حار في الاولى يابس في الثانية يكرب الذين تغلب عليهم الصفرا ويقيئهم وهو

مما يعطش يسهل السوداء والبلغم بلين والشربة منه من درهمين الى مثقال ثم تكرح ويكون فيه الاحاح وان شرب بالسكنجبين كان اصلح

اربروت حار في الثانية يابس في الاولى يسهل الخام والبلغم العليظ وخصوصا من المفاصل والورك ويصلح بالطبخ وينفع من المطبوخ الشربة منه نصف درهم الى درهم

اشق حار في اخر الثانية يابس في الاولى يسهل الصفراء والبلغم الشربة منه درهم مثقال بماء العسل واصلاحه بالكرفس

املج بارد يابس يسهل البلغم الردي من المعدة ويقويها والمربى منه يلين الطبع مع عدم احتياجه

بارد في اول الثانية يابس في اخر الثالثة والحلو منه يرخي المعدة بترطيبه وبرده وبالجملة لا يليق بها والحلو منه اشد اسهالا للصفراء من المر والرطب اشد اسهالا من اليابس وهو يسهل اللزوجة ويزيل ما يحدث في المعدة والامعاء

اسقفا ايلج حار في الثانية يابس في الثالثة يسهل السوداء المحض والبلغم والكيموس الردي يطبخ في مرقة الديك او مرقة السمك للقولنج وفي مرقة الاكارع لاوجاع المفاصل الشربة منه منفردة وزن ثلثة دراهم وان خلط مع الادوية وزن مثقال الى درهمين وان طبخ في المطبوخ وزن اربعة دراهم بدله افتيمون مثله ونصف وزنه ملح هندي

بنفسج بارد رطب في الاولى وخاصته اسهال الصفراء وذكر بعض الاطباء انه يسهل باللزوجة وقال بعضهم فيه قوة مسهلة جاذبة وذلك لانه يضره ولا يدع كلما في التردد وعند من الادوية المسهلة بالجذب وهو قريب الى الهليلج الا انه مع كرب والاوتار والهنا واصحاب المرار وزن ثلثة دراهم الى اربعة مع مثله سكر بماء حار يسهل مجالس سالمة ومن اراد ان يزيد في اسهاله فليضيف اليه شيئا من السقمونيا والتربد وان اراد اسهال مع الصفراء بلغم وكسر عاديته فليضيف اليه الروس

بليلج بارد في الاولى يابس في الثانية يقوي المعدة بالدبغ والجمع ويلين البطن ويسهل ويشفع من الخفقان المتقدم والمعقدة

بزر الكتان حار يابس يقلع الخام من المفاصل ويسهل البلغم من الامعاء والديدان وحب القرع وهو قوي في ذلك جدا والشربة منه درهمين الى مثقال ونصف درهم بعد التقشير

بسفايج

قال جالينوس

قال جالينوس هو معتدل قال الشيخ الرئيس مقبل هو مائل الى الحرارة واليبوسة اعتدالا يسيرا يسهل وعلى الاكثر

بوزيدان حار يابس في الثانية ينفع من الاخلاط الباردة والمحمية ويطلقها وينفع من اوجاع العصب وينفع المفاصل والنقرس

بصل العنصل وهو بصل الفار يقال له بصل الفار وهو حريف حار في الدرجة الثالثة يابس في حدود الثانية وفيه تلطيف وتقطيع وليس يمكن شربه نيا الا ان يطبخ او يشوى لان فيه حدة قوية يقلع البلغم والمعدة ويؤدي البدن والطبخ يكسر حدته يسهل الاخلاط الغليظة بجمع منه مع ستة امثاله بلح والشربة منه ملعقتين ولذلك المملوح منه ووزنه درهم وقد يجعل في تين يابس او يجعل بعسل وبوكل فيلين الطبيعة وينفع من وجع المعدة والمعدة والرحم والمغص وذكر في الكامل انه اذا طبخ بالعسل واكل يسهل بالمعدة حادا ان يلوق واكل فعل ذلك ومعه الحبنة

جاوشير حار يابس في الثالثة ينفع من وجع عرق النسا والقولنج ويسهل الخام وينفع من اوجاع المفاصل والنقرس ضمادا ويعين الطبع في المطبوخ بدله التين ويقل الاشق ومنه

جعده حار يابس في الثالثة يسهل وينفع من حب القرع ويدر البول والطمث مراره في اخراج الدود وادرار البول والطمث ووزنه قنطوريون وقيل ان الرمان الرطب وثلثا وزنه عندان البليحه

جبلاهنك بعلة وبعض الحريو وقال بعض الاطباء هو بزر الريد الاسود وقيل اصله هو التربد الاصفر وهو يشبه التودري هو مقيئ ومسهل بكمال القوة في الفي ويسهل الصفراء الشربة منه نصف درهم والدرهم منه خطر واصلاحه ان ينقع منه حين يطبخ وينصب عليه ماء البارد في المطبوخ اربعة اواق ودهن الشيرج اوقية ان ويشرب فانه يخرج السوداء والبلغم والصفراء

جاسوس قريب الطبع من جبلاهنك الشربة منه وزن نصف درهم

جوز القي حار يابس يقي الرطوبات والبلغم ويشهد ذلك وينفع من الفالج واللقوة وما اشبه ذلك ويسهل بالجرب والاصل ويهيج والاصلاح ان يدق ويخلط في مرق العجل والشربة منه وزن درهم ونصف وتكسر عليه بعدان يسكر طل

دند الصين منه كالفستق والبحر ما فيه طبخ فيه من الشب اليابس ووزن عشرين درهما وينفع من العلل مثل الجروع والهندي والبحري ردي لبطء العمل مكرب ممغص وكحب الفر الصيني يحدد ويخرج قشره ويخرج اللب فيترك ذلك القشر وينقع منه ليلة فليسه حار يابس في الدرجة الرابعة يسهل بالاخلاط والشربة منه حبة ونصف وانما يسهل الرطوبات والبلغم التي في المفاصل ولا يسقى الا في بلد بارد ومزاج بارد ويسقى وحده فيقيئ

ان دق وخلط باللبن وشيء من الزعفران فان خلط بادوية مسهلة حار ولا يجب ان يخلط به الافيون والاكل جوارش يجب ان يخلط بمثله
التربد ومن التين عصارته لا يشتهي وحب النيل والكرم حماما دردار هو شجر البق يخرج منه اقماع منتفخة كالرمانات
فيها رطوبات فاذا انفقات خرج البق وورقه بقدر كل عضو كالبقول وفيه ثمر يعلط اذا شرب منه مثقال بالمطبوخ
او الماء البارد نفض البلغم هليلج ثلثة اصناف احدها الاصفر وهو بارد يابس وفيه مرارة يسيرة
يوجب بعض الحرارة ويسهل الصفرا القصب وبعض عن عائله والاخر هو الكابلي وهو بارد يابس وفيه مرارة يسيرة
وحرارته اقل من حرارة الاصفر لان فيه طعم الحموضة قليلا وخاصيته اسهال المرة السودا والبلغم وينشف ما يكون في المعدة
ويسهل شيئا من المرة الصفرا الا ان فعله فيها ضعيف والثالث الهندي الاسود وهو من قوة الكابلي وعمله كعمله
الا انه اكثر فعله للسودا فمقدار ما يشرب من الهليلج الذي ذكرناه فان شرب على وجوه شتى فمنه ما يشرب مفردا او منه
مع السكر ومع الترنجبين وغير ذلك ومنه ما يشرب مطبوخا بالماء مع صعتر وسكر وسبستان ويشرب بعده ماء حارا
والفانيد او بماء الحار ومقدار الشربة من الاصفر على هذه الصفة بلغ دراهم الى خمسة وعشرة مع وزن عشرين درهما
سكر ومن الكابلي والهندي من سبعة دراهم الى عشرة دراهم ومبلغ ان يسحق الهليلج اذا شرب على هذه الصفة
يعقب بعد الاسهال يبسا في الطبيعة واما مقدار ما يلقى في المطبوخ من الهليلج الاصفر مرضوضا من عشرة
دراهم الى سبعة دراهم ومن الكابلي على كل واحد منها لاخراج الفضول التي يحتاج دفعها وجميع الهليلجات
كلها بعضها مقام بعض لتقارب طبائعها ورد قال جالينوس ان الورد فيه شديد البرد وان الجوهر
ان يكون باردا في الاولى ثالثه لا سيما الجاف والطري يسهل ورد عشرة دراهم منه عشرين مجالس
ويابسه لا يسهل وماء الورد يسهل اذا وجد ما يحتاج الى ازلاق زراوند الطويل والمدحرج
حار يابس الى الثالثة والطويل يسهل البلغم والصفرا المختلط ومن الاكثر ويفتح السدد والشربة
منه مثقال اكل العلل الاثار والطويل المدحرج ويدل المدحرج الطويل زيتون
النضيج حار ورطب رطوبة معتدلة والفج بارد ويابس وهو زيتون الانفاق بارد يابس في الاولى وجميع الزيتون
وورقه بارد وكل الزيتون مع المري يسهل الطعام قليلا وحده او اكل مع ماء الزيتون المالح يحصر لعرق النسا

زبر

زرنباد حار رطب في الاولى ورطوبته غير بينة وكثيرا ما يستعمل في القوس للاورام الحارة والصلبة في الاورام حرف
حار يابس الى الثالثة يسهل الدود ويدر الطمث ويسقط الجنين وللقولنج حصوصا اذا البحوح وقيل ان يجعله في دواء من اربعة دراهم
مسحوقا او خمسة دراهم بماء حار يسهل الطبيعة ويحلل الرياح الامعاء خاشا حار يابس في الثالثة يسهل الدود ولو ان ...
ما يخرج منه لا اربعة دراهم اسهل البلغم من غير اذى ازهار الا كافيا حب البان حار في الثالثة يابس في الثانية مثقال منه
يسهل بلغما خاما اذا شرب بالعسل وكذلك دهنه حب النيل حار يابس الى الثالثة وقال بعضهم حار يابس في الاولى
يسهل الاخلاط الغليظة من السودا والبلغم والدمان واذا شرب وحده من غير ان يخلط من الادوية المسهلة لطافرا بها
عرض له مغص وكرب وغثي والصواب ان يخلط معه الهليلج والسقمونيا بقدر الحاجة فانهما يعيانه على الاسهال
ويسكن عاديته وحرارته على البدن بسرعة ويسهل الخام البلغم والمرار الاصفر اسهالا قويا والشربة التامة درهم واقله درهم
اذا وقع مع الادوية الاخرى وانما يستعمل بعد التقشر ويدله في المنافع المذكورة نصف وزنه شحم الحنظل مع سدس
وزنه حجر ارمني حب الخروع حار رطب وخاصته اسهال البلغم وينفع من علل القولنج والفالج واللقوة
ووجع المفاصل ان كان من برودة والشربة منه عشر حبات الى خمسة عشرة حبة مقشرا حب الصنوبر هو حبة الخضرا
حارة يابسة في الدرجة الرابعة وحرارتها اقوى من يبوستها يلين الطبع اذا اخذ منه بمقدار وحوزه على الريق عشر
ادني مقدار خربق الغافث حار ان في الاولى يابس في الثانية يسهل المرة السودا واذا
القي من هذا الحشيش وزن اربعة دراهم في المطبوخ يسهل المرة السودا وينفع من الربع والحميات العفنة واورام الاحشا
حجر اللازورد يسهل المرة السودا وينفع اصحاب الماليخوليا الشربة منه الى درهم محلولا بالادوية المناسبة
حجر ارمني حجر اذا غسل لازورد يسهل المرة السودا والوصال البحوح ويغسل كيلا يحدث القرو والرد
منه وزن مثقال وقيل هو نوع من اللازورد وقد يغسل وتركه الازرد خربق اسود لم الطرف
به الاعراض السودا حجر مغناطيس يسهل السودا الشربة نصف مثقال جار العنب حب الغار
حار يابس في الثالثة ضعيف لعرق وينفع والشربة منه للاسهال درهمان مع ماء العسل والسكنجبين

حنظل منه كرومه اى المحار مولانا الاسد البياض مال الاسود مره وبصلح وسعى ان لا تزرع

شجرة من جوفه لها اخرل بركة كما هو فانه لها ربع من جوفه و مضى عليه ثلثه اشهر ضعف واكسر قوته وكما مضى عليه الزمان

كان ضعف في فعله فلا يصلح ان كان يطبخه وسعى ان الحنظل مالم يأخذ في الصفرة ولم يسلخ عنه الخضرة سماما والاحمر

ضار لا يسهل بافراط ويقي بافراط ويكرب ويقتل واذا لم يكن على الشجرة الا حنظلة واحدة فهو قتال وسعى ان

يجتنب قشر الحنظلة وحبها والكراهه في رأى وبحب ان يستعمل بحقه واذا احتق به يسهل بالعلل عند كثرة بسحق و

اصلاحه بالكثيرا وقد يصلح بالنشا وهو حار يابس في الثالثة اسهل البلغم الغليظ من المفاصل والاعصاب وخصوصا

بحذو من الراس وسهل المرار ايضا وينفع من القولنج الريحى ورطبه ورمانة اسهل الدم ولسعة وحرم الافاعى بلغ

في الترياق الموقعه من مرارته وينفع امراض الكلى والمثانة والشربة صفه مثقال بما يكون العلل المطبوخ فيه

الذات لا شاه ادويه وهو سعدا الاسهل ولا يعن ان الشربة الحنظل الحار الشديد وانه الادويه القويه الا

وورق الحنظل المحبوب في احرف يسهل السوداء والشربة منه وراق درهمين منحوا **تتوعات** وسبعة

العشر والشبرم والعرطنيثا والماهودانه والمازريون وقنطاقون

واللاعيه وكلها حارة واكثر الغرض فيها في لبنها وقد يوجد اصناف النوعان حاره عن هذه المشهور

من مثل صرم لقاف العارو ضرم الليلات والفقع الرى وعين ذلك يقلع الثاليل الاعنه الظفرة ويقطع

البواسير ويسهل البلغم والمائية وان قطر على لسعة قطرات او ثلاثه على التين وجفف ويتناول يسهل اسهالا

كافيا وكذلك في السويق والجراد اشد وهو خالص فالاولى ان يوصل في القرطاس او في موم وسل

للا يفرح الفم والحلق واللاعيه التى تستعمل وهى شجرة تنبت في سفوح الجبال لها ورق وورد وتصعد ويعضها

سلبحه وتوزر في ايام الربيع فاكل منه وله الى كثر وهو حار يسهل اسهالا قويا واذا وقع من لبنها قرص

وكذلك سائر انواع اليتوعات وقد من الجلد يحرق الجلد وهو نافع من الاستسقا لانه يسهل الماء قويا

وورقها القاطع وطعم صاحب الاستسقا نفعه ما يهاله الا ان الذى اقل فعلا من الورق بدل اللاعيه

في سعواع المائية والبلغم ثلثه اوزانه اربعا وثلثا ودرم سكبنج **كرمدانه**

جه

جه يسهل الماء الاصفر والمرة قال محمد بن زكريا الرازى حب حليلة الحنظل وقد ذكرنا ان فرط يسهل الماء وبعض الصادق

جليله يستعمله التسهيل القبل **كماشير** حار يابس في الثالث وهو في احوال الحاشر لكن فعن يدر البول والطمث

ولسقط الجنين بقوته قوته ولا نظير في اسهال المائيه **ما الكشوث** يخرج الصفرا ومع المعده و

ينفع سدد الكبد والعروق ويدفع الحمايات العفنه والشربة ماسه نصف رطل مغلي وعشر مع لوز عشره دراهم

سكر سليمانى **كندش** حار يابس في الثالثه الى الرابعه يهيج العطاس ويقطع البلغم والمرة السوداء ومن الادوية

القتاله لا لم يحسن استعماله ولا من يسرف فيه فيدق وحده ويذر منه الصفرة ثلث دوانيق وبعده ما فار

قداغ فيه شعر مرصوص والشربة نصف درهم الى الفرجون القرمع ثلث دراهم **كنكرزد**

موضع الحرشف والحرشف هو الكنكر بابور من سيح الطعم وما منه وحده مع السكنجبين والماء الحار او مع ال

فيا يسهوله قال خلط معه جوز القرا على الشربة مثله ودرهمين لا درهمين وهو جوز القرا يها كان اصلح

ان ديق ويخلط فيه من بلح البحرين وشرعليه مقدار نصف رطل ماء قد طبخ فيه الشبت البابل ورك

عشرين درهما ادن من العسل وقد لين الطبيعه ويخرج البلغم ويدر البول وكثيرا ما يعقل البطن **لبن الشوع**

يخرج من انواع كثيرة من النبات والذى يستعمله الاطباء من لبن العنب ولبن البوع ان يلواوع

بدل الادان قرصه ونقطه **لبنى** هو الميعه ونقل السائلة على اللبنى حار في الاولى يابس في الثانيه

اذا شرب منها مع مثله صمغ اللوز او على الاسباط اسهل البلغم الرجاج عن الادن وكذلك يعض

لبلاب حار رطب وفيه لزوجة يسهل المرة الصفراء رفيق لدا شرب من ماء نصف

رطل مع ورق عشرين درهما سكر احمر فان السكر يعين على الاسهال وسعى ان لا يغلى ماء الكلا

فانه اغلى صعفت قوته وان جعل مكان السكر فلوس الخيار شنبر ورق احمد درهما ممروسا في ماء حار

كان اسهاله اقوى وينفع من القولنج الذى يكون من بلغم مع حرارة المزاج وينفع اصحاب الالتهاب الحاره

ويحلل الاورام التى تكون في الاحشاء والمفاصل اذا استعمل مع فلوس الخيارشنبر نفطه فانه يبلغ

لباب القرطم لونه يسقي منه خمسة مثاقيل مقشر مع العتر والملح الهندي يسهل البلغم ولفاد مع التربد والخندباذق
واخذ منها كل يوم بندقة يسقي مع ماء حب القولنج ومثقال الوا كان مرروده ويقع في حب الايارج [illegible] صعتر وملح وهو حار
رطب مقل الازرق حار رطب حاد يسهل البلغم والشربة منه مقدار درهم بماء العسل ويقع في اهليلج [illegible]
والاهليلج لصفيقات وهو يقع في الكبير والنواصير الكبرى في المعقد واذا وقع في المسهلات يقع الكبح ماهيزهرج
حار يابس في الثالثة وهو من جملة اليتوعات ومن خاصيته انه لا طرح منه في الماء اسكر السمك وطفا [illegible]
اوجاع المفاصل الباردة والنقرس لا تقطع في الادوية المسهلة يسهل الاخلاط الغليظة مورى
يسهل البلغم الرج ويقع في القولنج وكذلك ماميانه [illegible] ما يمسك مازريون حار يابس في الرابعة
فيه قبض وحدة وحراقة شديدة واجوده الكثير الورق والصغير الورق الغليظ الجعده والدقيق الطويل الورق
فردي وقوته مثل قوة الشبرم الا انه اقل منه ويسهل اسهالا عنيفا [illegible] الشربة منه مقدار [illegible] قوته
بمصلح [illegible] منه [illegible] عرض منه كرب ومغص وغم وقيء شديد [illegible] وخاصيته اسهال البلغم
والسوداء او ماء الصفر [illegible] الاخلاط يقع في [illegible] التقيف يومين وليلتين وغير الخل مرتين وثلاثا
ثم صب ذلك الخل واغسل بالماء العذب مرتين وثلاثا وجفف في الظل او في الشمس ان لم يجفف في الظل
[illegible] عند التداوي [illegible] غيرنا عم [illegible] المعده [illegible] خلوا او
[illegible] اوصل وان ارديه [illegible] الماء [illegible] فاخلط [illegible] السوس [illegible] والاكرون و
المر الصافي والسليخ والملح الهندي والهليلج الاصفر وبزر الكرفس وسنبل الطيب والمصطكي كل واحد
بقدر الحاجة واسقه بماء عنب الثعلب والارياح المعصور [illegible] وان اردته يسهل البلغم
والسوداء فاخلط بالتربد والافتيمون والهليلج الهندي الشربة منه [illegible] دانق الى نصف
درهم والاكثر ليس له ضعف ولا يحتاج الى الدعة والراحة لكن يكون قويا في [illegible] المعدة له و
ولا يحتاج الكد والتعب ولم يستبد بالتدبير الغليظ بمنزلة الملح والعدس والجبن [illegible] محراه
ويسهل الحيات والديدان في طبخ الكرنب ويسهل السوداء الاخلاط الغليظة اذا اخلط بالادوية [illegible]

ماهو دانه

ماهودانه هو الذي يقال له حب الملوك وسمي به في بلادنا والنهي شاهانه حار يابس في الثالثة يسهالا ومن اوجاع
المفاصل والنقرس والاستسقاء ويعين بقوة للاواوي المعدل يسهل كالسوث والطح [illegible] الادهم فيقع من القولنج ولذا اخذ منه
سبع حبات وعمل منه حبة ويقع [illegible] عشران [illegible] الجم [illegible] يسهل البلغم ومن كان في المعدة واكلها فهو [illegible]
ويركب معه المصطكي والورد من كل واحد مثله ويسقى بجميع السكر فانه يسهل ويذكر في الكامل ان من اجل اكثر من التهدم [illegible]
اذا اسباب منها [illegible] في يسهل البلغم ويصفرا اسهالا [illegible] يسهل البلغم وصفرا اسهل و
حار يابس في الثالثة وكل ما كان امر كان [illegible] ملح حار يابس [illegible] البلغم من المعدة ويقع [illegible]
والملح [illegible] ويسهل [illegible] الطعام والنفط [illegible] وما من [illegible] ويقع في القولنج والاسود [illegible]
الذي [illegible] السود [illegible] علاية لذلك ولا ندر اني يسهل البلغم وبعض الادوية المسهلة [illegible]
من [illegible] والاملاح [illegible] للبلغم محللة للفضول الغليظة واكثر تحليلا [illegible] لا الموالد [illegible]
ماء الجبن يسهل الصفراء ويعينه [illegible] من البور [illegible] المستفاد من الدم [illegible]
لين الماعز والنعال [illegible] المحرورين [illegible] الكلوية [illegible] ويقع من الحكة والعروق [illegible]
البيات كالسعفة والقوباء والنجول [illegible] الجذام وغيرها من الامراض [illegible] الصفراوي [illegible] نحاس محرق
وهو [illegible] حار يابس في الثالثة يسهل [illegible] والرطوبة اللزجة الشربة منه مثقال [illegible] و
كذلك توبال النحاس [illegible] ويسهل [illegible] الاخلاط [illegible] حل وما يسهل [illegible]
الاصفر [illegible] سقمونيا حار يابس في الثالثة وهو عصارة [illegible]
واجوده [illegible] الاصل [illegible] السريع [illegible] الحل [illegible] كاللبن والاجود [illegible]
ان يشوى في التفاح ويخلط بالكرفس وبزر الغالية وقد يخلط [illegible] والدوقو [illegible] اللوز
وهو يسهل المرة الصفراء [illegible] بالمعدة [illegible] الكرفس والورد [illegible] والمصطكي [illegible]
وماء التفاح والسوس وخاصيته [illegible] في جوفها [illegible] الصفراء مخلطة بالبلغم [illegible] المفاصل [illegible]
والخل والانيسون والملح يعين على اخراجها والشربة منه قيراط الى دانق [illegible] الا [illegible]

يذهب بشهوة الطعام ويعطش ويغير [illegible] وقيل العفص [illegible] يسهل [illegible] وتعمر جميع الاخلاط بالصبر والبرود العطش وقيل الهند

سكبينج حار في الثالثة يابس في الثانية يسهل ما في الوركين حقنة وشربا وينفع الاعصاب والمفاصل والقولنج ويخرج ما في الاضلاع من الصموغ

والخلط اللزج ويلين الطبع برفق والشربة منه مثقال [illegible] سورنجان حار يابس في الثانية

وفيه رطوبة فضلية وزعم بعضهم ان الابيض حار لطيف وعن تجربة والاكثر [illegible] وبعضهم لو كان حارا جدا للذع القروح

ليس منه لذع احمر [illegible] واصلا خارجا للصلب [illegible] ردي [illegible] وهو يسهل الخلط [illegible] من المفاصل [illegible] اوجاع

النقرس وعرق النسا والحذر والشربة منه مثقال مع [illegible] واذا خلط [illegible] الادوية [illegible] نصف مثقال

لا [illegible] بالخاصة وانما يكون خاصة [illegible] المفاصل لان [illegible] الادوية المسهلة يفتح المسام [illegible]

فيها المادة [illegible] منفتحة والسورنجان [illegible] المساعد [illegible] ويمنع من سيلان الفضول اليها لكن

هو مع ذلك مضر بالمعدة [illegible] المفاصل واصلاحه ان يخلط به الكمون او الزنجبيل

والفلفل ويمنع ضرره عن المعدة [illegible] بالصبر والكمون [illegible] الخلط [illegible]

بعد الاوجاع [illegible] الدماغ وبعض الاطباء يستعملون [illegible] السورنجان [illegible] يكون [illegible] اوجاع

المفاصل [illegible] سرمق هو القطف بارد رطب في الاولى وقال بعضهم معتدل [illegible]

قوة ملينة للصفرا سبستان معتدل [illegible] البطن ويسكن العطش سنا حار يابس

في الاولى ويسهل الصفراء والسوداء والبلغم [illegible] الاعضاء وهو جيد لاوجاع المفاصل والنقرس و

عرق النسا [illegible] منه سبعة دراهم مع [illegible] درهما ماء الزبيب [illegible] ويقطر عليه من دهن اللوز [illegible]

فانه [illegible] اصحاب البلغم [illegible] خمسة دراهم [illegible] اصحاب السوداء

علك النخل [illegible] علك الطرز [illegible] الفصد حار في الاولى يابس [illegible]

ان [illegible] في الاولى [illegible] البطن [illegible] ويسهل

البطن [illegible] قال الشيخ [illegible]

[illegible] دراهم

عشر [illegible] الرابعة [illegible] البطن [illegible] وثلثة دراهم

من لبنه

من لبنه يقتل ويؤذي الكبد والرية [illegible] علك الانباط وهو علك البطم

فانيذ حار رطب في الاولى [illegible] السكر [illegible]

والاكثر [illegible] فوفل حار يابس في الاولى [illegible]

الشديدة الحرارة [illegible] مغشوش بالانزروت [illegible] الصفرة [illegible]

والحكة [illegible]

[illegible] وتقتل [illegible]

[illegible] فودنج بري حار يابس [illegible]

[illegible] والجبلي منه يسهل المرار [illegible]

[illegible] صبر حار يابس في الثانية يسهل الصفراء [illegible]

ويمنع وصول البخار الى الدماغ وينقي الفضول [illegible] الاسقوطري [illegible]

[illegible] اللون [illegible] الكبد [illegible]

ومنه السمنجاني [illegible] ولونه اسود [illegible]

في [illegible] الشديد [illegible]

[illegible] المصطكي والورد [illegible] الكثيرا [illegible]

[illegible] درهم [illegible] المثقال [illegible]

وقشر [illegible] المصطكي [illegible]

[illegible]

[illegible]

حتى تنشق المرارة ويهيج القيء ويستعمل ومأخذه ... من الصبر وهو اقوى في الاسهال ويحرك ويسهل ثمار الهندبا وللمقعدة منه
درهمان ثمار العلم يسهل بلغما وصفرا واذا دق مع الادوية المسهلة دفع ضررها وهو مصلح مسهل للمعدة والمعول ضعف
اسهاله الا الكثير انفع للمعدة ويستعمل في امراض الراس والمعدة واذا كان ... وكان نافعا لتلك العلل والاكثر منه
مردودة ومدته مثلاه حصص قنطوريون حار في الاولى يابس في الثانية يقوي للمعدة ينفع القولنج ويسهل البلغم
ويجبن اللبن في المعدة ويسهل الاخلاط بتين او عسل وينفع الباه والشربة منه الى اربعة مثاقيل وقدر شرب منه
الطري عشرون درهما مع ... رطل من ماء حار مع عشرة دراهم فانيذ ابيض مسحوق فيسهل البلغم المحترق بعد ادر
قنطوريون صغير وكبير حار يابس الى الثالثة واحمد الصغير وخاصيته اسهال البلغم المخاطي بمخالطة الصفرا
وينفع من اوجاع المفاصل وعرق النسا والقولنج اذا اشرب طبيخه والشربة منه مثقالان واذا حقن به اخرج دراهم
ولد اذا افرط اسهل الدم خصوصا الصغير ما القاقلي خاصيته اسهال الماء الاصفر عن ... الرق
الشربة منه ثلث رطل الى ثلثي رطل عن ... قثاء الحمار شبيه بالخيار الصغير حار في الثالثة يابس مرار وصده
ومن شانه اسهال البلغم الغليظ اللزج والمرة السوداء والماء الاصفر وينفع المفاصل والقولنج وعرق النسا والفالج
واللقوة وطبيخه انفع ... وشديد المادة ... في الراس وينفع من الاستسقاء باخراج الماء منفعة عجيبة
ولكن ينبغي ان يخلط بالصبر والقنطوريون دقيق والكوريجان والكمافيطوس ونحوها الصمغ فانه لو
خلط ببعض من الادوية منفعة ابلغ ولا ينبغي ان يستعمل مفردا لانه جوهر حريف وعصارته المعمول والحاد
عصارته طريقان احدهما ان يوخذ ثمرته بعد ان تصفر ويعلق في خرقة ليسيل ماؤه ويروق ويجفف
عصارته ... رمادا ويوضع على لوح من رطل والثاني ان يعصر باليد في انا حتى يصفو ويصب عنه مائه
الصافي ويوضع على رماد سهول من رطل حتى يجفف ويرفع في ... الخاصه الشربة منه وزن دانق وصلاح
ان يخلط معه مثل وزنه صمغ عربي ونصف وزنه كثيرا ... للقي منها ... اثمارها ويطبخ به اصل اللسان
وان افرط القي يعالج بوتني الشعر والماء البارد والخل ويسوق ... اذا اشعر منه وزن نصف درهم
اسهل البلغم اسهالا قويا قلقديس ذكر في كامل الصناعة انه حار يابس يخرج

الدود

الدود
... القيء وينفع من السعفة والحرق منفعة بليغة قثاء بارد رطب الى الثانية لكن الطري والصغار الكمون منه
والمطبوخ اسرع فسادا واذا اكثر من اصله في ادرومالي وهو ماء العسل قيا اخلاطا رقيقا قرع
بارد رطب في الثانية ضار للسوداء والبلغم جيد للصفرا طبيخ ماؤه ويعمل النطول ... الطبع ولذلك ... الحمى
وطبيخه ... ماؤه بالسكر ... هو السند الهندي حار يابس يسهل المرة السوداء والبلغم والماء
والصفراء من البدن يحله من ... ينفع ... اليرقان ... الكلف ... ويحل القولنج والشربة منه
كرمات والكرمة ستة قراريط ... مع شراب حلو او سكنجبين ويعطى مع ... قطراساليون او دوقو او الكمون
يحرك الاسهال والاخلاط ... بقوته لكل ... ثلث الى ثلثي ... السقمونيا ... رمان الحلو منه بارد رطب الى الاولى
والحامض يابس الى الثانية وقشور اصل الرمان بالنبيذ يخرج الديدان ... وينفع ... الرمان ...
الحاد ... شحمه ... الحب يعصر باليد مع شحمه واحدة ... مع ... درهما
اسهل الطبيعة بالقص ... يكون منه الحلو والحامض معا ... وكان كذلك ...
يطفي الحمى ويسكن العطش والصداع العارض من ارتفاع البخار وقشور ... الرمان ... للمحات
في البطن فان ... الى اسفل ... قيا ... شبرم حار في الدرجة الثالثة
يابس في الثانية فيه قبض ... وله ... مثل ... اصحاب الاستسقاء ويسهل
المرة السوداء وينفع القولنج واما ... فلا خير فيه ... وكان لونه مائلا الى الحمرة
رقيق شبيه بالجلد الملفوف ... وذلك ... ومن اراد شرب ... ينقع في اللبن الحليب
يوما وليلة ويغير اللبن ثلث مرات في اليوم وكذلك في الليل ثم يخرج ويجفف في الظل ويخلط
مع الانيسون والرازيانج والكمون فان يستعمل لاصحاب القولنج ... من الريح الغليظ والبلغم ... خلط
معه ... المقل والسكبينج والاشق وصير حبا ... وان خلط معه من ...
كان ابلغ وانفع ... للاستعمال ... اللبن ... ثمار الهندبا
... والرازيانج المصفى ... ثم ... العصارة ...

ان خلط شي من الملح الهندي والزبد وسهل الملح وصبر فانه يسهل اكثر الاسهال واثر من الشرم داء البلاء ارطوبتي
هذا من شكية واما لبنه فلا يعمل لاحزانه **شير خشت** من الطبع الترنجبين والشربة منه ستة
من الترنجبين محلولا بماء الورد وهو في الكيل يسهل منه الرطوبات بحماية مجالس يخرج المواد الصفراوية
ويقع من الحمى والسعال ويحلو الاخلاط واذا اشتغل من العمل ويعرض عطش شرب عليه ماء الهندبا واتبعه العمل
شاهترج بارد يابس في الدرجة الثالثة وهو مر الطعم وخاصيته اسهال المرة الصفراوية والمعدة
وسهمها من الفصول المحرقة لفادوا وغيرها وشربته منه نصف رطل مع عشرين درهم السكر وفي المطبوخ
الى عشرين درهم مدر في الحميات العفنة والجرب نصف درهم **شحم حنظل** يسهل البلغم
البلغم الترتينة مثقال مع ماء الستمر هندي بارد في الثانية احوط الحدث الطري يسهل
الصفرا والشربة منه نصف رطل مطبوخا مع الحمات ويقوى الغشي والكرب خصوصا مع الخاصة الى الاين
الطبع من الحبنين يعدل الحرارة يسهل الصفراء ويحوله خاصية فيه والشربة منه
من عشرين مثقال الى عشرين مثقالا **قند** حار يابس في الدرجة الثالثة يجب ان يكون فيه
الاغبر حتى سفر الساحل ويجمع منه ويدهن اللون نوره وشربه ابيضا حفافا في البدن لا يخرج
الرطوبات الرقيقة ومن امراض العصب ويسهل البلغم كثيرا ويسهل شيئا من الاخلاط المحرقة
ضرادا الحد وطوبا مسحوقا و مطبوخا فيعكس قان قوي بالرحبيل ومالح صلح مونه
اسهل العلة داخام واما حدوثه قليل لذلك والشربة منه الى درهمين ومن المطبوخات
الى اربعة دراهم وفي المطبوخات مدرورا واذا اراد ان يخلط الزبد بالمحلول فيعني ان يدق
ناعما **توبال النحاس** هو ما يتساقط من الطرق على النحاس وهو يخرج الفصول اللزجة
اللعابية والشربة منه وزن مثقال مع عسل او ماء الكرس والقنبيل والقسط المر والزنجبيل
الكابع والحلاف والنخ والقرد ماما كلها تسهل حب القرع والديدان ويجمع البطن

وكذلك

وكذلك **الشرخس** وهو للكثير خصوصا شراب العسل والشربة اربعة ثم يعمل **خربق اسود**
قطاع متسطة وحرافته اشد حرارة وابيض والذين يلتقطونه يحترزون من مضرته باكل الثوم وشرب الشراب وهو
حار يابس الى الثالثة احمد المتوسط بين العتق والحدث والسمين والمهزول الرمادي اللون الربيع الذي في جوفه
شيء مثل نسج العنكبوت لحاد الطعم الحاد اللسان ويجد ما يعمل منه ان يوجد العيدان الصغار التي عند اصله
ويسهل تقليل ماء وتقشر ويؤخذ بلك القشور ويجفف في الظل ويستعمل مسحوقا والشربة ثلث كرمات والاجود
ان يقرن مع فطراساليون ودوقو وقد يسقى الادمي ومن خواصه انه اذا انتقع في عسل كرمة صار قوة
مسهله ويفسد البدن من مراجه ويحدث احيانا مع السوء وكرح الصفرا والبلغم ويحط الاخلاط بالقوة
ووسط لون وقد يسقى بان يقع في سكنجبين او شراب حلو ويترك فيه مدة ثم يطبخ ذلك الشراب بالعدس وماء
الشعير او بالدجاجة ويتحسى مرقه بدل الاسود نصف درهم ما ربول وثلثا وزنه عاقر قرحا ودكر ماسويه ان الحل
كندش **خربق ابيض** له قشور تشبه اصول الخطمي ومرارته اشد من الاسود ومنافعه يقارب الحل
حار يابس في وسط الثالثة المحاربة الاصل الربيع المتفت الكثير الحجم الرقيق لا البلدع ان في لذعا شديدا ويجلب اللعاب
واما الشديد اللذع في الحال في الحلق ومن خواصه اذا اكلت الفار له ماتت وشربته في سويق وعسل المطبوخ منه
خمس دراهم المقطع في ستة اواق من الماء المطر ثلثة ايام ثم يصفى وينقع ويشرب من المطبوخ منه سبل
في ماء المطر مقطعا لعل النقع ثلثة ايام ويطبخ حتى يبقى الثلث ثم يخرج علته الحرق وبطرح على الماء
عسل او نصف قدر رطل وتقوم وتوصد منه قدر ملعقة فهذا يكفيهم ويشرب بعده مرق الدجاج و شراب
الرونا بالفوتنج والنذات والعدس والادهان الحلوة العطرة المعدة للعد والروس وان يكون محلو
حل حاد الرائحة ولعاب ويعرض وشراب ريحاني وان كان عرض منه فشيخ وضعف فيجر منه في شراب
او ماء العسل وان عرض قولنج اعطوا ماء والعسل مطبوخا فيه الفجل وان لم يتحرك الدواء وامهم بعد ملح
جرعوا ماء العسل بماء حار مطبوخا فيه الذات واعرق احشاء فحقنته بالحقنة الحادة وبعطسهم

وان لم يزل الفواق بالقي استعملت المحاجم على المعدة فانه يسهل للسوداء وينفع علل المعدة كالحموضة والجشاء والقولنج والريح
ويصلح ليسهل الصعتر والفوتنج وسائر الادوية اللطيفة والثريد منه نصف درهم الى مثقال تمر الخيار شنبر
حار رطب قال صاحب الكامل ان قوما قالوا انه يسهل بالحلاوة واللزوجة وانا ارى مع ذلك ان فيه قوة جلاءة وهو يسهل
الطبيعة برفق ويخرج المرة المحترقة والبلغم وينفع المعدة والامعاء من المرار والرطوبات ويسهل خروج المرار المنعقد اذا أخذ
مع الترنجبين وينفع من اوجاع القولنج واوجاعه ويخرج ما لحج الاخلاط الثريد منه الى اثنا عشر درهما واذا نقع مع الهندبا او ماء
عنب الثعلب نفع من اوجاع المفاصل والرمان واورام الكبد الحار وطلاء الصفراء [illegible] بالكشوث واذا نقع
مع التمر الهندي اخرج الاخلاط الصفراوية وينفع المحموم بدله نصف وزنه ترنجبين وثلاثة اوزانه لحم الزبيب وقد يجعل
بدل الزبيب [illegible] خبازى بارد رطب في الاولى [illegible] حار يابس نافع للمثانة والامعاء [illegible] البطن و
ذلك لان [illegible] ومن الحار الى الذي يدور مع الشمس يسهل [illegible] وربما افرط واسهل الدم الثريد منه
وزن نصف مثقال مع درهم سكر سليماني خرء الدجاج ينفع القولنج خرء الذئب [illegible]
غاريقون حار في الاولى يابس في الثانية ومنه ذكر وانثى في طعمه حرارة وفيه حموضة
مائية ومواد ارضية لطيفة [illegible] الاملس [illegible] الخفيف الاملس [illegible] مرارته حلاوة
والمتفرك منه شظايا رديء والابيض [illegible] جيد وهو ينفع فضول العصب والدماغ وينفع اصحاب الصرع
والربو ويسهل الاخلاط الغليظة المحلقة من السوداء والبلغم وينفع السدد العارضة في مجاري النفس وهو كثير
المنافع ويحتاج الى اصلاح وان [illegible] الاخلاط فليعمل بالسكنجبين [illegible]
ومثله صبر سقوطري غار حار يابس في الثانية [illegible] الثريد منه [illegible] ربما [illegible]
مما يعمل او السكنجبين واذا عرفت طبائع الادوية المسهلة والمقيئة والملينة
واوزانها فينبغي ان تعلم انها تسهل على وجهين اما بالطبع و
اما بالعرض والتي تسهل بالطبع اما ان تسهل بالتوسط او بلا توسط

اما الذي

اما الذي يسهل بلا توسط فكالغاريقون فانه يسهل من القليل [illegible] وفيه كيفية [illegible] الى طعمه مرارة
وحلاوة [illegible] اولا [illegible] لانه يوجد فيه [illegible] موافقة في الطعم [illegible] يفعل فعله واما ما يسهل بالتوسط
اما بتوسط الشكل واما بتوسط المضادة فكالصبر فانه حار يابس [illegible] يسهل الصفراء والاعراض
الكائنة منها من غير ان يوهن العضو الذي يقرب منه [illegible] والطبع [illegible] واما بتوسط المضادة فكماء الجبن
فانه بارد رطب مضاد للصفراء [illegible] يسهل الصفراء [illegible] سائر الاخلاط وكذلك [illegible] فيسهل بالعرض
اما ان يسهل بالتوسط وبلا توسط فالذي بالتوسط فيسهل من جهة القوة الممسكة ومن جهة القوة المعينة والذي
يسهل بالعرض بلا توسط فانه يسترخي واما بالاماعة والارخاء واما بالتذويب والجلاء والتقطيع والعصر
فبالعصر كالهليلج وغير ذلك وبالاماعة والارخاء كالخيار شنبر والرمان [illegible]
لحمه والادهان وبالتذويب كبزر الكرفس والرازيانج والصعتر والفلفل وبالجلاء كالافسنتين
الحلوة والمرة واللزجة وبالتقطيع كالسكنجبين الشديد الحموضة وربما كان مركبا من ضدين
كالاجاص يسهل بعرضين احدهما الارخاء باللزوجة والاخر التقطيع بالحموضة و اعلم
ان المسهل لو ورد على المعدة [illegible] بالمجاري الذي يصل منها الغذاء الى الاعضاء
الخلط الذي يناسبه كله كما يجذب الحجر المغناطيس الحديد الذي من طبعه وخاصيته ان يجذب
والسبب الذي [illegible] الاخلاط الى المعدة من الاكثر ان جرم الدواء يحدر من المعدة [illegible] الى
الامعاء [illegible] الطبيعة [illegible] قوة الدافعة [illegible] وخاصة في البدن الصحيح
ومن شان الدواء ان يجذب الاخلاط من العروق الى [illegible] والمنافذ
ثم الى الامعاء [illegible] والمعا الصائم يخرج عنها الى المعا [illegible] الاخلاط [illegible] الدواء
الاسهال الرقيقة من البلغم فان [illegible] الاخلاط الغليظة من الصفراء والسوداء
وان [illegible] الدم [illegible] الدم [illegible] ان الطبيعة
بان [illegible] الاخر [illegible] الحسن [illegible] المسهلات [illegible]

فقول دارابکر اوتیح افسنتین بدله الجعدة الشیح ولا اصل الفوه مثله اساروں مع نصفه وزنه
مینلیح ولا اصل نفعه الیعص صبر ازاذدرخت بدله فی بطول الثعر ورق الشهدانج اصل الیعوصعفر
بدله فی منفعته المخوت مثله والصفه وزنه اسارون مع ثلثه بعد اشنو بدله وسح کوارالیخل الثریه درهمان
مفرد الاصلاح بزرالکرفس اثمد بدله الاسرب المحرق الذی یقال له ابار اسفید
بدله مثله اساروں مع نصف وزنه روح ونصف وزنه حماما اشنه بدله مثله قردمانا افیون
بدله بلاثه له بزرالبنج ومثله الیفاح اصطرك بدله قال دیسقوریدس انه صمغ المیعه وعند
بعضهم انه صمغ الزیتون الشریه مثله اصلاح حاشیشه دحالة یقوم بدل ذلك سنور حلتیث
والطرثوث بالقاریه اقاقیا بدله عصاره الخرنوب المعا المجفف اساروں
بدله فی للعاجی نصف وزنه عاقرقرحا افیون انیسون بدله بزر الرازیانج بان بدله مثله فود
والصفه وزنه الیخه والسابه بابونج بدله فی تقویة الدماغ والمنفعه الصداع بزر الکرفس وهو القیصوم
باذاورد بدله فی علاج الحمیات ترنج بهمن بدله مثله تودری والصفه وزنه اصل العصافر
بلادر بدله حمه شاه له سندق مع ربع وزنه دم ساله ثلث وزنه نفط ابیض باذرنجبویه
بدله فی تفریح القلب مثله ابریسم وثلثا وزنه قرالاترج بصل الزیر بدله بصل الفار والقوة وینبغل
بدله بزر سیاوشان بدله کابل صوق النفس والربو مثله بنفسج مع نصف وزنه اصل السوس
بسفایج بدله الاسطوخوس نصف وزنه ملح هندی بزرالخز بدله الرطبة ومورد الفصفصه
بوزیدان بدله مثله بهمن ابیض جوز بوا بدله مثله ونصف ونصف وزنه سنبل الطیب جلنار
حبیس بدله حب البلوط او اقماع الرمان جاوشیر بدله التین والاشق قریب منه خرنوب شامی
بدله الوج مع نصف وزنه فلفل وقیل بدله مثله وج حنطانا بدله مثله فلفل ورزنه ونصفه اشاردن
والصفه وزنه قشور اصل الکبر وقیل الزراوند المدحرج مثله جعده بدله قتل الدیدان وادرار البول

الوال والطمث مثله المحاخ ارمال الحاض وربع وزنه قشور السلیخه حب واآل بدله فی الرباو مثله الرباد
دارچینی بدله ضعفه قشور السلیخه وضعفه کبابه دوقو بدله بزر الکرفس البستانی دردونج
بدله مثله زرنباد وثلثاه قرنفل دارشیشعان بدله ثلثاه شما الینبوت ولا اصل منفعه الاعصاب
مثله اساروں والصفه وزنه دروج دهن البلسان بدله من سایل او وزنه دهن الدلوی مع نصف وزنه
دهن الناردین وربع وزنه زیت عتیق وقیل ضعفه الزیت الجید دهن الغار بدله رفت الرطب
دهن السوسن بدله دهن الغار دهن الاذخر بدله دهن القرطم دهن الحنا بدله دهن المرزنجوش
دهن السلیخ بدله دهن الورد ودهن البنفسج دهن الخروع بدله دهن الفجل ودهن بزر الکتان دهن
الفجل بدله دهن اللوز المر دهن اللوز المر بدله دهن المشمش دهن القسط بدله دهن الاس دهن
القرع بدله دهن النیلوفر والبنفسج دهن الفقونون بدله دهن الغار دهن الجوز بدله دهن الکتان
دهن اللوز الحلو بدله المر دیوط وقیل انه اصل الکبر فی جمیع افعاله دم الاخوین
بدله اللکا فی جمیع افعاله هوفار یقول بدله مثله فوه او مثله اصل الکبر روح بدله الاایل عص
منفعه الکبد والطحال وکثر الریاح مثله کمون مع ثلث وزنه راوند صینی راونساد بدله الایل
الحوانات مثله وزنه ونصف وزنه روح وثلث وزنه الخوق والصفه وزنه قشر الاترج زعفران بدله سلیخه
وثلثه وربع وزنه سنبل وسدس وزنه قشور السلیخه زراوند بدل المدحرج مثله زرنباد وثلث وزنه
کبابه والصفه وزنه قسط وقیل الطویل مثله زرناد والصفه وزنه فلفل ابیض زرنبج بدله اصل
والمستعمل للادویه الاحمر والاصفر فان لم یوجد الاصفر فبدله الاحمر مرتین زوفا بدله عصاره التین
حضض بدله الفوفل والصندل شاصفر حلتیت بدل الحدید صدا الذی عرق العوان
او حیه الذی یعرف الحدید او قشور اصل العوسج حب البلسان بدله فی اصلاح الاعضاء
نصف وزنه عود البلسان مع سدس وزنه حجر ارمنی حب الصنوبر بدله حب المحلب

حب المحلب بدله لب اللوز حلتيت الطيب والمنتن ابدالهما الآخر والمنتن من الطيب حبة الخضرا بدلها
ولو لم ابدالهما بعضها من بعض طباشير بدله عصارة لحية التيس مع ثلثه ارز والقرطاس المحرق والقصب بدله
طراثيث بدله مثله ونصف وزنه بيض الدجاج المحرق والمعمولة وسدس وزنه عفص وعشر وزنه صمغ طين مختوم
بدله طين ارمني طبيخ الاصول بدله ما الاصول الكبر والارياج مع مثل طبيخ الزوفا بدله طبيخ الرمن تمر الجرنوب
بدله العفص والحلب وغيرها من القوابض يبروح هو اصل اللفاح بدله بزر البنج يتوع بدله من اسهال البلغم
والما الاصفر بمثله مثل الكرسنا وثلثا وزنه سكبينج كاكنج بدله عنب الثعلب كمافيطوس بدله نصف وزنه
سيساليوس وربع وزنه سليخة كمادريوس بدله عروق العافث او افولوقندريون وقيل بدله الشلجم البري
كندش بدله الاهل الفرحوالقر مصطكى بدله اللبان وهو الكندر كبد الذئب بدله من المعجون
المعروف باثاناسيا نصف وزنه درد الفلفل كرويا بدله الكمون كافور بدله طباشير ومثله صندل
ابيض لبنى هو الميعة بدله الجندبيدستر لسان العصافير بدله الهليلج مع مثله تودري احمر
ملح هندي بدله ملح احمر ماميثا بدله في الاطلية اقاقيا مر بدله في ادرار البول مقل اليهود
مثلث اطريشيع بدله الفوذنج مخ الايل بدله نصفه شونيز ومخ عظام البقر ومخ عظام الايل
ولب حب القطن تشبه بعضها بعضا وكلها تنفع من شقاق المقعدة والبواسير بادمشك
بدله ربع وزنه زنجبيل ونصف وزنه فستق وسدس وزنه زنجبيل نوشادر ضعفه بلح بشاسج
بدله الجوارش الياس ساذج هندي بدله في المعجونات مثله طاليسفر وسنبل سرو
بدله نصف وزنه قشور الرمان وسبله الارزوت سورنجان بدله في اوجاع المفاصل مثله
ونصف وزنه مقل سرخس موكيلارو بدله بزر الشونيز سنبل بدله الدح سذاب
بدله النمام والنعناع سليخة بدله في المسهلات الاشق وقيل نصف وزنه صبر ونصف وزنه حاشا

سليخة

سليخة بدله دارصيني سقنقور بدله خصى الثعلب سمسم بدله بزر الكتان عود البلسان بدله حب البلسان او اصل الاذخر
عصارة الغافث بدله وزنه ونصف وزنه وكل ثمرة شجرة فان بدله ثلث وزنه من ورق تلك الشجرة وبدل الثمر
ثلثه اوراقها من ورق تلك الشجرة عفص والبلوط والقرظ والكزمازج وحب الآس
وقشور الرمان والهليلج متقاربة النفع يقوم بعضها مقام بعض عاقرقرحا بدله في الحلو الكبة
والكراث الطرخون والكبد الدار فلفل فربيون بدله جندبيدستر فلفلمويه بدله الدار فلفل الفوتنج
السيسنبر والفوتنج جبلي وترب الفلنجمشك والباذرنجبويه والمرزنجوش ايضا صبر
بدله ضعف وزنه حضض والاهل النعل فستق الصندل كلها نوع واحد فردمانا بدله الحرمل او الاذخر
وقيل هو يقع ... فسط بدله نصف وزنه عاقرقرحا فنة بدله الكبيخ
قرنفل بدله مثله فلنجمشك او ساذج هندي او طاليسفر وقيل بدله نصف وزنه خولنجان نصف وزنه جوزبوا
قاقلة بدله نصف وزنه كبابة ونصف وزنه ... شاهترج بدله ... الفلاح والبقر حل
ولاس الكمثرى والرمان والحصرم يقوم بعضها مقام بعض شيطرج بدله وزنه الهاء عنب او اصل الكبر
شقاقل بدله بوزيدان الشكاعى الزراوند الطويل والطويل بدل المدحرج والمدحرج بدل الطويل سقونيا
بدله بزر الكرفس ... البلح ... الشيح والبرنجاسف والبرخان وبحاحره
الرمانين يقوم بعضها مقام بعض في قتل الديدان توم بري بدله العنصل خربق اسود بدله مازريون
خاولنجان بدله القرنفل وقيل بدله نصف وزنه ... ونصف دارصيني الخردل الذي ... بدله
بدله الخردل الاحمر ضعف وزنه خصية الثعلب بدله بزر الجرجير غار بدله مثله نمام غافث
بدله مثله اساروق ونصف وزنه افسنتين غاريقون بدله تربد ومثله صبر اسقطرى

باب في طرد الحشرات والحيات

دخان قرن الايل وظلف المعز واصل السوسن والكبريت والعود يطرد الحيات وتبخير البيت بالغنة ودخان حب الخردل وقشر السلحفا
لو احتمل نوشادر فيهما يطردهن واللحم شعر الناس والاصابع والفلفل والشيح والقطران والاسفيداج والحمى والغار والاصابع
واما العقارب فنجس خرء البيت بالكبريت وحافر الحمار والقنة والحلتيت يطردهن وقيل العقارب ان لا تكون
في بيت شيء من الهوام فيحذر السنان دخن به البيت فانه مانع من دخول الهوام والبراغيث اذا رش في البيت
طبيخ الحنظل او طبيخ الخرنوب او الافسنتين او الشونيز او القوميح او الحلبة يطردهن وكذلك ماء الذباب وماء الدباغ
والخنافس يهرب من دخان ورق الدفلى والارضة يهرب من بيت يكون فيه الهدهد واذا دخن
البيت ببعض اعضاء الهدهد مات الارضة والبعوض يهرب من دخان خشب الصنوبر والشونيز والقلقدس
وورق الآس والسرو والمقل والكبريت وورق التين والذباب يموت من طبيخ الخربق الاسود والنشح
بالكندش يطردهن وتدخين البيت بورق القرع والناس يطرد الذباب والفاره يموت من دخان
الزاج والكحل الزرنيخ والمرتك والكرنب [illegible] والنمل يهرب من القطران والكبريت
والحلتيت واذا صب في حجرهن منهن لم يخرجن منها والزنبور يهرب عن رائحة
الكبريت والنورة والثوم ولا يقرب من طبيخ الحنظل او عصارة الحمار والزيت وحجر
المغناطيس دخانه جامع يطرد جميع الهوام وكذلك [illegible] وكبريت اصفر و
قرن الايل وقلقند [illegible] الحاجة

قال الرضا عليه السلم مخاطبا النصراني في مجلس المأمون
يا نصراني تعرف في الانجيل قول عيسى عم
اني ذاهب الى ربي وربكم والفارقليطا جاء هو الذي
يشهد لي بالحق كما شهدت له وهو الذي يفسر لكم كل شي
وهو الذي يبدي فضائح الامم وهو الذي يكسر عمود الكفر

معما باسم فاطمه
جو در تناسب تألیفش نه و ه بجوی ثالث از اثر فکر صحیح
کمال خود ز اوسط بدیل اصغر ساز که هست بهره زهرا قرین نام مسیح

تناسب تألیفی و نسبت مؤلفه باصطلاح مهندسین نسبتی را گویند که میانه سه عدد مختلف یافت شود که
یکی از آنها اعظم و دیگری را اوسط و دیگری را اصغر خوانند بنحوی که نسبت زیادتی طرف اعظم
بر اوسط بزیادتی طرف اوسط بر اصغر مانند نسبت کل اعظم باشد بر اصغر مثل دوازده
و هشت و شش که زیادتی دوازده که طرف اعظم است بر هشت که اوسط است چهار است و زیادتی
اوسط که هشت است بر اصغر که شش است دو است پس نسبت چهار بدو بعینه مثل نسبت دوازده بشش بود چه
چهار مضاعف دو است و دوازده مضاعف شش است هرگاه این معنی مشخص شد بباید دانست که گاهی اعظم و اوسط
معلوم میباشد و اصغر مجهول و گاهی اوسط و اصغر معلوم و اعظم مجهول و گاهی طرفین معلوم و اوسط
مجهول میباشد و در پیدا کردن طرف مجهول در هر سه صورت ضابطه و قاعده علیحده است پس در صورت اول
اعظم و اوسط معلوم باشد و اصغر مجهول طریقه آنست که زیادتی اعظم را بر اوسط در اوسط ضرب کنند
و حاصل ضرب را بر مجموع اعظم و زیادتی او بر اوسط قسمت نمایند و خارج قسمت را از اوسط نقصان کنند
باقی ماند اصغر است یا اعظم را در اوسط ضرب نمایند و حاصل ضرب را باز بر مجموع اعظم و زیادتی
او بر اوسط قسمت نمایند خارج قسمت بعینه اصغر است مثلا در مثال مذکور که اعظم دوازده بود و اوسط هشت
زیادتی دوازده بر هشت که چهار است در هشت ضرب خواهیم نمود حاصل ضرب که سی و دو است بر مجموع اعظم و زیادتی
او بر اوسط که شانزده شود قسمت خواهیم نمود و خارج قسمت که دو است از اوسط که هشت بود نقصان کنیم
شش باقی خواهد ماند که عدد اصغر است یا دوازده را در هشت ضرب خواهیم نمود و حاصل ضرب
که نود و شش است باز بر شانزده که عدد اعظم و زیادتی او بر اوسط قسمت باید نمود خارج قسمت شش حاصل آید
که بعینه اصغر است و در صورت دوم که اوسط و اصغر مذکور باشد و اعظم مجهول طریقه آنست

که اوسط را

که اوسط را در مقدار نقصان اصغر از اوسط ضرب نمایند و حاصل ضرب را بر اصغر قسمت نمایند بعد از نقصان
مقدار نقص او از اوسط که در مثال مذکور شش بود و مقدار نقص او از اوسط دو بود بعد از آنکه معمول دو چهار باقی ماند
پس بر چهار قسمت خواهیم نمود و خارج قسمت که چهار است بر اوسط که هشت بود حاصل افزوده خواهد که اعظم
حاصل خواهد یا شش را که اصغر است بعینه در اوسط که هشت است ضرب خواهیم نمود و حاصل ضرب را
که چهل و هشت شود باز بر تتمه اصغر که بعد از نقصان زیادتی مذکوره موصوفه فوق چهار شود
قسمت خواهیم نمود خارج قسمت که دوازده است بعینه اعظم خواهد بود و در صورت سیم که اعظم و اصغر معلوم
و اوسط مجهول بود طریقه آنست که زیادتی اعظم بر اصغر در اصغر ضرب نمایند و حاصل ضرب را
بر مجموع اعظم و اصغر قسمت کنند و خارج قسمت را بر عدد اصغر افزایند تا اوسط حاصل شود یا
زیادتی اعظم را بر اصغر در اعظم ضرب نمایند و حاصل ضرب را باز بر اعظم و اصغر قسمت نمایند
و خارج قسمت را از عدد اعظم نقصان نمایند تا اوسط حاصل شود مثلا در مثال مذکور هرگاه دوازده
و شش معلوم باشد که اعظم و اصغر است و اوسط که هشت است مجهول زیادتی اعظم را بر اصغر که شش است
در اصغر که نیز شش است ضرب کنیم و حاصل ضرب را که سی و شش است بر مجموع اعظم و اصغر که هیجده است
قسمت کردیم و خارج قسمت که دو است بر عدد اصغر افزودیم هشت حاصل شد که اوسط است یا زیادتی
مذکور را که شش بود در دوازده که اعظم ضرب خواهیم نمود و حاصل ضرب را که هفتاد و دو است باز
بر مجموع اعظم و اصغر که هیجده است قسمت خواهیم نمود خارج قسمت که چهار است از عدد اعظم که
دوازده است نقصان خواهیم کرد باقی که هشت است اوسط خواهد بود پس حل معمای مذکور باسم فاطمه
آنست که نه که اوسط است و پنج که اصغر است معلوم و اعظم مجهول اعظم را از روی حساب پیدا باید نمود نه را
که اوسط است در چهار که نقصان اصغر است از اوسط ضرب کردیم سی و شش حاصل شد سی و شش را
بر یک که تتمه اصغر است بعد از نقصان زیادتی مذکور قسمت نمودیم خارج قسمت سی و شش شد

سرّ روشن دار علم اوسط که نه است او فرد هم اول و هیچ حاصل شد که اعظم و اول و هیچ در مقام میم و ها
مراد است و از نه ط مراد است و هر گاه با هم ضم شود ظمه میشود و اصغر که هیچ است بحکم اشاره
که در معما نموده تبدیل حلّه حیث بکمال حروفی که اوسط است و کمال حروف نه هشتاد و یک
دار هشتاد و یک فا مراد است و انضمام فا با طمه فاطمه حاصل میشود و مراد از کمال حروفی کمال
شعوری بود و هر عددی را از اعداد کمال ظهوری و کمال شعوری بود بکمال ظهوری هر عدد آن بود
که از یک تا آن عدد حساب نمایند و آن عدد را نیز با آن حساب نمایند و مراد از کمال شعوری
آن بود که از یک تا آن عدد حساب نمایند و آن عدد را حساب نکنند و کمال ظهوری را با این ضم نما
و مجموع را کمال شعوری خوانند مثلاً در اسم مذکور هر گاه کمال ظهوری نه خواهیم از یک تا نه با نه
حساب کنیم مو و هیچ خواهد شد که کمال ظهوری آنست و اگر از یک تا نه بدون محاسبه نه
حساب نمائیم سی و شش حاصل میشود و هر گاه کمال ظهوری را که چهل و هیچ بود با سی و شش ضم کنیم
هشتاد و یک حاصل میشود که کمال شعوری نه است و از خواص این اسم شریف آنست که در او ط
در میان کمال ظهوری و کمال شعوری حد واقع شده و همچنین حل معمای دیگر با اسم ولی
در نسبت مؤلفه چون بوده فتاد اصغر بجوی و ساز مقدم ز اعظمش

در او نی که اعظم است و ده که اوسط است معلوم است و اصغر مجهول اصغر را نظر بوما تقدم از روی
حساب ابجد نمودیم بنا بر قاعده مذکوره زیادتی بر ده یک بود ... را رده که اوسط است
ضرب نمودیم حاصل شد پس ابر مجموع اعظم و زیادتی او بر اوسط که یکی باشد و میم نمودیم
خارج قسمت چهار شد چهار را از عدد اوسط که ده است نقصان کردیم شش حاصل شد پس شش اصغر
و واو مراد است در علامت ... و از برای ... اشاره که در معما ذکر شده مقدم
ساختیم ولی حاصل شد و حل ... ... بار نمود

بسم الله الرحمن الرحیم در بیان وجه لام الف در حروف تهجی و منزل الکبریت با آنکه در حروف
مراد آنکه عروف تهجی بعضی هست و هیچ حرف با این دلیل که هر یک از حروف را اسم بدکور ... [illegible]
نموده اند که داخل حروف مفرده باشد ... [illegible]
و محتمل که از حیثیت معنی دیگر الف با ثانیه از جهه است که الف اول ... [illegible]
و تعبیر از آن همزه کرده اند و الف ثانیه ساکنه الف لینیه که قبول حرکت نمیکند و تلفظ با و بدون اعتماد بر حرف دیگر
ممکن نیست از جهه لام با و متصل شده ... [illegible]
تلفظ با و اعتماد بهمزه میکنند که ... [illegible]
در حالت اتصال ... [illegible]
از برای الفاظ و کلمات ... [illegible]

در زمان مقدار حرکت و از منه منقسم است قسم ار بجهار اول حروف حرکت وضع شده جسم حرکت [illegible]
مکرر در مکان و تقسیم امکنه [illegible] حرف [illegible] مشهور است [illegible] مثل کلاس [illegible]
احد کرده [illegible] والدال [illegible] العکس [illegible] مانه [illegible]
و مستفاد شود که این حروف [illegible] اول [illegible] در نون و دیگر [illegible] کلمه [illegible]
خطوط [illegible] نقطه [illegible] مینویسند و حرکت [illegible] بعد از ماده و صورت و حرکت در زمان و مکان که مبدا طبیعیات
مرتب ساخته است [illegible] الکواکب السبعة العلویة [illegible] قسمت کرده شده [illegible] ماکن [illegible] واشراق و صدق
والواع و وجوه [illegible] الکواکب السبعة [illegible] الواو [illegible] و دلیلند
بر [illegible] و کاف دلیل بر مریخ و نون بر زهره و میم بر عطارد و واو بر زحل و لام بر [illegible] حروف [illegible]
تا شرح [illegible] کلمات صالحه از برای کواکب السبعة در [illegible] طبیعیه [illegible] و صور [illegible]
میکنند در عناصر اربعه بتقدیر العزیز العلیم [illegible] عنصر [illegible] باطن [illegible]
وهی الهاء والیاء واللام مع الالف [illegible] طبقه ارباری که محیط بهوا [illegible] ازهوا [illegible] مکتوب شده
و [illegible] و لام الف از [illegible] لام [illegible] والف [illegible] از حروف [illegible]
ولام با الف [illegible] که هر کدام [illegible] صورت [illegible] در دراز [illegible]
از برای آنکه دلالت کند بر [illegible] دایره طبیعیه که مبدا او نقطه [illegible]
[illegible] نقطه که مبدا [illegible] کلمات [illegible] مبدا حروف [illegible]
نقطه [illegible] که مبادی [illegible] شده [illegible] حروف [illegible]
حروف [illegible] متصل [illegible] متصل [illegible] شده [illegible] اول او [illegible]
دایره طبیعیه که اول او جاری شده [illegible] آخر او [illegible] شده [illegible] ختم الله له بالخیر
ظاهر میشود [illegible] کلمه لا [illegible] حروف هجا و بذلک ختم [illegible]

و قد اسلم ابو طالب و عقد بیده ثلاثة و ستین
و کف عن [illegible] مقبوضه
کما حط عن ما به سبعه

بر آنکه وضع کرده اند قدما از اوضاع اصابع در دست راست و در دست چپ [illegible] صورت از [illegible]
و وضع کرده اند خنصر و بنصر و وسطی را از بهر میزان از برای آحاد و ابهام و سبابه را از بهر [illegible] از برای الوف و کرد [illegible]
و ابهام را از بهر میزان از برای عقود عشرات و از بهر [illegible] از برای عقود مآت [illegible] کرد [illegible] خنصر را
از برای واحد و ضم کردن بنصر را با او از برای اثنین و ضم کردن وسطی را از برای ثلاث و [illegible] انامل
در [illegible] عقود [illegible] با اصول اصابع و از برای اربعه رفع کردن خنصر و معقود [illegible] بنصر و از برای خمسه
رفع کردن بنصر و از برای سته رفع کردن وسطی و [illegible] بنصر تنها [illegible] کف [illegible] انمله
بنصر بر وسط کف و از برای سبعه رفع کردن بنصر و معقود داشتن خنصر تنها [illegible]
بجانب [illegible] باشد و از برای ثمانیه وضع کردن بنصر مثل خنصر و از برای تسعه وضع کردن [illegible]
بنصر و خنصر و باید که در عقود ثلاثه اخیره رئوس اصابع بر طرف کف باشد تا مشتبه نشود بعقود [illegible]
اول و از برای ده [illegible] راس ظفر سبابه بر [illegible] مفصل اول انمله ابهام [illegible]
[illegible] وسط [illegible] و از برای عشرین [illegible] عقد [illegible] سبابه [illegible]
بر [illegible] ظفر ابهام [illegible] اول انمله ابهام در وسط اصول سبابه و وسطی
[illegible] و از برای ثلثین [illegible] عقد عشرین و از برای [illegible] کردن [illegible]
ابهام قایم [illegible] راس انمله سبابه بر طرف ظفر ابهام [illegible] انمله ابهام
سبابه با ابهام [illegible] و از برای اربعین [illegible]

عقد
بر ظهر آخر از سبابه بحیثی که بنهجه باشد فرجه میانه ابهام و طرف کف و از برای خمسین گردانیده میشود
سبابه قایم و گذاشته میشود ابهام بتمامه منحنی بر کف محاذی سبابه و از برای ستین گردانیده میشود
ابهام منحنی و گذاشته میشود باطن عقد دویم از سبابه بر پشت ابهام و از برای سبعین گردانیده میشود
ابهام قایم و گذاشته میشود باطن عقد اول یا دویم از سبابه بر طرف ظفر ابهام بحیثی که بنهجه باشد
ظهر ظفر ابهام تماما مکشوف و از برای ثمانین گذاشته میشود ابهام ... و گذاشته میشود
جانب انمله سبابه بر ظهر مفصل انمله ابهام و از برای تسعین گذاشته میشود ظهر راس ظفر سبابه
بر مفصل عقده ثانیه از ابهام پس هر وضعی که دلالت کند بر عقدی از احاد در دست راست
دلالت میکند بر آن عقدی از احاد الوف در دست چپ و هر وضعی که دلالت کند بر عقدی
از عشرات در دست راست دلالت بر آن عقد کند از مات در دست چپ و اما جهت
عقد ده هزار گردانیده میشود طرف انمله ابهام متصل بطرف انمله سبابه و بعضی
از عقد دوم سبابه بحیثی که میگردد راس ظفر سبابه با راس ظفر ابهام مساوی
و طرف شمس با ظرفش و در ماله بر آن مسطر برسنده ... در علو عالی در اصابع

تمام شد این رساله در سنه ۱۰۵ ...

در بیان

در بیان نوروز چنین گوید ابو القاسم علی تبریزی رحمة الله که خدای عز و جل مرا صد و بیست و
پنج سال عمر داد در مسلمانی و بجز بهاگیر دم در علوم نجوم و احکام تا تمام مرا دریافتم و بدانستم
نکته در دوازده برج و هفت کواکب و روشنی آفتاب برسیدم و وقت سعد و نحس بجا
بیاوردم تا آنکه هر روز که نوروز در آن روز بود احوال آن سال چه خواهد بود و احوال
بدانستم و در تاریخ بسیار گشتم و اندرین صد و بیست سال و پنج سال که یافتم هیچ نوروز
در یک روز یافتم و بجز بها حاصل کردم از بهر آنکه منفعت باشد خاص از برای دهاقین تا دانند که
سال چگونه خواهد بود و حال سرما و گرما و سلطان و رعیت و اتفاقات و درختان و زیان چه

تحویل سال ... روز دوشنبه ... ۱۲۲۲ ...

چه بیشتر و کمتر خواهد بود و چه غنی و چه خواهد بود و حال سرما و گرما و سلطان و رعیت و حال تنگی و
ارزانی و حال گوسفند و بازرگان چگونه باشد اندرین کتاب یاد کردم انواع چیزی از خیر و شر و خشکی و تر
سال و در این کتاب یاد کردم تا هر که بخواند بتقویم احتیاج نداشته باشد و هر چند که بگذرد منسوخ نشود چون نوروز
روز یکشنبه باشد آن روز آفتاب بود آن سال فراخی بود و فتنه کمتر باشد و جو زودتر که اول سال کشته باشند
... و فالیزها و حبوبات بر دولت باشد و کشت چنانکه باید بر آید و نبیذها که در ... نیکوتر بود و در
آخر سال تنگی واقع شود اما زود بگذرد و مرگ اندک باشد و چون نوروز روز دوشنبه باشد آن روز
قمر بود و آن سال فراخی بود و نعمت بسیار باشد و کار سلطان ضعیف باشد و بعضی ترکان بر دست شوند
... فراخی و نعمت ضعیف و فالیزها و جوز ... آفت رسد و کشت کوهی را دولت بود و ارزن و کنجد میانه
بود و ... آخر سال اندکی باشد و تنگی طعام باشد ... بسته شود و چون
نوروز روز سه شنبه آن روز مریخ بود ... و آن سال فراخی بود و غله بسیار و لیکن خون ریزی بسیار
... فتنه بسیار ... باشد و ... باید
... در مغرب ... و در آن سال باران بسیار شود و انگور کم باشد و فالیزها بعضی تباه شود
و ... کمتر آید برف در آخر سال بسیار شود و کشت نیکو بود و سیل بسیار آید ...
... خشک شود و چون نوروز روز چهارشنبه بود آن روز عطارد ... بود و ...
... بود و ... و فندق ... بسیار بود و کشت فالیزها بسیار بود ...
... و طالع مردم نیکو ... کودکان و زنان ...
... نوروز روز پنجشنبه باشد آن روز مشتری را بود و آن سال نعمت بسیار بود ...
... و بیماری سخت شود ... کشت ... نیکو بود و تابستان نیکو بود
... و در این سال ... ضعیف چون نوروز روز آدینه بود آن روز زهره بود ...
... و باد و باران بسیار باشد ... گرمای سخت شود ...
... آن سال فراخی بود ... و در آن سال شغل ... بود
... باشد چون نوروز روز شنبه باشد آن روز زحل را بود و در آن سال ...
... و ... شود و ... ضعیف ...
... بود و ... والله اعلم بالصواب



بقیه از صفحه ۱۰۲

ناخن او باید نهاد و از برای هفتاد ابهام را قایم داشته باطن عقده اول
بادوم سبابه را بر طرف ناخن او باید نهاد چنانچه پشت ناخن ابهام تمام مکشوف
باشد و از برای هشتاد ابهام را منتصب کذاشته طرف انمله سبابه را
بر پشت مفصل انمله او بباید نهاد و از برای نود سر ناخن سبابه را بر مفصل عقده
دوم ابهام باید نهاد چنانچه در عقده عشره بر مفصل انمله اولی باید نهاد و چون
این صورت و انواع مرده کانه که نه عقد خنصر و بنصر و وسطی ذکر کرده شد و نه عقده
سبابه و ابهام شرح وار در آمد استحضار کرده شود و از مقدمات سابق
روشن کشت که انچه در دست راست دلالت بر عقدی از عقود احاد کند
از یکی تا نه در دست چپ دلالت بر همان عقدی از عقود الوف کند از یکهزار
تا نه هزار و همچنین انچه در دست راست دلالت بر عقدی از عقود نه کانه
عشرات کند از ده تا نود در دست چپ دلالت بر همان عقدی از عقود
مات کند از یکصد تا نهصد با صابع هر دو دست از یکی تا نه هزار و نهصد و
نود و نه بدان صورت مرده کانه ضبط توان کرد اما جهة عقد ده هزار
طرف انمله ابهام را متصل باید ساخت بطرف تمام انمله سبابه و بعضی از عقد
دوم او چنانچه سر ناخن سبابه با سر ناخن ابهام برابر باشد و طرفش بطرف [illegible]
و صلی الله علی خیر خلقه محمد و آله اجمعین و الحمد لله رب العالمین

آبان آبروکان آلی آتش‌فروز ادرخش آزاد وارد

آسیون آغوش آکنده آبشار

آذرخش خورشید آزاد داد آسمان آلین آل

آلا آلو الغنت آماج آمیار

آسیغ آمیز آمون آموده آمیغ

آخ آلسته آوا آوخ آواره آورد آدینه

آویزه آهنجه آهو آهیانه آلشته آلیش

بابا باب باتنگان باج

بادبان بادرنگ بادافره بادزن باده

باد نوروز باد رنگ

باسبوس باشتین باغ باغستان

بان بالشت باهنگ

بایلنگ بادپا بادسار بادبیز

بادیه

اغر پاشنگ پالا پالاوان پالغ پالنگ پاهنگ

پایگاه پایندان پاینیز پاپال تاجیک تارک

پیاده تاسه تاشک تافتن

جاف جاندار جانفزا خاوران

جالیوس جاج چاچیله خارکن خاذن زانین

راوچه راه آورد دادم راشت رامرز

رانن رانگان راکان زابل زاغ

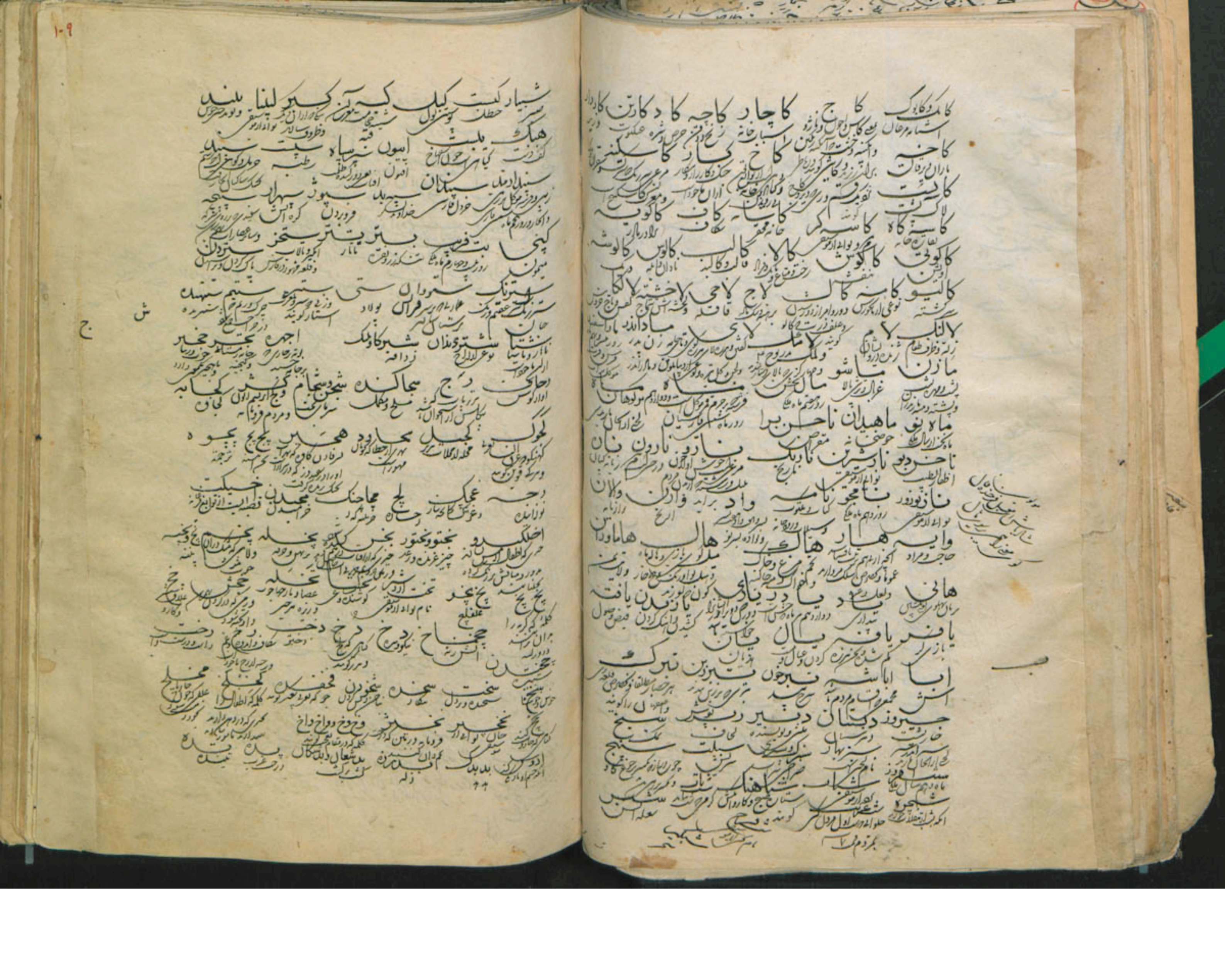
ژاو ساج ساچی شاد ساد

سال سالار سالوس ساحری

تاریخ ولادت با سعادت ارجمندم اسماعیل

تاریخ [illegible] حمید [illegible] الاول

سنه ١٢٢٨



چراگاه چرک چریست چریس نیاک پرند پروشه

چراغوار چراغ خریه خرسیل خرطاب خراب خران

خرسن خربیوار خرلک خرچنه خرچنبر خرداد خربن

خرسون خرمس خرنه خرسام خرگمان خرم

خرگاه خرمن خرنای خردیک در درال

دره دوغاله درفرد دروک دروش دریواس دراج

درانک دریند درخت دریه درگیر درو

درپاب دبرنک درّاج دربیلی رزیون ورزوان ورزد

زرافشان زرنج زونبه زربون

سرو سروستان سراسیمه سرای سرپرده

سرپا سرایان سرپست سرخاب سرخ‌پای سرخ مرد

سرپیاج سرشت سرپف سرسرا سرکسی سرکره

سرگرم سرکشت سرکوبه سرما سرملک سرمیعای سرمه

سرو سرپستان سرواد سروستا سره سرهان

سری سرو سرویم سرگاه سرزدک

جدارک جدارزوا جدبور ژدوچید چک سیکس سیس

غذنک فدرتخک کیلان کیدرک کلاک

اذنش بارد آراک ادیبال ارنجک ادتشناز ادکاک

ارد اردن ارد ام اردوان اردبهشت ادمان

ارمزوار ازمرد اوس ادس برزخ برزخ براغالسدن

برآوده برآهخن برید بریوز برنوس برماس

برگسه برسوم بروداود برزین بورسته

برزین بوسان برسوله برمون برمابون برموز بوهن

برنک برباف برو برواد بروشک

بربون برنناخ برهن برودال بردن

بوخبونه برگوبر برگشت برمیو برزیدک برسدش بروه

بروا برواد برواز برودان برود بیره

برهان بونسته بوسوز بیدا

توجهان توجمار توخشو تورده تزوده

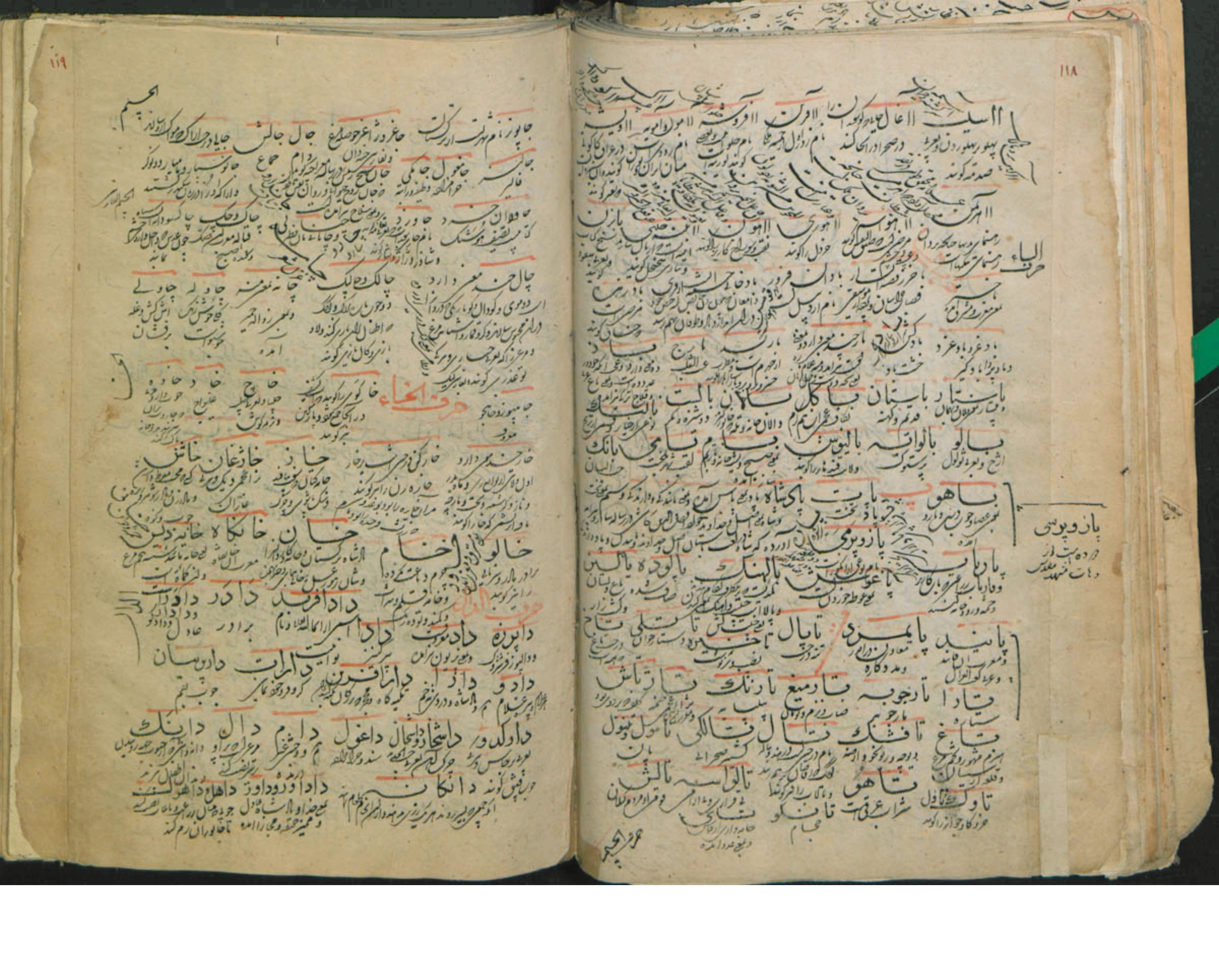
ترکیان ترگاه ترک

ترکون ترکان توشیر









الدال

داهم ودایم — تاج شاهان
دای — دایه
داد حکیم دانا — دانا
داد و دی — در اردیبهشت
داغ — دامن کوه
داسو جانورست — چون موش چرمها
دان — استان
داف — بر بار نهاده
دالک — غوغا و جنگ
دام — دامن
دام اد — [illegible]

الذال

ذاول — زارست
ذابغ — [illegible]
ذاجل — [illegible]
ذامهران — [illegible]
ذاوق — [illegible]

الشین المعجمی

ذا اسم کوک زهره
ذاود
ذاوش
ذاول
ذاذ کثرت
[illegible]

السین

ساو — ساخت — ساد — ساد — سادان
ساوو — ساره — ساذ و — ساسان
ساسی — سالار — سامند — سارمیه
سان — شاد — شادان
شار — شاده — شابکار — شالیکی — شاهبوی — شاهکان

الشین

شاذ — شاذ و — شاذ باج
[illegible]

الغین

غاب — غایج — غاز — غازی — غالان
غالوک — فاره — فاراب — فاغنه — فاغره
[illegible]

فاو — فاوه
فاوام — [illegible]
کابیدن — کاپلو — کاپلیج — کاف
کاتوزی — کاچغز — کاچک — کاد — کادمسی — کاردان
کادکلا — کاذه — کافرسن — کاس — کاسج — کاسه
کاشمر — کاشکین
کاجو — کاخ
[illegible]
کاغنه — کاک — کاکا — کاکاو — کاکره — کاکوبه
کال — کالاد — کالوس — کالک — کاله — کاواک — کانون
کاوم — کاوه — کاوس
[illegible]



شتالنك شترغ شتالم غتغتفر وراك

كت كتخ و كتغ كتران كتك لتكو

كاپ

كوكته كتوم لب

[illegible]

متاده متالك مته متيل

اج اجاج پرغنجاو نجخته خخلك لخجم

بلاج لجين نجاك بخيد هجيد

[illegible]

شب اوبزر شب جك كبيا لباچه لباد لباده

شبات

باعجم

لباش ولباشه مباد بلين بلنين

ولبيز اراهام

چپان چنبر چيل چپ سپيا سپاه سپاوس

سپرسك سپارپس

سپنج سپنداد سپيدود سوجانج سهيل

شبه شپار لب لبان

لپوك كيب تنپور تپي

[illegible]

پشوتن سپتمان سپتاغ

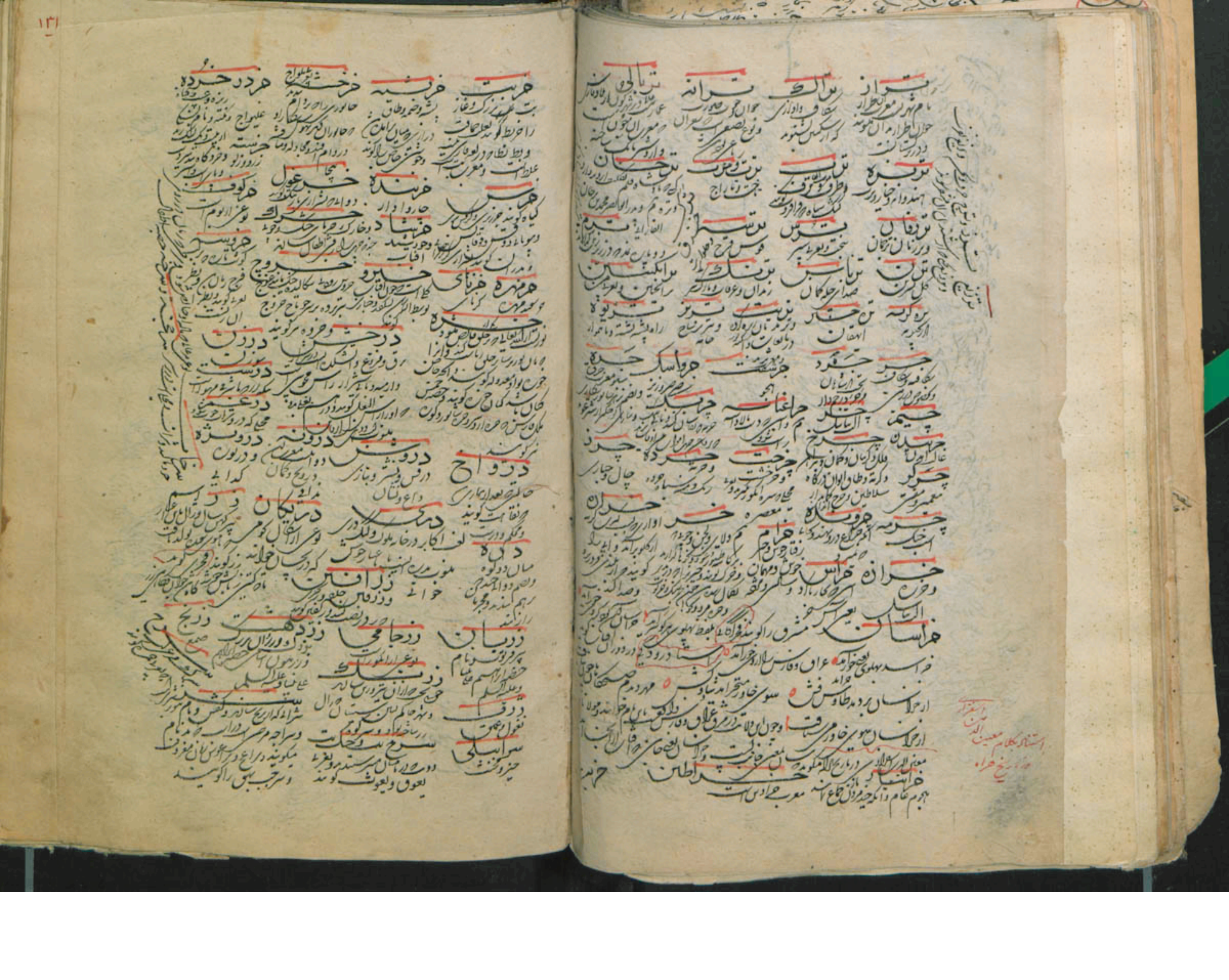
ستاك

سنپارك سپوبل سپوتر

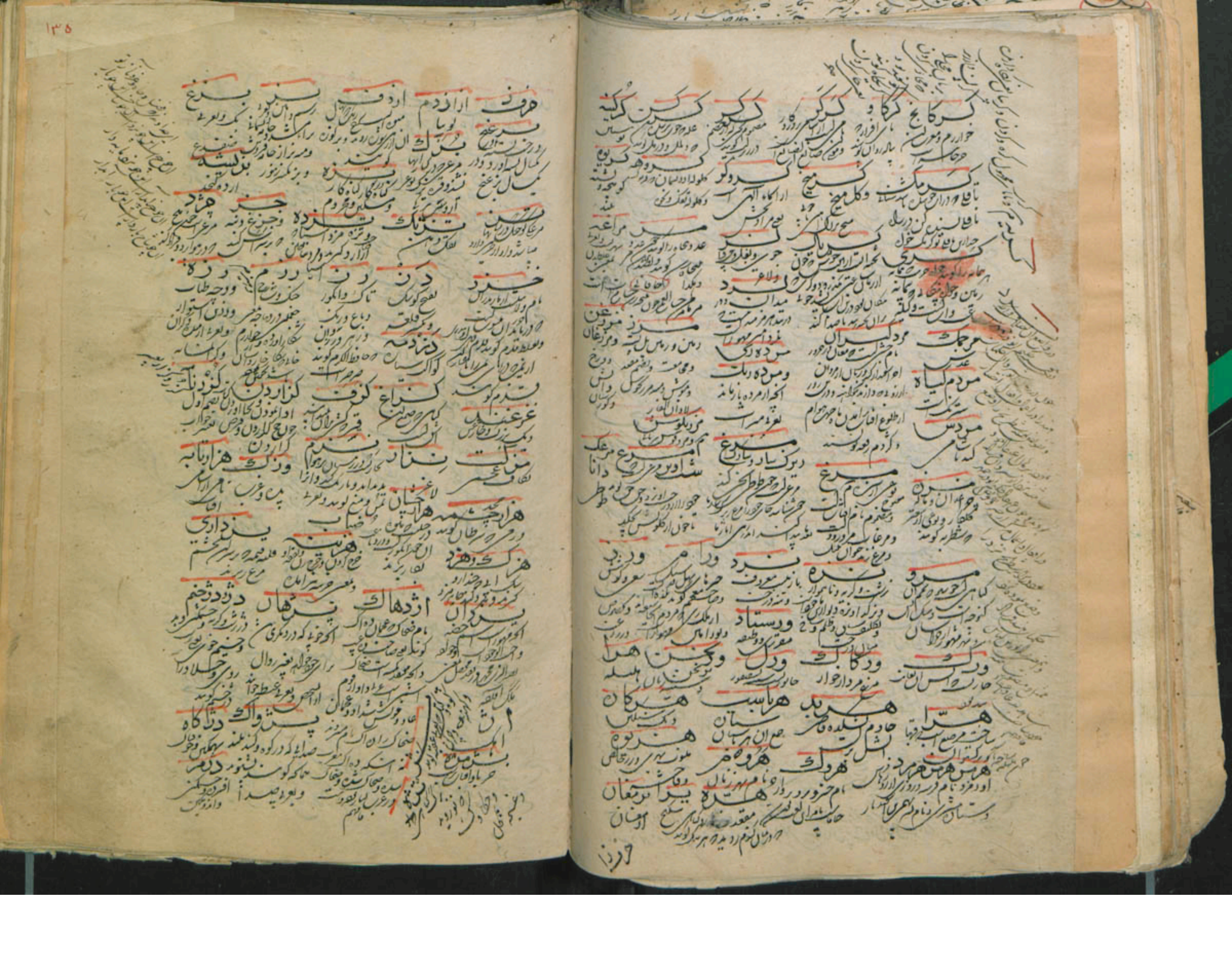
[illegible]

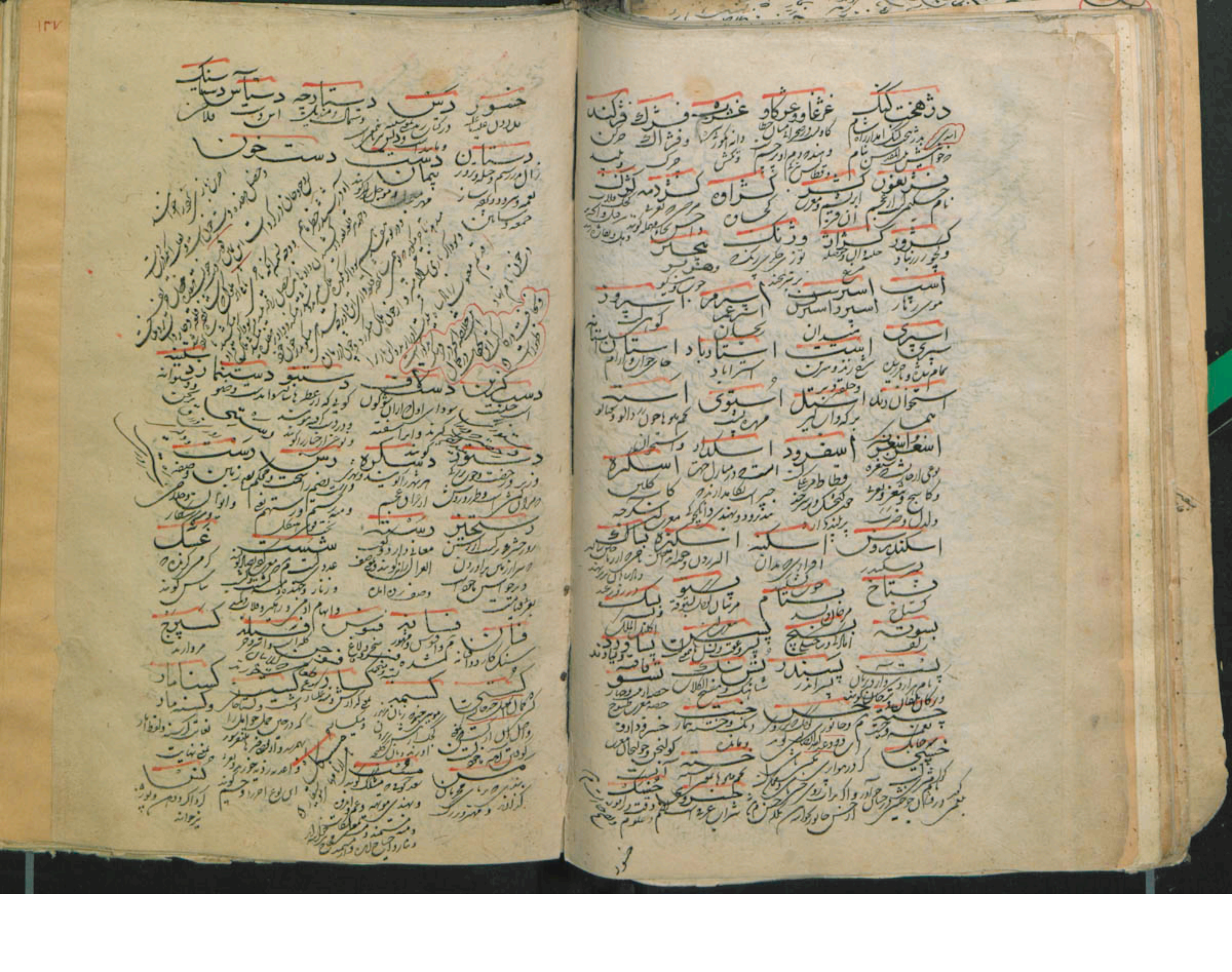


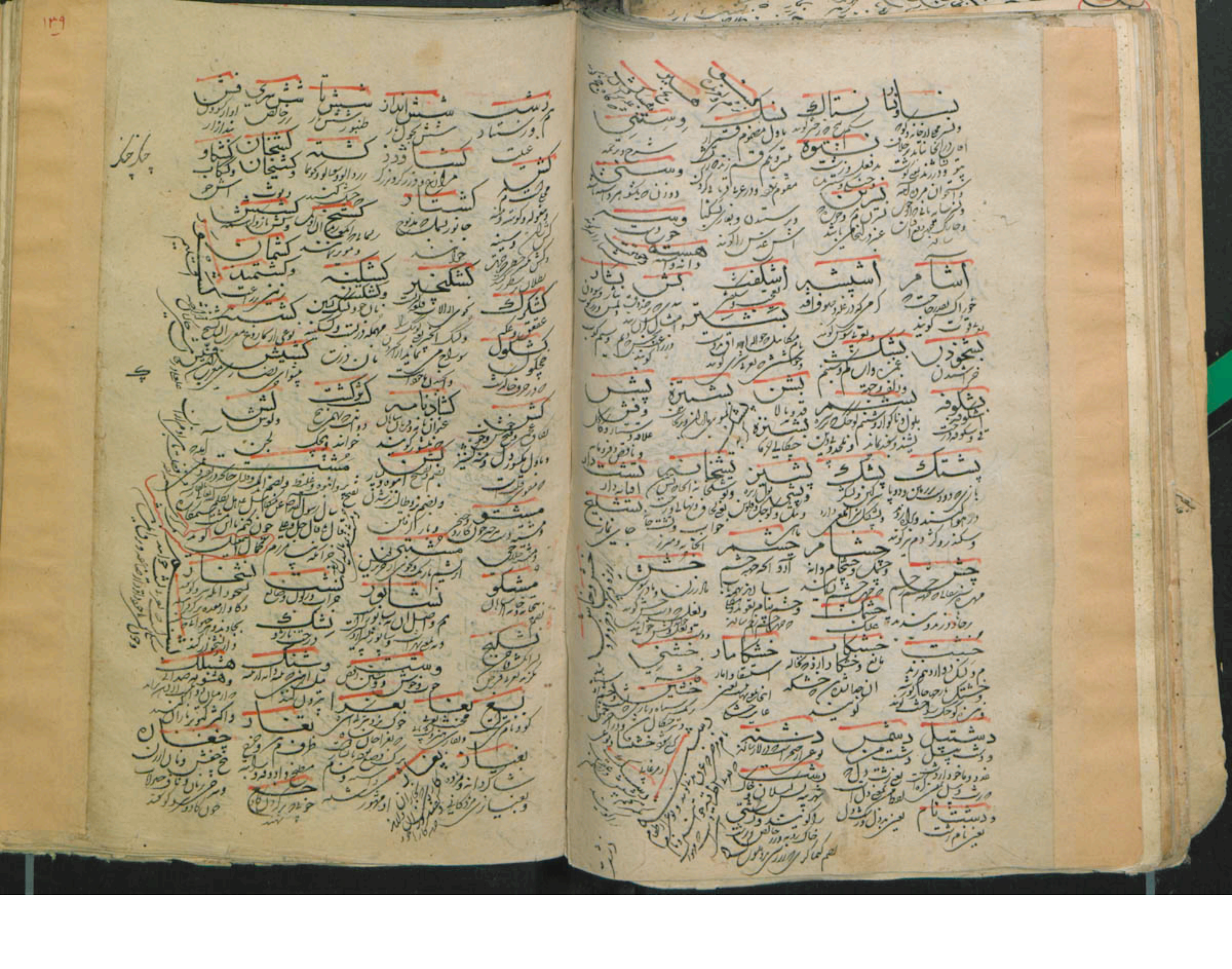




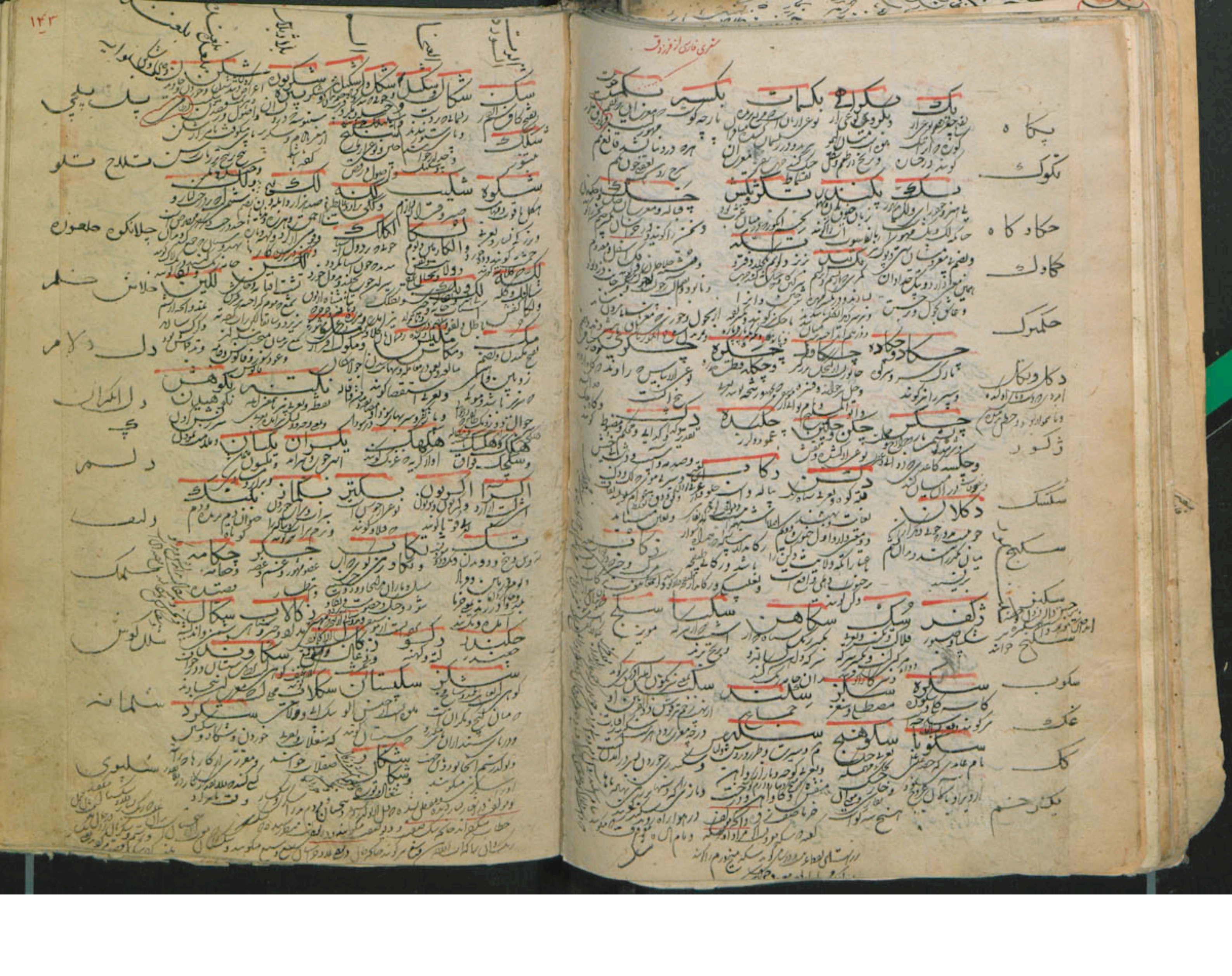


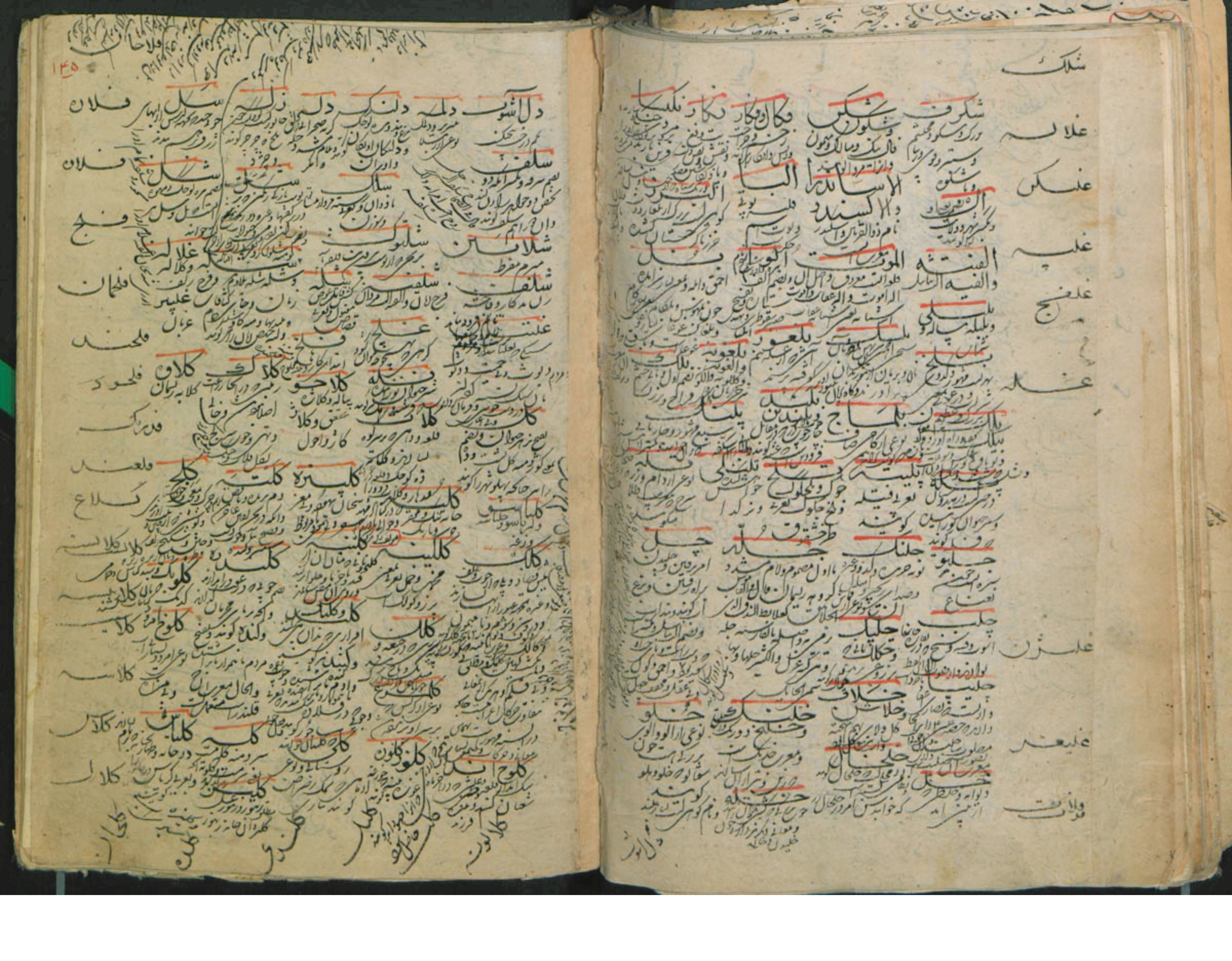




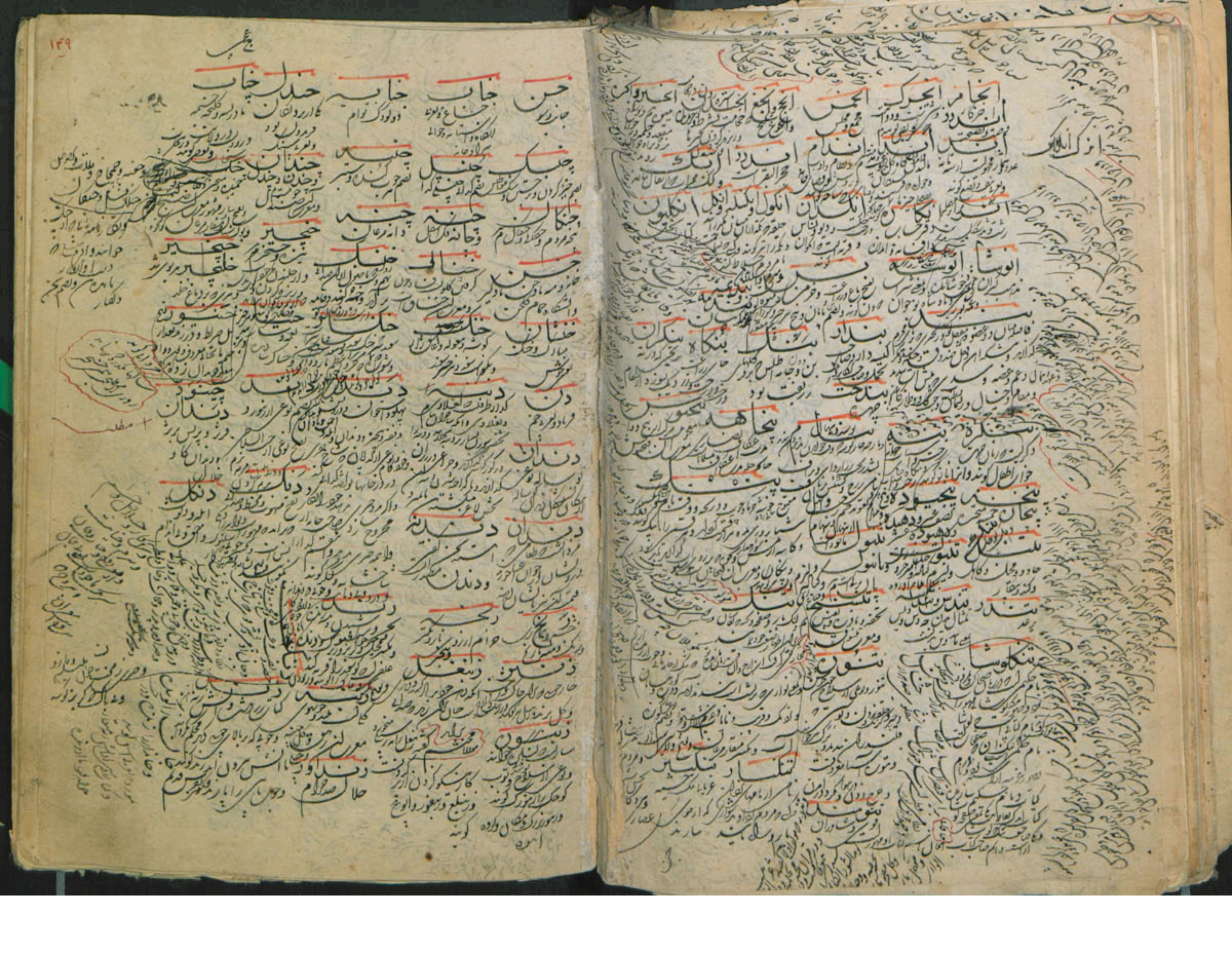




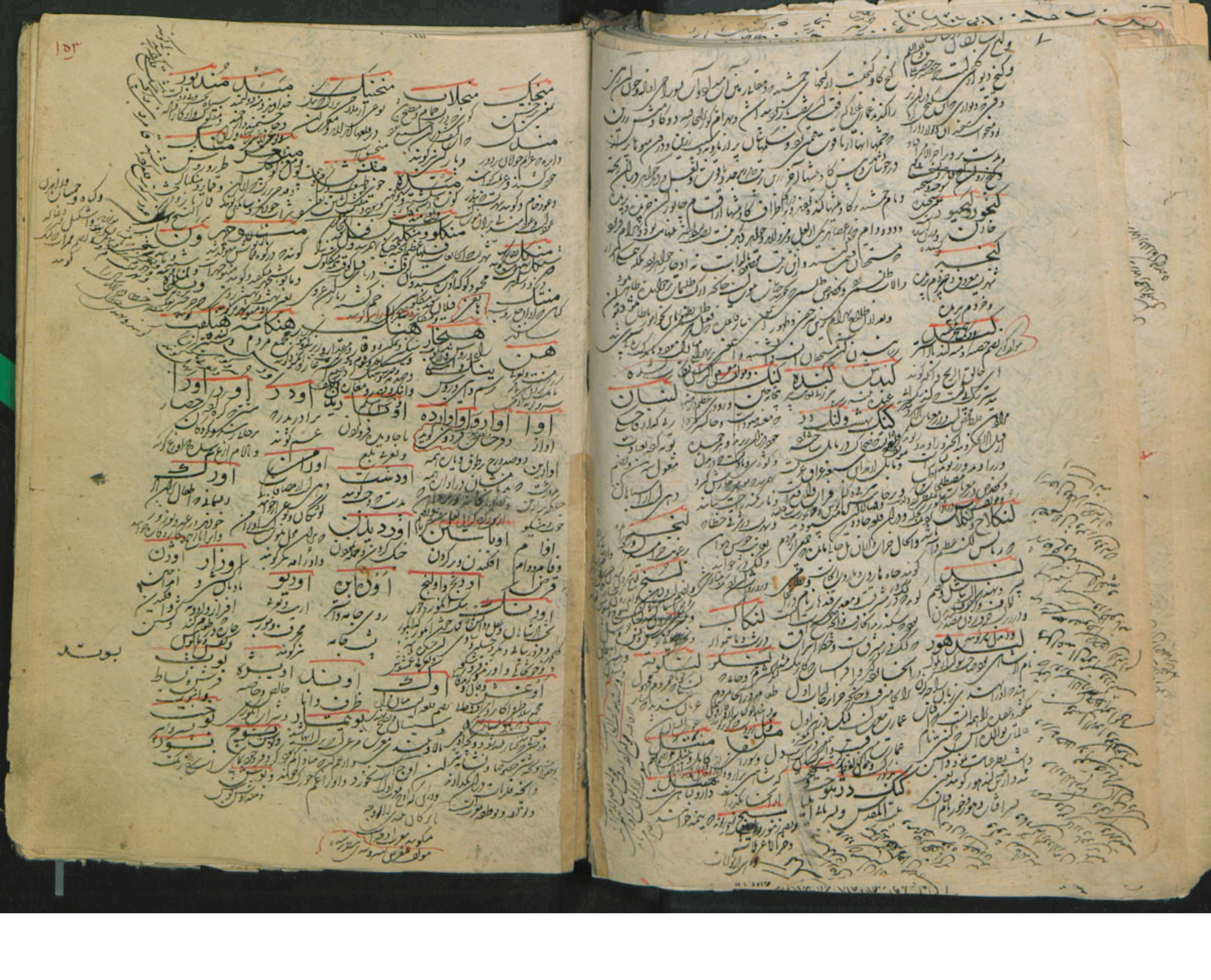


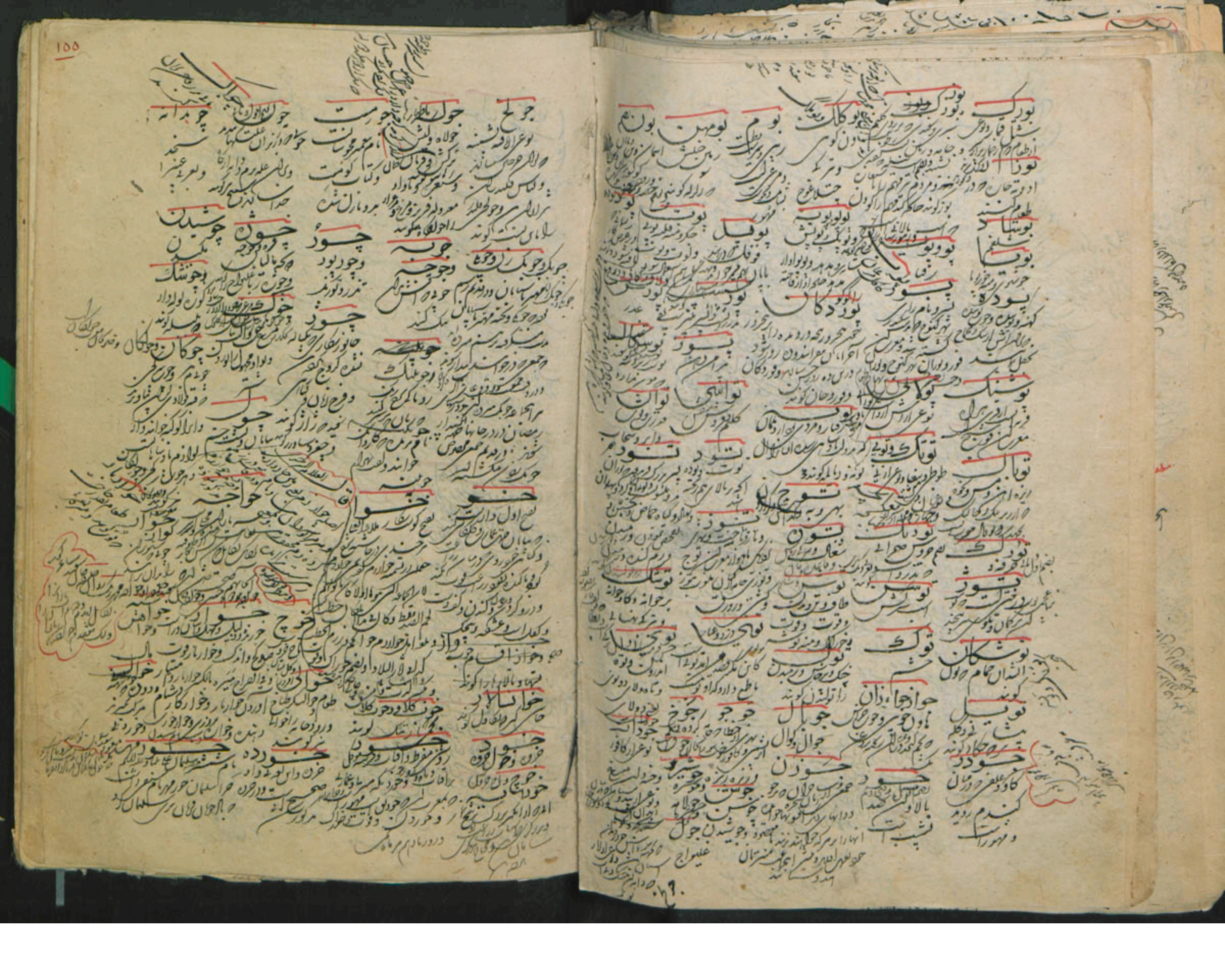


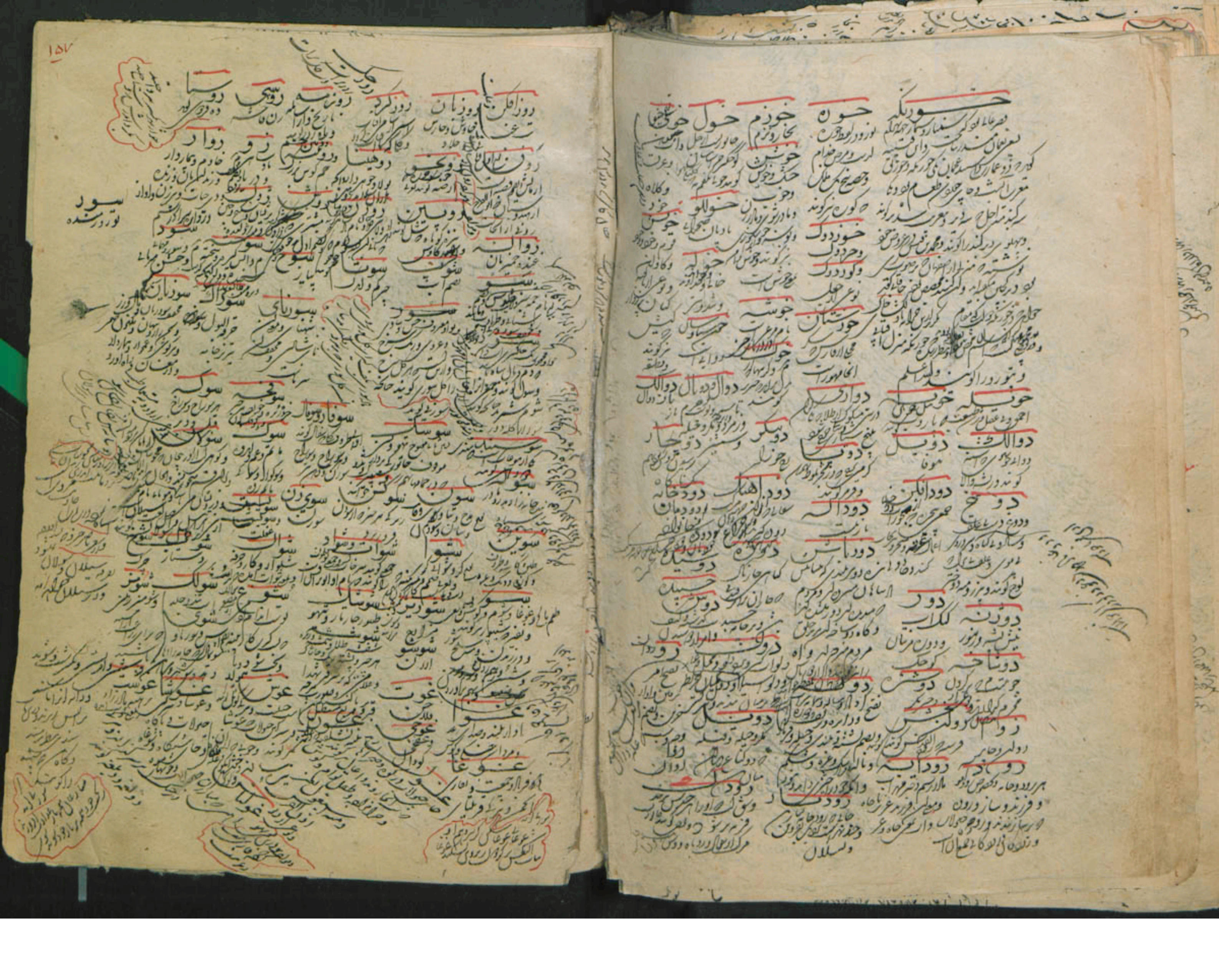




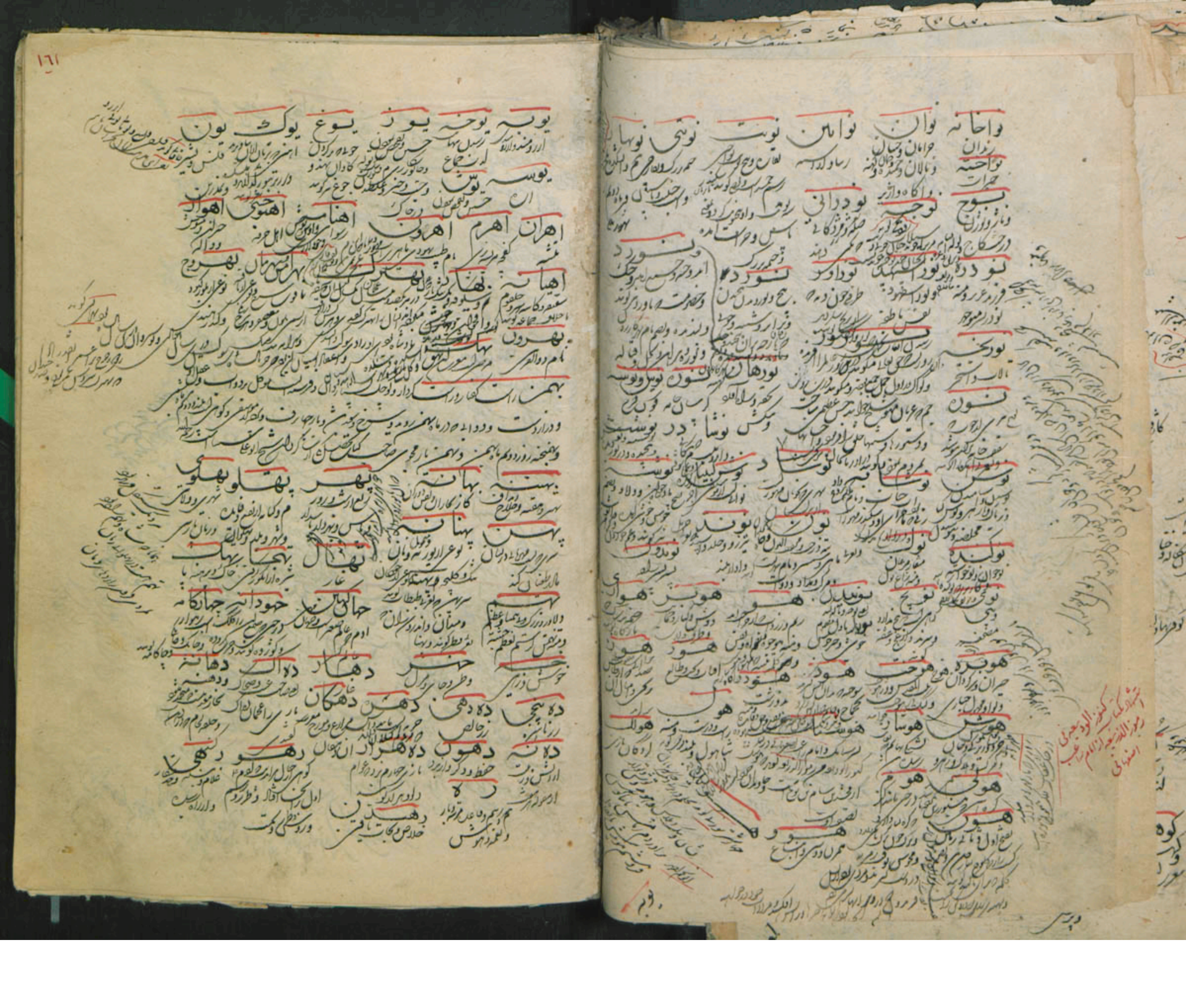




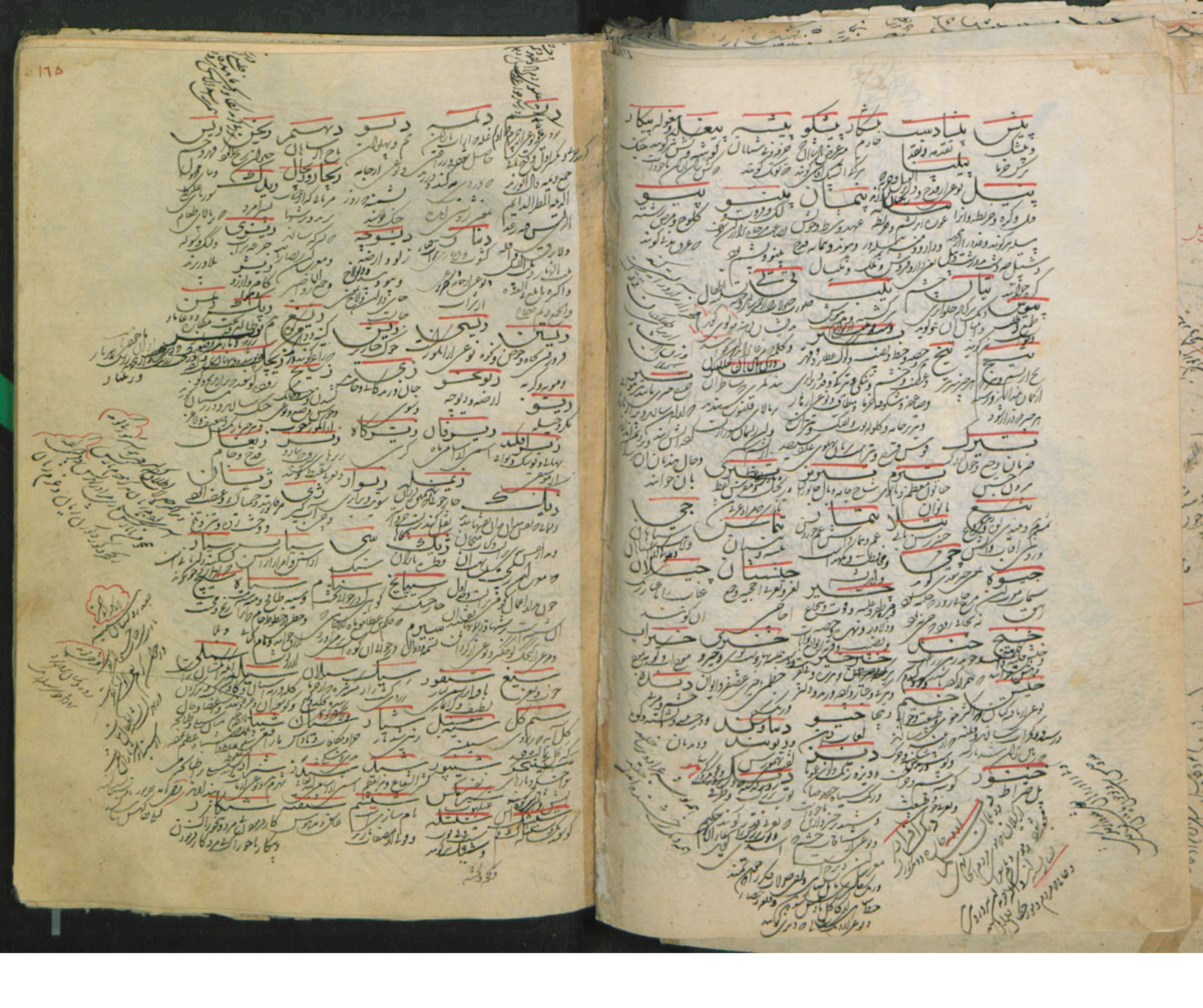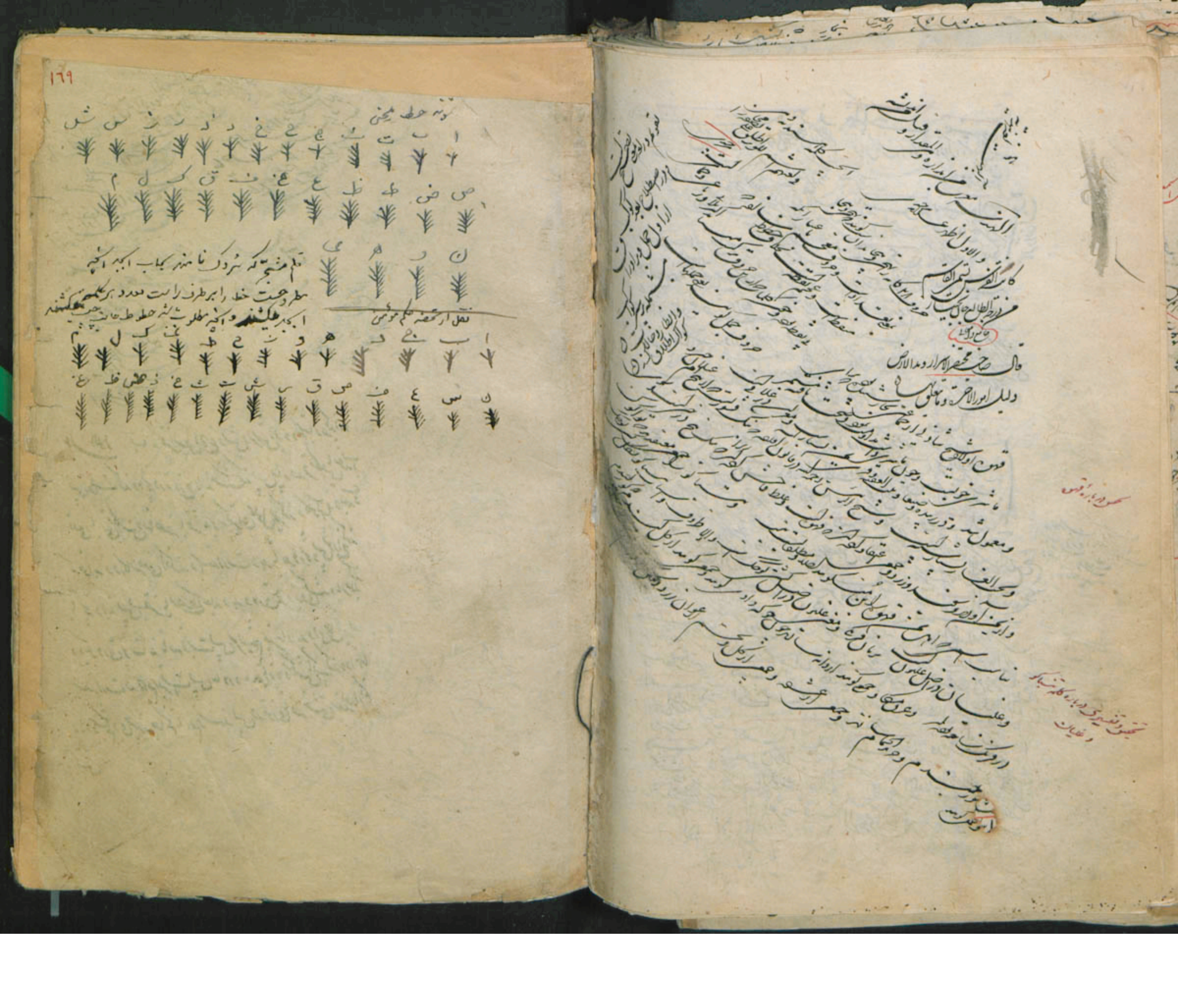






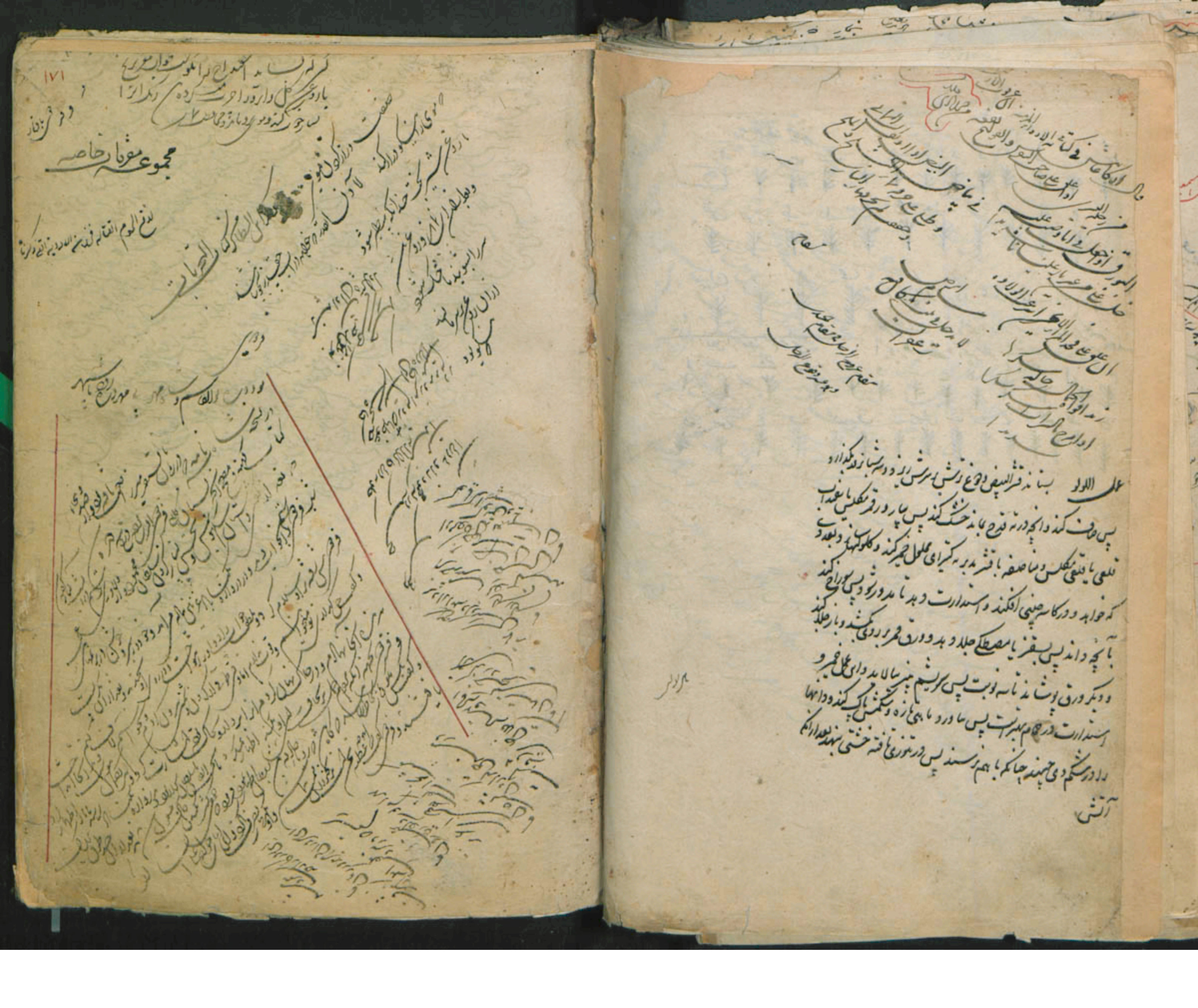




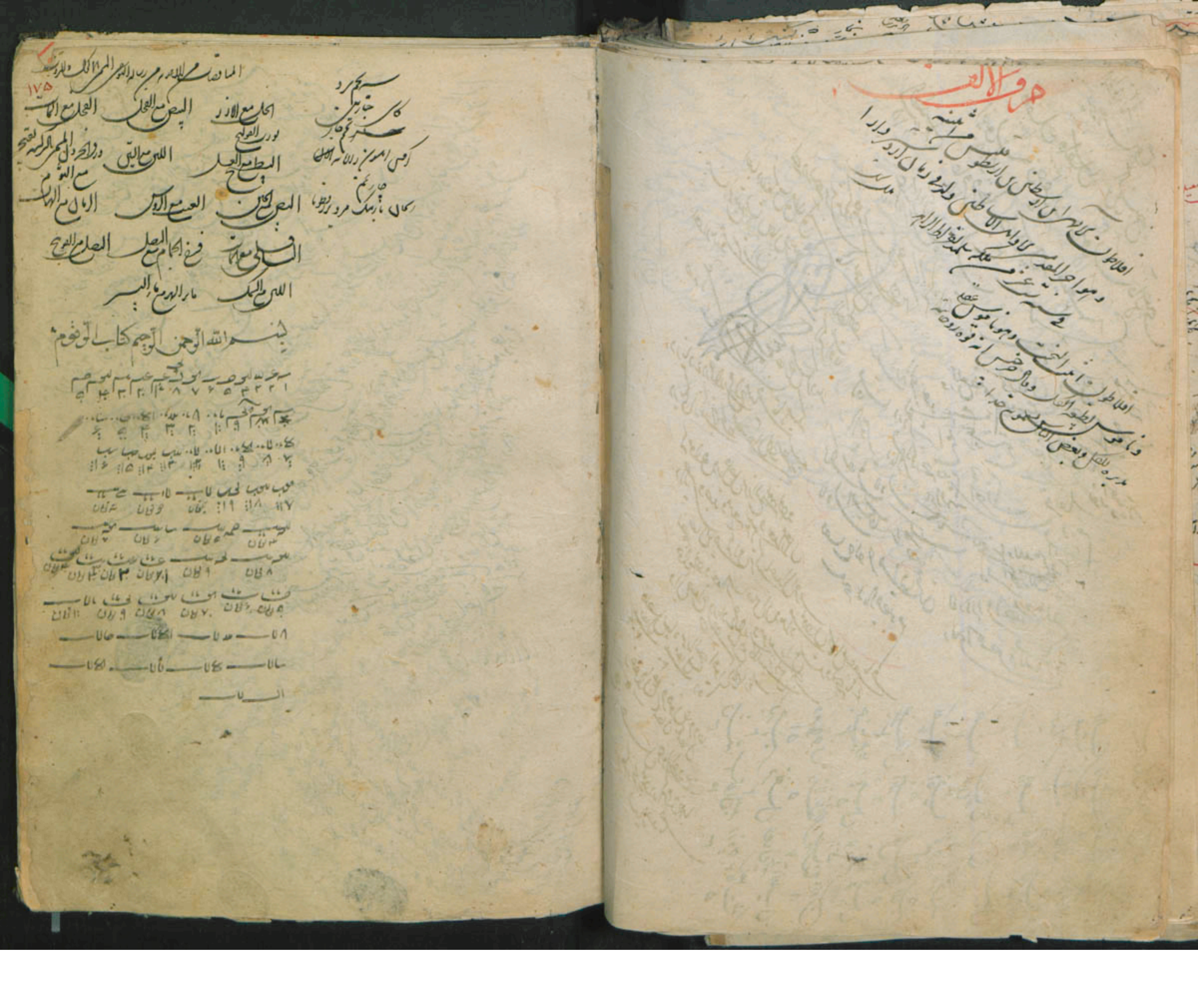




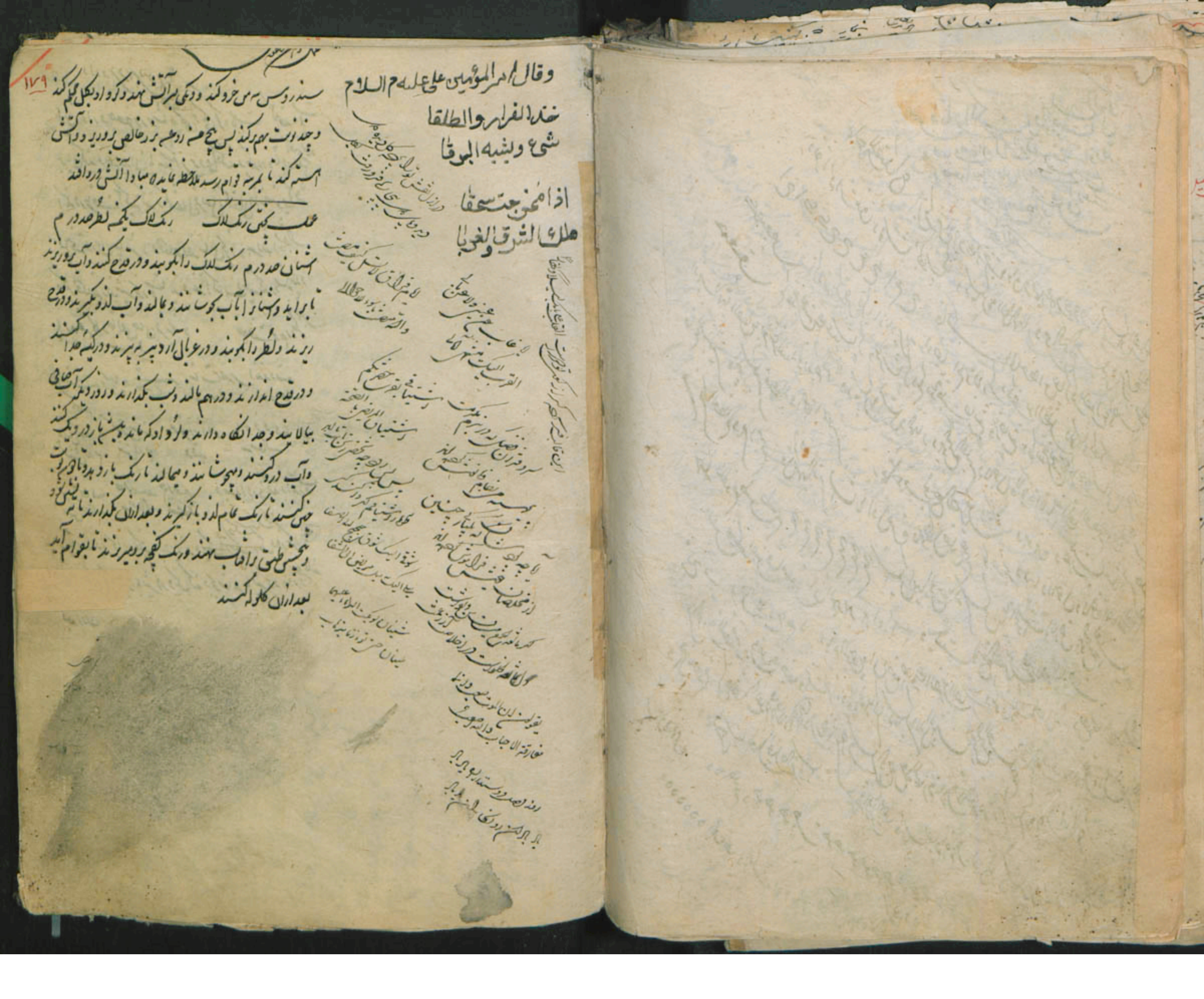

١٦٩
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش
ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م
ن و ه ى
نقل از











وقال امیر المومنین علی علیه السلام

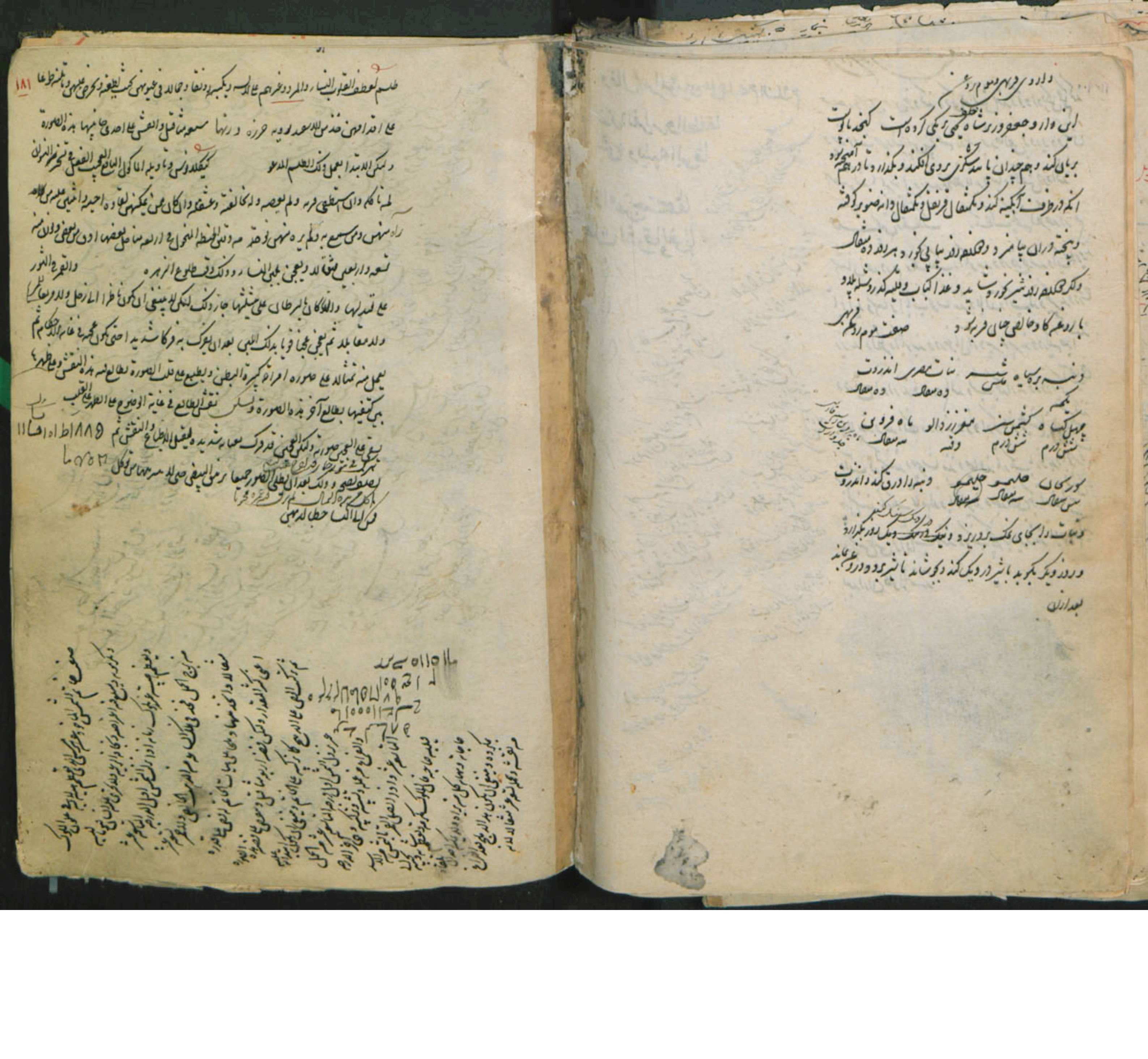
خذ الفراه والطلقا
شیء ولشبه البوقا

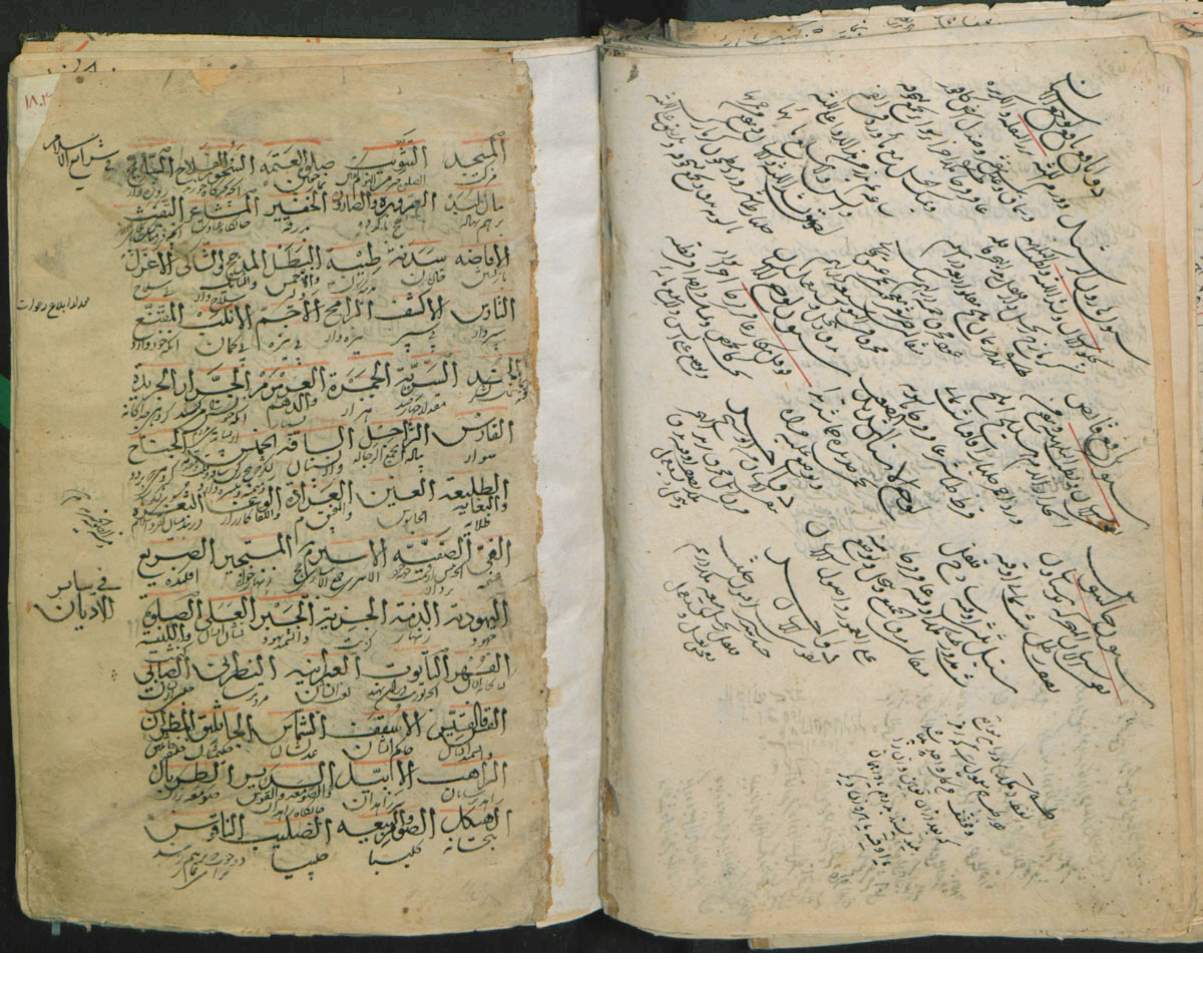
اذا امتزجت سحقا
هلک الشرق والغربا

سنده روس سه من خرد کنند و دیگی بر آتش نهند و گرد او بگل محکم کنند
و چند وقت بهم بر کنند پس پنج من روغن بزرک حالی بر و ریزند و در آتش
آهسته کنند تا بمرتبه قوام رسد ملاحظه نمایند مبادا آتش در وا افتد

عمل پختن رنگ لاک — رنگ لاک یکمن لطر صد درم

اشنان صد درم رنگ لاک را بکوبند و در قدح کنند و آب بر او ریزند
تا بر آید و اشنان را با آب کوفته بنند و بمالند و آب لذ و بگیرند و در قدح
ریزند و لطر را بکوبند و در غربال آرد بیز بیزند و در کیسه جدا کنند
و در قدح اندازند و در هم بمالند و شب بگذارند و روز دیگر آب صافی
بالا بنند و جدا نگاه دارند و لذ داد که مانده بشست باز در دیگ کنند
و آب در و کنند و بجوشانند و بمالند تا رنگ باز دهد و با دیگر
جمع کنند تا رنگ تمام لذ و باز گیرند و بعد از آن بگذارند تا نشیند
و بجوش طبق را در آفتاب نهند و رنگ کنجه بر بالا ریزند تا بقوام آید
بعد از آن گلوله کنند





المسجد السوبت صلوي العتمه السحور الفلاح البلاج

مال البد العمره والصادق الخنفير المتاع النفث

الاباضه سدنة طبنة البطل المدح الثانى الاعزل

النادر الاكشف الرامح الاجم الانكب المقنع

الخند السرية الجمرة العرمرم الجرار الجريدة

الفارس الراجل الباقة الخميس الجناح

الطليعة العين العراد الوغى الثغر

الغي الصفية الاسير المستجير الصريع

اليهودية الذمة الجزية الجبر العلي الصلوة

القهر التابوت العبرانية النطرى الصابى

القرافيين الاسقف الشماس الجاثليق المطران

الراهب الابيل الديري الطوبال

الهيكل الصومعة الصليب الناقوس

في سائر الاديان

المهاد الفضح الملاح السعاين والذبح والباسب

المجوسي الهربذ المتمس الموبذ المرزبان

الكستيج الناووس الحرج الفهلوية الغياد

الزمزمة الزنديق الجبت والطاغوت البصن والصنب

اللات والعزى وهبل ونعل ومناة وسواع ويغوث

ويعوق ونسر وود واساف ونايلة اسم

الاسم والاسماء النسم والاسم الصنف اللون الضرب الخليقة والجبلة السجية والغريزة والسليقة

والفن والاسلوب والبرية والوري والانام

والتنشئة والذات والعادة والخلق والخيم والديدن

المرة والابد الحتف العلوق والحمام الحمام والمنية السواف

والمنون وشعوب وحلاق

البشر النسمة دنبي وذبان فزان السلتم السعلاة

الجانوم والتيدن عرب العرباء النوط

والنوبة واللوبة بنو قنطوراء العرب بنو الاصفر الصقالب

والبلغز والملغاز القفس كوفجان النبط والنبيط القبط

الجنوز الجبل والكر

الدواب

الدابة الهامة السامة السائمة البهيمة والنعم

ذوات الظلف ذوات الحافر ذوات المخلب ذوات الناب

السلالة المشج والمشيج الحمل والتوأم النفس الباكورة الناخبة

العبيط العلقة الرشاش النقو والقصبة العرق

المثاني العضروف والغرضوف الرفات الفصل المضغة والنضعة

الادم والشلو والجدل البشرة الادمة العرض الجلد والغربة

والحاجة والكتن

والتشنج والجوبا الصدى السحض والال والجثمان

القد والتقطيع والقوام الجثة القمة النفس

والمهجة

الحشاشة والرمق النفس الصعداء

والنسمة

والكلنيس

الجنبلوق المخلوق السقاط العنين والعجيز

والكسن

الحصور العذيوط المخرج الخديج

والتنبال

الخديجة السليل الحنجل والنسل المخاض

والطلق

المضيخ والمعوذ القماط الدوداة الحدمر







